

Biotherm  
au plancton thermal

PROFUMI  
**Servetti**

Anno 109 - Numero 291  
Mercoledì 28 Dicembre 1977

Torino - Via Marengo 32 - Centr. tel. 65681 - Selez. passante 6568 ("")  
L. 200 (arretrati il doppio) - (Sped. abbonam. postale G. 1/70)

## Raccapricciante ad Alessandria

# NEONATA GETTATA DALL'AUTO IN CORSA

**MUORE POCO DOPO  
VERSO L'OSPEDALE**

**ULTIMA ORA**

ALESSANDRIA — Di un raccapricciante episodio si sta occupando la squadra mobile della questura di Alessandria. Questa notte da un'auto sconosciuta di passaggio è stata gettata a terra in lungo Tanaro San Martino, alla periferia della città, una neonata che è poi morta mentre veniva trasportata all'ospedale infantile di Alessandria. Un agente carcerario del carcere circondariale di via Parma, Antonio Aloia, recatosi a mezzanotte a far benzina in un distributore di piazza Gobetti ha fatto la macabra scoperta e ha telefonato al «113».

In mezzo alla carreggiata, che è un corso di notevolissimo transito specie notturno da parte di camion, giaceva un esserino completamente nudo. Sono accorse alcune pattuglie, si è accertato che si trattava di una bimba appena nata, d'urgenza è stata trasportata all'ospedale infantile e qui il medico di guardia ne ha poco dopo constatato l'avvenuto decesso: forse la bimba, dopo essere stata gettata in mezzo alla strada è stata anche investita da un'auto. Chi si è disfatto della neonata?

Per il momento è impossibile dirlo. Si presume che la persona la quale appunto intendeva liberarsi di questo esserino lo abbia gettato da un'automobile in corsa proprio in quel punto di grande traffico con la speranza forse che uno dei tanti automezzi lo schiacciasse fino a renderlo una poltiglia e che nessuno quindi se ne potesse accorgere. Indagini vengono svolte nell'ambito della intera provincia.

E. C.

# STAMPA SERA

**Borse**

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI

# STAMANE CON 3 COLPI DI PISTOLA ALLA SCHIENA ESPONENTE MISSINO UCCISO A ROMA IN UN AGGUATO

**Decide la Corte Costituzionale**

## I FILM SEXY PERMESSI ALLE TV PRIVATE?

ROMA — Mentre si attende che l'accordo ormai raggiunto dai partiti sulle radio-tv si traduca in pratica (alla ripresa dell'attività parlamentare), le emittenti private partono al contrattacco sulla polemica dei film vietati ai minori (che per alcune di esse costituiscono l'unica o principale attività di programmazione). Ora la questione è in mano alla Corte Costituzionale, che dovrà dire se un eventuale divieto a trasmettere costituisca o no la violazione di un diritto costituzionale.

Il passaggio degli atti alla Corte Costituzionale è stato deciso dal sostituto procuratore della Repubblica di Bari, Savino, nel corso di un procedimento penale nei confronti di Orfeo Mazzitelli, amministratore dell'emittente privata «Tele-



bari». Il Mazzitelli era stato denunciato perché la sera dell'11 marzo la sua emittente, tra il primo e secondo tempo di un telefilm non vietato, aveva proiettato alcune scene scabrose del film «Disposta a tutto», vietato ai minori di 18 anni. Il gior-

no dopo, 12 marzo, la stessa tv aveva trasmesso «Tecnica di un amore», altro film vietato. La polizia, la sera del 26 marzo, su autorizzazione della magistratura, aveva interrotto la proiezione di un altro film vietato, «Il torcinasco», e aveva sequestrato la pellicola.

Il sostituto procuratore della Repubblica di Bari, accogliendo le tesi del difensore del Mazzitelli, ha ritenuto che l'articolo 13 della legge numero 161 del 1962 (il quale stabilisce che i film e i lavori teatrali vietati ai minori degli anni 18 non possono essere diffusi per radio o per televisione) se applicato alle emittenti private, contrasti con i principi di uguaglianza e di libera iniziativa privata sanciti dagli articoli 3 e 41 della nostra Costituzione.

C. S.



ROMA — Angelo Pistolesi, l'esponente missino legato a Sandro Saccucci, è stato ucciso stamane con tre colpi di pistola alla schiena da un ignoto attentatore in via della Statella, sotto la sua abitazione. Pistolesi, che aveva trent'anni, stava salendo sulla sua vettura, una «Volkswagen» color arancione, quando un giovane con un giubbotto scuro gli si è avvicinato e ha sparato tre colpi. Due lo hanno appena sfiorato, uno lo ha raggiunto al cuore.

Mentre l'esponente missino crollava a terra, l'attentatore è salito su una vecchia «600» ed è fuggito (la vettura è stata ritrovata a poche centinaia di metri di distanza dal luogo della sparatoria). Pistolesi è stato soccorso e trasportato all'ospedale da alcuni passanti, ma quando è giunto al pronto soccorso era già senza vita.

(SEGUE A PAGINA 2)

## San Carlone pericoloso?

ARONA — I carabinieri di Arona stanno svolgendo indagini e minuziosi sopralluoghi alla colossale statua del San Carlone posta sul Sacro Monte, dove, secondo una denuncia circostanziata di una signora novarese, incombe la grave pericolosità della scala interna che porta alla testa del colosso, a 35 metri di altezza.

La signora Luisa Rolunda Valente, abitante a Novara in via Pellegrini 18, accusa infatti gli attuali proprietari della statua (la Biblioteca Ambrosiana di Milano) di grave incuranza e di sadismo civile per lasciare l'uso dell'ultima ripida scaletta di quattro secoli fa racchiusa in uno strattissimo cunicolo perpendicolare, semibuio e senza aria. Ciò favorisce malori e senso acuto di claustrofobia e per chi sia sotto nessuna possibilità di salvezza.

## IL PUNTO

di ENNIO CARETTO

ROMA, aeroporto di Fiumicino. Sono le sei di un mattino di novembre. Il ministro del Tesoro Stammati parte alla volta di Washington per negoziare un prestito di 500 milioni di dollari. Deve ancora fare i biglietti dell'aereo per sé e un accompagnatore: un milione di lire. Stammati fruga nel portafoglio. Niente milione. «Un assegno?», chiede. L'impiegato scuote la testa. Stammati è perplesso. Alle sei

del mattino il Tesoro è chiuso. Dove trovare un milione?

Lo salva l'accompagnatore, che telefona alla madre, la sveglia, e la costringe a prendere un taxi e a precipitarsi all'aeroporto con il milione in mano (la signora, proprietaria di alcuni appartamenti, aveva appena riscosso gli affitti). L'impiegato «aereo» conta i soldi, stacca i biglietti e Stammati parte. Ritorna di lì a due giorni coi 500 milioni di dollari del prestito Usa.

Non c'è dubbio che la servizievole signora, contribuendo così validamente a che Stammati ottenesse tutti quei miliardi, ha acquisito qualche merito presso il Tesoro. Ma sapete che ne ha avuto? Meno che niente. Il milione dato a Stammati per i biglietti dell'aereo, infatti, non le è ancora stato restituito. Stammati glielo darà di tasca sua. Infinita è la potenza della burocrazia — anche a danno dei ministri.

L'ha ottenuto Stammati dalle banche americane

## Per l'Italia "ammalata," prestito di 450 miliardi



ROMA — I banchieri americani si fidano di nuovo dell'Italia. Il ministro del Tesoro Stammati, nel suo viaggio lampo negli Usa effettuato dal 12 al 14 novembre, è riuscito infatti ad ottenere per l'Italia da cinque banche americane, circa 450 miliardi di lire in prestito. E' una cifra all'incirca pari a quella che ci concesse il Fondo monetario internazionale, al termine di lunghe e difficili trattative.

I 450 miliardi di lire non sono una grande cifra, in sé (corrispondono ai denari che il governo deciderà domani di versare alle imprese private in dissesto per pagare le tredicesime ai dipendenti), ma lasciano sperare su un maggiore flusso di investimenti americani per il futuro.

Le cinque banche americane, guidate dalla Chemical Bank, aprono la strada ad uguali impegni di altre aziende di credito, nel settore degli investimenti produttivi.

I soldi prestati, cioè non dovranno servire per saldare vecchi debiti o per elemosine, ma dovranno rimettere in moto le aziende e creare nuovi posti di lavoro.

L'Italia ha assoluto bisogno di questi investimenti, perché al suo interno non riesce a trovarne a sufficienza. La nostra economia è la più malata d'Europa, secondo quanto afferma lo studio annuale dell'Ocse, ed è quella che nel 1978 avrà lo sviluppo più lento. Gli esperti economici dell'Ocse prevedono nel 1978 una crescita dell'1 per cento dell'economia italiana (contro il 2 per cento del 1977), contro uno sviluppo del 4,25 per cento degli Usa, del 3,75 del Canada, del 3,25 per la Germania e la Francia, e del 3 per cento per la Gran Bretagna.

Il prestito ottenuto da Stammati, secondo indiscrezioni, dovrebbe essere investito nella costruzione delle centrali nucleari in Italia.

a. rap.

L'ESPONENTE MISSINO UCCISO A ROMA

## COLPITO ALLE SPALLE

(Segue dalla 1ª pagina)

Angelo Pistolesi fu accusato di aver partecipato con Sandro Saccucci al «raid» di Sezze Romano il 29 maggio 1976, durante il quale fu ucciso il giovane comunista di 20 anni Luigi Di Rosa. Pistolesi era il proprietario dell'Alfa 2000, a bordo della quale Saccucci e i suoi complici si allontanarono da Sezze. In particolare fu accertato che lo stesso Pistolesi guidò l'automobile nel tratto fra Sezze e Latina. Egli pertanto fu colpito da un mandato di cattura emesso dal giudice

istruttore di Latina, Ottavio Archidiacono per favoreggiamento nell'omicidio del Di Rosa.

L'ufficio stampa della direzione del msi-dn ha reso noto che Angelo Pistolesi aveva occupato il numero 65 della lista del msi-dn per le elezioni amministrative del 1976 al comune di Roma.

Angelo Pistolesi abitava con la moglie e due figlie — Dorian, di 10 anni, e Sabina, di sette — al quarto piano di una moderna palazzina del quartiere Portuense che si trova all'angolo tra via Statilia e piazza Agostino Lorenzoni.

La moglie di Pistolesi

era uscita poco prima delle otto per andare al lavoro e aveva lasciato le bambine che dormivano ancora. Il marito è uscito un quarto d'ora dopo di lei. L'attentato — secondo le testimonianze — è avvenuto verso le 8,15. Pistolesi, uscito dal cancello dello stabile, ha percorso meno di una decina di metri per raggiungere la «Volkswagen Jeans» color arancione parcheggiata vicino al marciapiede, proprio davanti alla palazzina.

L'attentatore, che secondo la polizia conosceva le sue abitudini dato che Pistolesi usciva quasi sempre alla stessa ora, era nascosto dietro

una cabina telefonica che si trova proprio all'angolo della piazza. Appena l'esponente missino ha introdotto le chiavi nella serratura dell'autovettura il «killer» giunto alle sue spalle e da distanza ravvicinata ha sparato tre colpi con una rivoltella: sul posto non sono stati trovati bossoli.

Due proiettili hanno sfiorato la sagoma dell'uomo e si sono persi in lontananza (la polizia ancora non è riuscita a trovarli); il terzo invece si è conficcato nelle spalle di Pistolesi che si è accasciato sul cofano dell'autovettura e poi è scivolato a terra.

## CHARLOT HA LASCIATO TUTTO ALLA MOGLIE



CORSIER-SUR-VEVEY — Una bara di quercia priva di iscrizioni ricoperta di un semplice drappo nero e argento, due furgoni funebri carichi di fiori, due berline nere con la moglie Oona e sette dei suoi otto figli (la figlia Geraldine era trattenuta in Spagna dalle riprese di un film al quale sta prendendo parte come attrice), una Rolls Royce con l'ambasciatore di Sua Maestà britannica, un corteo funebre di circa 300 persone tra cui una cinquantina di giornalisti e fotografi: questi, ieri alle 11,15 i funerali di Sir Charles Spencer Chaplin.

Secondo indiscrezioni, Charlot avrebbe lasciato la sua ingente fortuna alla moglie Oona che gli fu fedele compagna per oltre trent'anni.

Proseguono intanto nel mondo le manifestazioni di cordoglio per la scomparsa di Chaplin: dopo il sorprendente rilievo dato alla notizia della morte dall'agenzia Nuova Cina, è arrivato il giornale del partito comunista del Vietnam, Nham Dan, che dedica mezza colonna all'avvenimento, corredando la notizia, fatto raro nella stampa di Hanoi, di una fotografia dell'attore.

## Unidal: si decide oggi per i 5 mila

ROMA — Confronto decisivo stamane al ministero del Bilancio fra governo e sindacati sul futuro della Unidal, l'azienda alimentare creata dalla finanziaria pubblica Sme (Società elettrica meridionale) con la fusione di Motta ed Alemagna.

I tempi d'intervento sono limitatissimi — il 31 dicembre scade l'esercizio provvisorio e si passa alla liquidazione con licenziamento di tutti i dipendenti — e le prospettive decisamente nere. Gli stabilimenti di Milano, Napoli e Verona sono presidiati dalle maestranze; se l'incontro con Morino non sarà giudicato soddisfacente si passerà all'occupazione. Una possibilità che si fa sempre più concreta data la posizione che, almeno stando a voci ben informate, le Partecipazioni statali avrebbero in mente di ribadire. Si tratterebbe, sostanzialmente, di chiudere tutti e sette gli stabilimenti «parcheggiando» i lavoratori in cassa integrazione mentre la Sildam, una nuova società appostamente creata, rilancerebbe gli impianti.

I sindacati non intendono accettare un simile piano la cui prima tappa consisterebbe nel licenziare 5000 addetti. Chiedono che sia varato un piano di riassetto dell'azienda inquadrato in quello più generale di tutto il settore agro-alimentare e che conceda anche nuove possibilità al rilancio dell'agricoltura.

### IL TEMPO CHE FARA'

Tempo previsto: sulle regioni settentrionali, su quelle centrali e sulla Sardegna molto nuvoloso o coperto con piogge estese. Nevicate sui rilievi alpini ed appenninici e localmente anche in pianura sulle regioni settentrionali. Possibilità di temporali sulla Liguria, sulla Sardegna e sulla Toscana. Sulle rimanenti regioni meridionali nuvoloso con tendenza ad aumento della nuvolosità ad iniziare dalla Sicilia e dalla Campania con possibilità di piogge. Temperature: in diminuzione sulle regioni settentrionali, sulla Sardegna e sulle regioni centrali tirreniche. In lieve temporaneo aumento sulle rimanenti regioni.

In Italia	All'estero
Bolzano - 5 + 4	Copenaghen + 5 + 7
Genova + 9 + 13	Londra + 5 + 7
Roma - 2 + 13	Mosca - 16 - 16
Napoli 0 + 14	New York - 7 - 2
Palermo + 11 + 17	Oslo - 4 + 2
Cagliari + 4 + 16	Parigi + 7 + 9

STAMPA SERA  
Direttore responsabile  
Ennio Caretto

Editrice LA STAMPA S.p.A.  
Presidenti Giovanni Giovannini  
Amministratore Delegato e Direttore Generale  
Umberto Cuticchia

Consiglieri: Vittorio Chiusano, Giulio De Benedetti, Carlo Massaroni, Cesare Romiti  
Sindaci: Alfonso Ferrero (pres.), Pierluigi Bertola, Secondo Rialfo

1977 Ed. LA STAMPA S.p.A.



CERTIFICATO N. 2  
DEL 22-12-1976

### TEMPERATURE DI OGGI

massima	+ 6,6
minima	+ 3,0
media	+ 4,2

Rilevazioni del Servizio meteorologico dell'Aeronautica militare di Caselle alle ore 6: pressione a livello del mare 1008 mb; temp. + 1,9; umidità 89 per cento. Cielo nuvoloso. Temp. max + 5,1; min. + 1,7; media + 2,4. Previsioni: nuvolosità variabile, visibilità ridotta localmente per foschia. I venti deboli.

### IL CIP PORRÀ FORSE FINE AL BLOCCO PER GLI SPAGNETTI

## Domani pasta a prezzo libero? La benzina (per ora) non aumenta

PASTA — I nuovi prezzi degli spaghetti e delle altre paste alimentari verranno decisi dal Cip (Comitato interministeriale prezzi) domani 29 dicembre.

Secondo le previsioni, il Comitato non deciderà un aumento diretto ma consentirà ugualmente agli industriali di adeguare i prezzi di vendita ai costi di produzione. In parole povere, il prezzo della pasta, attualmente «amministrato», cioè rigidamente fissato dal Cip, diventerà «sorvegliato» ed il Cip si limiterà a controllare che eventuali aumenti decisi ed applicati dagli industriali non superino i livelli giustificati dalle situazioni di mercato. L'intervento del Cip diventerà quindi posteriore ad eventuali rincari, mentre finora ogni variazione di prezzo doveva prima essere presentata e accettata dal Comitato prezzi.

In pratica questa decisione provocherà un aumento di 50-70 lire, che farà salire a

300-320 lire il prezzo di un pacco di pasta da mezzo chilo.

Questa decisione del Cip potrebbe sanare una situazione che sta diventando sempre più confusa in quanto in molte province gli industriali pastai, appoggiandosi a delibere dei locali Comitati provinciali prezzi, hanno già da tempo aumentato i prezzi della pasta.

BENZINA — Il governo ha bisogno di denaro per turare le molte falle del bilancio dello Stato. E' inevitabile il ritorno di voci su un rinnovato aumento del prezzo della benzina. A Palazzo Chigi lo smentiscono decisamente.

«Non se ne è parlato, e non ne sappiamo niente», afferma un funzionario di Palazzo Chigi vicinissimo ad Andreotti. Da dove nasce, quindi, la voce di un possibile «livello» del prezzo da 500 a 600 lire?

C'è chi ritiene «sospetto»

quanto deciso nell'ultimo Consiglio dei ministri con l'aumento del bollo per le auto diesel da 200 a 300 mila lire annue. E' una pressione sul consumo di gasolio, alla quale, si afferma, sarebbe dovuta corrispondere uguale misura per la benzina.

L'aumento, se e quando, sarà il ventunesimo dal 1949. Partimmo quell'anno da 110 lire al litro per la normale e 121 per la super, per arrivare nel 1951 a 128 e 138 lire.

Nel 1956 il prezzo salì a 142 e 152 lire per la crisi di Suez rimanendo a quel livello fino al 1958. Gli anni dal '58 al '61 videro un andamento progressivamente decrescente: 135-145 nel 1958, 125-135 nel '59, 120-130 e ancor più giù 110-100 nel '60, fino al «minimo storico» di 96-106 nel '61.

Poi gli automobilisti italiani cominciarono a pagare per l'alluvione di Firenze (1966), per l'aumento delle pensioni Inps (1969), per il «decretone» (1970).

Dal settembre del '73 a lu-

glio del '74, una serie di aumenti portò il prezzo della benzina da 152-162 a 287-300 lire. A questo ultimo livello, venne la crisi determinata dagli aumenti del greggio da parte dei Paesi dell'Opec: 300-315 lire al novembre del 1975.

r. s.

## Morto il conte Galeazzo Sforza

STRASBURGO — Il conte Galeazzo Sforza, vicesegretario generale del Consiglio d'Europa dal 1968, è morto oggi a Strasburgo dopo lunga malattia. Aveva 61 anni. Era figlio del conte Carlo Sforza che fu ministro degli Esteri.

## ATTENZIONE! DI SKATEBOARD SI PUÒ MORIRE

WASHINGTON — Il governo federale ha pubblicato un rapporto dal quale emerge la pericolosità dello «skateboard», l'ultima versione del monopattino a rotelle lanciata in California e diffusa rapidamente nel mondo. Negli ultimi 12 mesi almeno 28 ragazzi sono morti negli Stati Uniti vittime di cadute dallo «skateboard» o di collisioni con autoveicoli. Nel contempo, il numero dei feriti è aumentato di tre volte rispetto all'anno precedente, raggiungendo il totale di 108 mila.

Le statistiche indicano inoltre: un terzo delle vittime aveva un'esperienza di meno di una settimana con lo «skateboard»; due vittime su cinque avevano adoperato «skateboard» presi a prestito, che non conoscevano quindi bene; le vittime più frequenti sono ragazzi in età fra i 10 e i 14 anni.

Dato che quasi tutti gli incidenti mortali sono stati caratterizzati da fratture craniche riportate dalle vittime, l'ente federale autore del rapporto — la Consumer product safety commission — ha consigliato a chi usa lo «skateboard» di mettere un casco.

## L'ULTIMA TROVATA DEI BAR ROMANI

# Il cucchiaino «col buco» per combattere la droga

ROMA — Il cucchiaino col buco in mezzo: è l'ultima trovata «Antidroga» dei bar romani, nelle zone della città frequentate da una clientela «particolare». L'idea è venuta l'estate scorsa al proprietario del bar Iannone, a Campo dei Fiori, ed è stata adottata di recente al bar Di Marzio, a piazza di Santa Maria in Trastevere. La collocazione geografica dei due ritrovi pubblici non è casuale. Le due piazze sono state, e sono, i centri di ritrovo preferiti per i consumatori di «Erba» e di sostanze più pesanti. Come è noto chi si inietta eroina (o i miscugli di eroina e hashish) mette la polvere, con qualche goccia di acqua distillata, su un cucchiaino, e fa sciogliere l'impasto al calore di un accendino o di un fiammifero, prima di aspirarlo nella siringa e «bucarsi».

di operazioni di polizia ha ridotto la presenza dei tossicomani nella piazza, e contemporaneamente sono incominciate le sparizioni nel bar di Santa Maria in Trastevere. «Ne andavano via una media di 300-350 a settimana — dice uno dei baristi — una vera tassa. E allora li abbiamo fatti bucare».

Lo stratagemma adottato non ha eliminato completamente il fenomeno. La «clientela», però è diversa: ora sono i turisti che, incuriositi dal buco, chiedono spiegazioni e poi si tengono per ricordo l'oggetto. Prima scomparivano le tazzine ed i piattini con impressa la facciata della chiesa di S. Maria, ora il buco rappresenta un altro souvenir irresistibile. Questa diventando una moda anche a Campo dei Fiori, dove i ragazzi si appendono al collo il cucchiaino a mo' di amuleto.

m. tos.

«Ora il foro che abbiamo fatto fare al centro del cucchiaino — hanno spiegato i baristi — rende il contenitore inutilizzabile per quest'uso». La storia è incominciata quest'estate a Campo dei Fiori, quando il proprietario del bar si è accorto che i cucchiaini svanivano. Una cifra piuttosto consistente, qualche centinaio al mese. «Li per li non riuscivo a capire i motivi della sparizione, poi qualcuno mi aprì gli occhi. Decisi di farli bucare tutte da allora il fenomeno è calato notevolmente».

Nel frattempo una serie

## DUE «AUTO BLINDATE» SOTTO L'ALBERO DELL'ON. INGRAO



YASMINE APRILE

Babbo Natale ha posto sotto l'albero del presidente della Camera, on. Pietro Ingrao, due auto blindate, a prova di proiettile e bomba, del valore complessivo di

circa quaranta milioni. Ovviamente, il singolare dono è stato deliberato, su invito dello stesso Ingrao, dal collegio dei questori, formato dagli onorevoli Carlo Molé (dc), Mario Ferri (psi) e Aldo D'Alessio (pci).

Senza dubbio, l'alto inca-

rico dell'on. Ingrao giustifica l'iniziativa e la spesa, che traggono origine da legittime preoccupazioni nei tempi che corrono. Tuttavia, vi è già qualche deputato che si appresta — in sede di discussione del bilancio della Camera — a rilevare se sia o

no giusto che a pagare il peso della psicosi collettiva degli attentati politici sia ancora e sempre il contribuente.

C'è il fondato timore, infatti, che, dopo il presidente Ingrao, altri personaggi politici di rilievo seguano tale esempio. Del resto, è noto che già molti di essi dispongono di una scorta, come, ad esempio, l'on. Moro, il quale, pur non ricoprendo alcuna carica nell'Esecutivo, è abitualmente accompagnato da almeno quattro agenti di P.S.

Il ministro dell'Interno, on. Cossiga, è addirittura guardato a vista da tre scorte armate: da quella della Polizia, cioè, da quella dei Carabinieri e, infine, da quella del Servizio Segreto. Anche l'on. Berlinguer, oltre ai due gorilla, messagli a disposizione dal pci, è costantemente seguito da due agenti.

Se si dovesse aggiungere alle scorte anche il costo di un paio d'auto blindate a testa, ci si potrebbe chiedere chi debba proteggere i cittadini, i contribuenti, cioè, dalle spese che bisogna sostenere per proteggere i propri governanti.

## PARAPSICOLOGIA

di Laura Bergagna

## Comincia l'era dell'amore

Il giorno natale di Gesù, nei primi secoli cristiani, non veniva celebrato il 25 dicembre ma in aprile e maggio e la scelta del giorno era facoltativa. Fu solo durante il IV secolo che Papa Giulio I ordinò ai vescovi di fissare la data presumibile. Fu scelto il 25 dicembre, lo stesso giorno che tutti gli antichi popoli celebravano come genetliaco del loro Dio-Sole: Adone, Bacco, Osiride, Apollo.

La data vera della nascita di Gesù non è nota: fu verso l'anno 750 di Roma, forse a fine settembre, probabilmente qualche anno prima di quello con cui convenzionalmente inizia l'era cristiana. E non tutti sono d'ac-

cordo su Betlemme come sito natio. Ernest Renan, lo storico di Gesù, ritiene che sia nato a Nazareth.

Come mai i vescovi hanno scelto per Cristo la stessa data natale degli dei pagani? E' probabile che fossero a conoscenza di certe sempterne nozioni esoteriche che le antiche religioni avevano rivestito di miti diversi: Christos, nel mito solare simbolizza il salvatore esoterico che non va cercato nei templi ma dentro ogni essere umano. Chi tenta di rimuovere la pietra pesante del proprio egoismo e si sforza di risvegliare il Christos crocifisso e immerso nel sepolcro del proprio cuore indurito, partecipa

della resurrezione cosmica raffigurata nelle divinità pagane e annunciata da Gesù. Infatti l'esperienza di Gesù, compresa la crocifissione (la grande rinuncia all'ego), si riflette nella vita di tutti gli uomini, il cui spirito deve ripercorrere le stesse tappe della nascita, battesimo, trasfigurazione, crocifissione e ascensione, perché diventino «figli di Dio», cioè partecipi della coscienza cristiana, che è amore senza rivalità, pura donazione di sé agli altri.

Oggi un'epoca finisce ed un'altra comincia, l'era dei Pesci cede all'Acquario: è una svolta decisiva nell'evoluzione della coscienza umana. Sembra che questa

transizione debba essere segnata come all'inizio anche alla fine dal Cristo stesso, il cui ritorno non è atteso soltanto dai cristiani ma con modalità diverse da quasi tutti i miti e le religioni del passato e del presente.

Ma non è importante che Egli si presenti visibilmente nella gloria degli angeli, come promettono i testi sacri. Essendo coscienza universale, ciò che conta è che fiorisca nel cuore di tutti gli uomini della terra (o degli altri mondi abitati...). Vi sono molti segni, specialmente nei fanciulli del nostro tempo, che la tanto attesa, meravigliosa era cristiana dell'amore universale è già cominciata.

## PERDI I CAPELLI? HAI UN DIRADAMENTO? HAI I CAPELLI GRASSI? SOFFRI DI PRURITO? HAI LA FORFORA? SEI CALVO?

I Centri Svenson possono risolvere i tuoi problemi.

Il fenomeno della forfora, del prurito e dell'eccessivo grasso del cuoio capelluto sono le cause predominanti che portano ad una calvizie precoce. Con il nuovo metodo cosmetologico RIGEN-HAIR® questi disturbi locali possono essere egregiamente combattuti. Nel caso di diradamento o calvizie avanzata, si potrà risolvere il problema con il famoso sistema Svenson-Skin per l'infoltimento dei capelli, che vi permetterà di riavere una bella e folta capigliatura. Il sistema Svenson-Skin non è un toupe, non è una parrucca, non è un trapianto, ma vi permette di fare lo shampooing, la doccia e tutti gli sport. Visto che ogni tipo di calvizie, diradamento o anomalie del cuoio capelluto presentano caratteristiche diverse da caso a caso, è necessario un esame approfondito ed i tecnici della Svenson, altamente qualificati, vi renderanno edotti su ciò che si potrà fare nel vostro specifico caso. Per una consultazione gratuita e senza impegno venite oggi stesso o telefonate per un appuntamento al Centro Svenson a voi più vicino.



Orari: 10 - 13, 15,30, 19,30

Chiusi martedì e giovedì

TORINO Via G. Viotto, 1 - Tel. 53.39.64 - 53.39.65

GENOVA Tel. 58.72.92 VERONA Tel. 31.720 ROMA Tel. 679.69.71

MILANO Tel. 78.21.78 BOLOGNA Tel. 22.08.43 NAPOLI Tel. 31.08.81

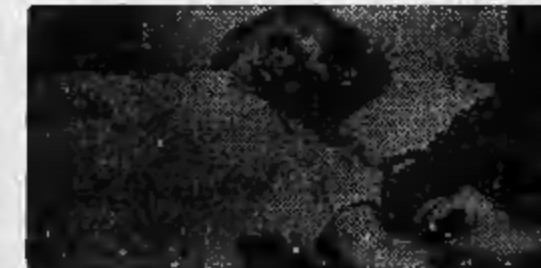
PADOVA Tel. 81.493 ANCONA Tel. 58.671 LUGANO Tel. 54.88.95

MESTRE Tel. 98.02.65 FIRENZE Tel. 21.63.09 ZURIGO Tel. 241.70.28

**SVENSON**  
CENTRI ANTICALVIZIE

SVS 44 1977

c'è qualcuno  
che ha



bisogno di  
sangue,  
ora lo sai  
telefona  
634.426

**occhiali montanaro**  
lenti a contatto  
via cibrario 36  
tel. 48.65.65  
torino

# OGGI IN BORSA

**in rialzo**  
**stabile**  
**in ribasso**

## LE AZIONI A TORINO

27-12 28-12			27-12 28-12			27-12 28-12		
<b>ALIMENTARI</b>								
Alivar	910	910	Imm. Agr. Vittoria	4350	4350	Graziano & C.	1310	1300
Eridania	1400	1400	Ievim	1710	1680	Nebiolo	286	286
Florio	355	345	Risanamento	2780	2780	Olivetti	870	840
Unidal	—	—				» priv.	730	740
Romana Zuccheri	100	100				Westinghouse	7650	7650
Venchi Unica	—	—						
<b>BANCARIE</b>			<b>ASSICURATIVE</b>			<b>MINIERARIE METALL.</b>		
Banco Roma	7350	7350	Aes. Milano	5050	5050	Dalmine	232	232
Comit	9500	9700	» priv.	2440	2580	Fornara & C.	480	475
Credito It.	1550	1550	Latina	430	380	Italcrist	92	92
Interbanca priv.	9175	9175	Latina priv.	298	298	Metalli	1975	1975
MedioBANCA	30.000	30000	Generali	33700	33975	Talco & Grafite	25800	25800
			RAS	46500	47700	Terni	98	98
			S.A.I.	3900	3960			
			Toro Ass.	5100	5100			
			Toro Ass. priv.	2780	2820			
<b>CEMENTI - CERAMICHE</b>			<b>COMUNICAZIONI</b>			<b>CARTARIE - EDITOR</b>		
Ceramica Pozzi	590	590	Aitalia priv.	1380	1650	Burgo ord.	4600	4600
Eternit	635	635	Autostrada To-Mi	790	885	» priv.	3000	3000
Eternit pref.	970	970	Fer. Co.	248	242	Cariera Italiana	154	160
Fornaci Riunite	1800	1800	Italcable	2700	2680			
Unicem	2930	2960	N.A.I.	600	620			
			SIP	1358	1385			
			Torino-Nord	124	126			
<b>CHEMICI IDROCAR. GOMMA</b>			<b>FINANZIARIE</b>			<b>TESSILI</b>		
ANIC	105	105	Bastogi	342	342	Cot. Cantoni	3200	3200
Italgas	528	560	Finsider	65	65	Fisac	1240	1240
Liquigine	48	51	GIM	1790	1790	Borgosesia S.p.A.	2800	2760
Liquigas priv.	65	65	IPI priv.	2000	2000	Borgosesia Risp.	2350	2350
Mica Lanza	10300	16600	invest	3760	3760	Montedison Fibre	130	130
Monted. Gemina	110	118	La Centralis	1300	1300	» pr.	180	180
Paranauti	845	845	Mittel	1000	1000	Viscosa	380	380
Pierrel	210	210	Piemonte Finanz.	1610	1610	» priv.	265	265
Rumianca	1230	1230	Pirelli & C.	1930	1930			
SAFFA	3400	3400	Pirelli S.p.A.	995	1000			
SAIAG	1410	1410	S.A.R.O.M. It.	875	875			
Schlapparenti	515	515	S.I.F.A.	525	525			
			S.M.E.	308	190			
			STET	1722	1734			
<b>COMMERCIALI</b>			<b>ELETTROTEC.</b>			<b>DIVERSI</b>		
Rinascento	37	37	M. Marelli priv.	645	645	Acque pot. TO	540	540
» priv.	2625	2630	Marelli & C.	146	146	Ciga	870	870
Silos Genova	1575	1575	Pan Electric	—	—	CIR	6995	6995
						Pacchetti	34	35
<b>IMMOBILIARI</b>			<b>MECC. AUTOMOB.</b>			<b>OBBL. CONV. A TERMINE</b>		
Beni Imm. It.	360	360	FIAT	877	—	B.U. 73/81 7%	6250	6250
Beni Imm. It. priv.	148	148	» priv.	487	—	G.I.M. 73/78 7%	7330	7330
Beni Stabili	1820	1820	Castagnetti	1245	1245	Pirelli 68/84 5%	69	69
Cond. Acque Roma	590	590	Giardini	3160	3245	Med. Fingert 7%	89	87
Generale Imm.	72	76.50				Med. C. Erba 7%	6580	6580
						» Viscosa 7%	7750	7750
						Med. S. Spirito 7%	8150	8150
						Med. Montefiore 7%	6530	6530
						Metall 67 6%	7230	7230
						Liquigas 71 2/70	4880	51
						» » 71	4730	39.50
						» » 72	4810	40
						» 7%	4830	4830
						Int Stet 7%	7850	78.50

\* Titoli a contrattazione continua; ultimo prezzo.

## Recuperi

**TORINO** — Recupero, in qualche caso anche di una certa entità, hanno caratterizzato la riunione odierna. Il mercato si è mosso più agevolmente ed anche se le contrattazioni rimangono su livelli molto bassi si è notata una maggiore propensione degli operatori ad impostare qualche nuova iniziativa al di fuori delle solite Sip e Stet, che peraltro si sono mosse ancora in rialzo. Le Fiat, gli assicurativi in genere — ad eccezione delle Latina ordinarie, che segnano una pesante perdita — e i finanziari sono stati i valori che più hanno tratto giovamento da questo mutamento di tendenza. In netto recupero Alitalia privilegio. Ben tenuto il comparto obbligazionario.

Fiat ord. 1900, 1900; Fiat priv. 1500, 1508, 1502; Borgosesia risp. 2350; Saffa risp. 3450; Liqui-ras risp. 53.

## A MILANO

Continua in Borsa l'altalena dei prezzi entro limiti però modestissimi e poco incerti. Venerdì scorso, quota siria rafforzata, ieri è nuovamente scesa sui livelli minimi per alcuni valori; oggi invece la Borsa ha segnato un nuovo modesto recupero, specie sulle voci primarie. Ma cos'è che è mutato la Borsa? Nulla di nuovo, solo che su certi livelli minimi anche l'offerta si ritira in attesa di maggiori ricavi e interventi di sostegno s'incarnano di risollevare i prezzi su livelli più difesi.

Oggi la seduta ha assunto la funzione di riequilibrare appunto i corsi su livelli meno depressi. L'attività non è stata superiore a quella della vigilia ma il mercato ha potuto compilare un listino costellato da diffusi recuperi sui titoli assicurativi e finanziari, su alcuni bancari, sui valori primari,

specialmente Fiat, Ifi, Pirelli. Meglio tenute ma di poco Montedison, Viscosa, Liquigas, poco variato il resto della quota su contrattazioni minime. Dopo Borsa praticamente senza scambi.

**Il reddito fisso ha mantenuto un'intonazione resistente e in molti casi più stabile con scambi discretamente attivi.**

**Principali oscillazioni della mattinata:** Generali 33,760-34,000; Fiat 1885, 1909,50; Fiat priv. 1495, 1505; Montedison 116, 118,25; Viscosa 361, 369; Olivetti priv. 735, 745; Toro 5290, 5395; Sai 3880, 3950; Ifi 2000, 2010; Rumianca 1230.

Abeille 7090; Aedes 1120; Alitalia 1640; Alivar 892; Alleanza 14.410; Anic 111; Assicuratr. 126.340; Autos. To-Mi 849; Bastogi 343; Beni Imm. Or. 341; Beni Imm. Pr.

## REDDITO FISSO A TORINO

27-1228-12

27-1228-12

27-1228-12

VALORI DI STATO

Rendita 5%

73.8073.80

Redimibile 3½%

95.5095.50

Ricostruz. 3½%

9696

» 5%

98.5098.50

Pr. R. 5% Trieste

95.5095.50

Rif. Fond. 5%

96.5096.50

Pr. R. 5% Tr. '54

82.6082.60

Pr. Ed. Sc. 5½%

78.1078.10

» 6%

75.5075.50

» 7%

79.5079.50

» '71

8089

» '72

7979

» 9% '75

8989

» '76

—

B.T.N. 5%

98.1598.05

» 3½% '79

93.5093.50

» '80

87.4087.40

» '82

77.47577.475

B.T.Q. 7% '78

98.3598.35

» 9% '79

95.5095.575

» '79 II

94.2094.20

» '80

92.8593.40

OBLIGAZIONI

ENEL 6% '63 I

78.2078.20

» '63 II

78.3078.30

» '66 I

74.1074.10

» '66 II

71.6571.65

» '67

74.6374.63

» '68 I

69.6569.65

» '68 II

69.3069.30

» '69 I

68.7068.70

» '69 II

68.5068.50

» 7% '70

81.4082.50

» '71

82.2081.20

» '72 I

78.3078.20

» '72 II

67.8067.80

» '73

67.2567.30

» '74 ind.

116.20115.75

» 10% '75

9393.60

» Europa 6%

90.8590.85

IRI 6% '64

85.8085.30

» '65

8079.80

» Alfa 7% '70

7272

IMI 7% XXVIII

» XXXIX

74.1574.30

» XXXX

75.4075.40

» XXXXI

9797

» XXXXII

92.7093.20

» XXXXIII

85.5085.50

» XXXXIV

73.1073.30

» XXXXV

95.2595.25

» XXXXVI

69.5069.80

» XXXXVII

74.3074.50

» XXXXVIII

66.8066.80

» XXXXIX

69.8069.80

» XL

93.5093.50

» XLI

7272

» XLII 8%

68.5068.50

» XLIII 8%

83.2083.20

» XLIV 8%

81.7581.75

» XLV 8%

82.5082.50

» s.s. '64 I.V.

82.5082.50

Eni Sud 6% '64 9<sup>a</sup>

Flai 5½% '60

92.2092.20

» 92.3092.30

Olivetti 7% '58

» 95.2095.20

Olivet. 6½% '58

9484

» 5½% '62 I\*

8360

» 5½% '62 2\*

87.8087.80

Il. Gas 5½% '66

83.4083.40

Rumianca 5½% '60

93.8093.80

» '62

88.3088.30

Viberti 7% '59 I

92.5092.50

» '59 II

92.5092.50

» '60

92.5092.50

» '61

92.5092.50

» '62

92.5092.50

» '63

92.5092.50

» '64

92.5092.50

» '65

92.5092.50

» '66

92.5092.50

» '67

92.5092.50

» '68

92.5092.50

» '69

92.5092.50

» '70

92.5092.50

» '71

92.5092.50

» '72

92.5092.50

» '73

92.5092.50

» '74

92.5092.50

» '75

92.5092.50

» '76

92.5092.50

» '77

92.5092.50

» '78

92.5092.50

» '79

92.5092.50

» '80

92.5092.50

» '81

92.5092.50

» '82

92.5092.50

» '83

92.5092.50

» '84

92.5092.50

» '85

92.5092.50

» '86

92.5092.50

» '87

92.5092.50

» '88

92.5092.50

» '89

92.5092.50

» '90

92.5092.50

» '91

92.5092.50

» '92

92.5092.50

» '93

92.5092.50

» '94

92.5092.50

» '95

92.5092.50

» '96

92.5092.50

» '97

92.5092.50

» '98

92.5092.50

» '99

92.5092.50

» '00

92.5092.50

» '01

92.5092.50

» '02

92.5092.50

» '03

92.5092.50

» '04

92.5092.50

» '05

92.5092.50

» '06

92.5092.50

» '07

92.5092.50

» '08

92.5092.50

» '09

92.5092.50

» '10

92.5092.50

» '11

92.5092.50

» '12

92.5092.50

» '13

92.5092.50

» '14

92.5092.50

» '15

92.5092.50

» '16

92.5092.50

» '17

92.5092.50

» '18

92.5092.50

» '19

92.5092.50

» '20

92.5092.50

» '21

92.5092.50

» '22

92.5092.50

» '23

92.5092.50

» '24

92.5092.50

» '25

92.5092.50

» '26

92.5092.50

» '27

92.5092.50

» '28

92.5092.50

» '29

92.5092.50

» '30

92.5092.50

» '31

92.5092.50

» '32

92.5092.50

» '33

92.5092.50

» '34

92.5092.50

» '35

92.5092.50

» '36

92.5092.50

» '37

92.5092.50

» '38

92.5092.50

» '39

92.5092.50

» '40

92.5092.50

» '41

92.5092.50

» '42

92.5092.50

» '43

92.5092.50

» '44

92.5092.50

» '45

92.5092.50

» '46

92.5092.50

» '47

92.5092.50

» '48

92.5092.50

» '49

92.5092.50

» '50

92.5092.50

» '51

92.5092.50

» '52

92.5092.50

» '53

92.5092.50

» '54

92.5092.50

» '55

92.5092.50

» '56

92.5092.50

» '57

92.5092.50

» '58

92.5092.50

» '59

92.5092.50

» '60

92.5092.50

» '61

92.5092.50

» '62

92.5092.50

» '63

92.5092.50

» '64

92.5092.50

» '65

92.5092.50

» '66

92.5092.50

» '67

92.5092.50

» '68

92.5092.50

» '69

92.5092.50

» '70

92.5092.50

» '71

92.5092.50

» '72

92.5092.50

» '73

92.5092.50

» '74

92.5092.50

» '75

92.5092.50

» '76

92.5092.50

» '77

92.5092.50

» '78

92.5092.50

» '79

92.5092.50

» '80

92.5092.50

» '81

92.5092.50

» '82

92.5092.50

» '83

92.5092.50

» '84

92.5092.50

» '85

92.5092.50

» '86

92.5092.50

» '87

92.5092.50

» '88

92.5092.50

» '89

92.5092.50

» '90

92.5092.50

» '91

92.5092.50

» '92

92.5092.50

» '93

92.5092.50

» '94

92.5092.50

» '95

92.5092.50

» '96

92.5092.50

» '97

92.5092.50

» '98

92.5092.50

» '99

92.5092.50

» '00

92.5092.50

» '01

92.5092.50

» '02

92.5092.50

» '03

92.5092.50

» '04

92.5092.50

» '05

92.5092.50

» '06

92.5092.50

» '07

92.5092.50

» '08

92.5092.50

» '09

92.5092.50

» '10

92.5092.50

» '11

92.5092.50

» '12

92.5092.50

» '13

92.5092.50

» '14

92.5092.50

» '15

92.5092.50

» '16

92.5092.50

» '17

92.5092.50

» '18

92.5092.50

» '19

92.5092.50

» '20

92.5092.50

» '21

92.5092.50

» '22

92.5092.50

» '23

92.5092.50

» '24

92.5092.50

» '25

92.5092.50

» '26

92.5092.50

» '27

92.5092.50

» '28

92.5092.50

» '29

92.5092.50

» '30

92.5092.50

» '31

92.5092.50

» '32

92.5092.50

» '33

92.5092.50

» '34

92.5092.50

» '35

92.5092.50

» '36

92.5092.50

» '37

92.5092.50

» '38

92.5092.50

» '39

92.5092.50

» '40

92.5092.50

» '41

92.5092.50

» '42

92.5092.50

» '43

92.5092.50

» '44

92.5092.50

» '45

92.5092.50

» '46

92.5092.50

» '47

92.5092.50

» '48

92.5092.50

» '49

92.5092.50

» '50

92.5092.50

» '51

92.5092.50

» '52

92.5092.50

» '53

92.5092.50

» '54

92.5092.50

» '55

92.5092.50

» '56

92.5092.50

» '57

92.5092.50

» '58

92.5092.50

» '59

92.5092.50

» '60

92.5092.50

» '61

92.5092.50

» '62

92.5092.50

» '63

92.5092.50

» '64

92.5092.50

» '65

92.5092.50

» '66

92.5092.50

» '67

92.5092.50

» '68

92.5092.50

» '69

92.5092.50

» '70

92.5092.50

» '71

92.5092.50

» '72

92.5092.50

» '73

92.5092.50

» '74

92.5092.50

» '75

92.5092.50

» '76

92.5092.50

» '77

92.5092.50

» '78

92.5092.50

» '79

92.5092.50

» '80

92.5092.50

» '81

92.5092.50

» '82

92.5092.50

» '83

92.5092.50

» '84

92.5092.50

» '85

92.5092.50

» '86

92.5092.50

» '87

92.5092.50

» '88

92.5092.50

» '89

92.5092.50

» '90

92.5092.50

» '91

92.5092.50

» '92

92.5092.50

» '93

92.5092.50

» '94

92.5092.50

» '95

92.5092.50

» '96

92.5092.50

» '97

92.5092.50

» '98

92.5092.50

» '99

92.5092.50

» '00

92.5092.50

» '01

92.5092.50

» '02

92.5092.50

» '03

92.5092.50

» '04

92.5092.50

» '05

92.5092.50

» '06

92.5092.50

» '07

92.5092.50

» '08

92.5092.50

» '09

92.5092.50

» '10

92.5092.50

» '11

92.5092.50

» '12

92.5092.50

» '13

92.5092.50

» '14

92.5092.50

» '15

92.5092.50

» '16

92.5092.50

» '17

92.5092.50

» '18

92.5092.50

» '19

92.5092.50

» '20

92.5092.50

» '21

92.5092.50

» '22

92.5092.50

» '23

92.5092.50

» '24

92.5092.50

» '25

92.5092.50

» '26

92.5092.50

» '27

92.5092.50

» '28

92.5092.50

» '29

92.5092.50

» '30

92.5092.50

» '31

92.5092.50

» '32

92.5092.50

» '33

92.5092.50

» '34

92.5092.50

» '35

92.5092.50

» '36

92.5092.50

» '37

92.5092.50

» '38

92.5092.50

» '39

92.5092.50

» '40

92.5092.50

» '41

92.5092.50

» '42

92.5092.50

» '43

92.5092.50

» '44

92.5092.50

» '45

92.5092.50

» '46

92.5092.50

» '47

92.5092.50

» '48

92.5092.50

» '49

92.5092.50

» '50

92.5092.50

» '51

92.5092.50

» '52

92.5092.50

» '53

92.5092.50

» '54

92.5092.50

» '55

92.5092.50

» '56

92.5092.50

» '57

92.5092.50

» '58

92.5092.50

» '59

92.5092.50

» '60

92.5092.50

» '61

92.5092.50

» '62

92.5092.50

» '63

92.5092.50

» '64

92.5092.50

» '65

92.5092.50

» '66

92.5092.50

» '67

92.5092.50

» '68

92.5092.50

» '69

92.5092.50

» '70

92.5092.50

» '71

92.5092.50

» '72

92.5092.50

» '73

92.5092.50

» '74

92.5092.50

» '75

92.5092.50

» '76

92.5092.50

» '77

92.5092.50

» '78

92.5092.50

» '79

92.5092.50

» '80

92.5092.50

» '81

92.5092.50

» '82

92.5092.50

» '83

92.5092.50

» '84

92.5092.50

» '85

92.5092.50

» '86

92.5092.50

» '87

92.5092.50

» '88

92.5092.50

» '89

92.5092.50

» '90

92.5092.50

» '91

92.5092.50

» '92

92.5092.50

» '93

92.5092.50

» '94

92.5092.50

» '95

92.5092.50

» '96

92.5092.50

» '97

92.5092.50

» '98

92.5092.50

» '99

92.5092.50

» '00

92.5092.50

» '01

92.5092.50

» '02

92.5092.50

» '03

92.5092.50

» '04

92.5092.50

» '05

92.5092.50

» '06

92.5092.50

» '07

92.5092.50

» '08

92.5092.50

» '09

92.5092.50

» '10

92.5092.50

» '11

92.5092.50

» '12

92.5092.50

» '13

92.5092.50

» '14

92.5092.50

» '15

92.5092.50

» '16

92.5092.50

» '17

92.5092.50

» '18

92.5092.50

» '19

92.5092.50

» '20

92.5092.50

» '21

92.5092.50

» '22

92.5092.50

» '23

92.5092.50

» '24

92.5092.50

<

## Per la legge sulla casa

# NUOVI MUTUI PER ALLOGGI

**ROMA** — Ottomila miliardi in quattro anni per 400 mila nuove case, mutui agevolati per redditi non superiori ai dodici-tredici milioni annui; tassi d'interesse oscillanti dal quattro e mezzo al nove per cento. Questi i punti principali del nuovo piano decennale per l'edilizia approvato in sede legislativa dalla commissione Lavori Pubblici della Camera ed ora all'esame del Senato. Il disegno di legge prevede la realizzazione da parte dello Stato o con investimenti indotti dallo Stato di centomila nuovi alloggi ogni anno a partire dal 1978. Gli ottomila miliardi previsti sino al 1981 compreso saranno così suddivisi: 4000 miliardi all'edilizia convenzionata agevolata per la costruzione di case in proprietà; 3500 miliardi (oltre ai 1078 previsti dalla legge stralcio dell'agosto scorso) destinati all'edilizia sovvenzionata per costruire case popolari da affittare; 180 miliardi per opere di urbanizzazione.

La legge consentirà ad ogni cittadino di ottenere un prestito agevolato della durata di 25 anni e non superiore a 22 milioni per acquistare un alloggio composto da una camera matrimoniale, due camere da letto più piccole, un tinello soggiorno, cucina e doppi servizi, per complessivi 95 metri di superficie, esclusi balconi e terrazze e con in più altri 18 metri quadrati per il garage. Il tasso iniziale (soggetto a rivalutazione dopo i primi 4 anni) sarà del 4,5 per cento per chi ha un reddito non superiore ai 6 milioni annui, con un riscatto probabilmente inferiore alle 100 mila lire mensili; del 6,5 per cento per i redditi fino a 2 milioni (poco più di 100 mila lire al mese); del 9 per cento fino a 10 milioni (122 mila lire al mese).

## La polemica sull'energia nucleare

## Gli agricoltori contrari alla centrale di Trino

**L'Unione agricoltori e la Federazione coltivatori diretti della provincia di Vercelli, insieme con le associazioni che si occupano della irrigazione dei territori a Est e a Ovest del Sesia, hanno invitato la Regione Piemonte «a prendere atto dell'assoluta incompatibilità di un nuovo insediamento nucleare a Trino Vercellese». Questo perentorio richiamo è contenuto in un voluminoso documento che individua in due ordini di motivi l'opposizione delle popolazioni interessate alla nuova ventilata centrale da duemila Megawatt che dovrebbe venire abbinata a quella già esistente nella zona.**

FILIPPO IV ALDI

Il primo motivo è di carattere strettamente economico. Secondo lo studio, il tronco del Po che dovrebbe servire le due centrali denuncia, per lunghi periodi dell'anno, una insufficiente portata di acqua, il che pregiudica già di per sé le esigenze irrigue di queste terre che sono tra le più fertili e produttive dell'intera risaia. Il secondo motivo è di natura ecologica. «Le torri di raffreddamento funzionanti con continuità — dice ancora il documento — determineranno in vaste aree gravi effetti negativi sulla salute

pubblica, sull'ambiente e sulle colture della pianura irrigua circostante e del prospiciente Monferrato, con lo sconvolgimento dell'equilibrio ecologico nelle sue componenti climatiche e ripercussioni sulla flora e sulla fauna».

Questa presa di posizione è l'ultimo atto di una polemica che si trascina ormai da oltre un anno. Nello scorso agosto i tre sindacati operai della provincia di Vercelli avevano espresso il loro parere di massima favorevole ad una nuova centrale nella zona di Trino, pur ponendo le seguenti condizioni: salvaguardia delle possibilità di sviluppo dell'agricoltura lo-

cale imperniata sulla risicoltura: pieno utilizzo delle riserve idriche da parte di tutte le componenti produttive locali; ulteriore sviluppo industriale del territorio.

Adesso la parola definitiva dovrebbe spettare alla Regione Piemonte, che ha ormai avuto modo di acquisire tutti gli elementi favorevoli e contrari e che ha soprattutto il delicato compito di compiere una scelta definitiva. Il dibattito è stato ampio e approfondito e bisogna dire che — a differenza di quanto è accaduto in altre regioni d'Italia — si è mantenuto nell'ambito di rigorose documentazioni tecnico - scientifiche.

## ULTIMA ORA

**PISTOIA**

## Rapinatore ucciso Grave il complice

**PISTOIA** — Tragica rapina questa mattina nel centro di Pistoia. Due banditi dopo aver assallato l'agenzia del Monte dei Paschi in piazza del Duomo sono stati affrontati da un vigile urbano.

Nel conflitto a fuoco che ne è seguita un malvivente è stato ucciso, mentre il secondo è rimasto ferito gravemente ed è stato sottoposto ad un intervento operatorio all'ospedale cittadino. Il bottino della rapina, il cui ammontare è ancora in corso di accertamento, è stato recuperato.

(Agi)

## CHI "PUÒ", ESSER LIETO SIA A CAPODANNO



## A CACCIA DEL CENONE IN RIVIERA

RENATO OLIVIERI

**SANREMO** — Gli esperti di meteorologia si sono sbagliati. Per Natale in tutta la Liguria e sulla Costa Azzurra è esplosa la primavera. Il flusso turistico non ha subito però grandi mutamenti. Come è ormai tradizione, la Riviera di Levante (Rapallo, Santa Margherita, Portofino) frequentata prevalentemente da stranieri e lombardi ha registrato negli alberghi il tutto esaurito, subito, fin da Natale mentre i turisti del Ponente (pochi stranieri e soprattutto piemontesi) attendono il Capodanno. Nella provincia di Imperia, a Sanremo soprattutto, gli alberghi si sono riempiti per il 25-30 per cento. Vi sono prenotazioni però per il tutto esaurito a partire dal 28-29 dicembre.

Maggior movimento turistico nel Savonese e sulla Costa Azzurra (sulle spiagge di St-Tropez, Cannes a Natale hanno fatto la loro comparsa numerosi «tanga») senza però l'esaurito. Del resto il fenomeno trova una logica spiegazione. Il Levan-

te è raggiungibile in poche ore ed è possibile fare la cosiddetta «scappata» di un giorno o due. A Sanremo, Montecarlo, Nizza, Cannes bisogna comediare «andare apposta», ed il soggiorno costa somme proibitive per chiunque con i tempi di re-

cessione economica che corrono.

Al Royal di Sanremo, per riferirci alla spesa massima, una famiglia di tre persone spende 180 mila lire al giorno: 250 mila lire per ogni giorno che passa all'Hotel de Paris di Montecarlo. Naturalmente vi sono altre possibilità (specie a Savona, Albissola, Varazze, Spotorno, Noli, Alassio, Imperia, Bordighera) che non scendono però per un soggiorno «decoroso» dalle 20-25 mila lire a persona, colazione compresa.

I conti per le due settimane di Natale e Capodanno sono presto fatti: 300 mila lire a testa, un milione circa per una famiglia di tre persone. Con il cambio sfavorevole il milione si raddoppia sulla vicina Costa Azzurra. Poi ci sono le spese cosiddette «tradizionali»: almeno il cenone di Natale e di San Silvestro. Al Casinò di Sanremo (vini e champagne esclusi) il veglione di fine d'anno subito dopo lo spettacolo di Sylva Koscina costa 60 mila lire a persona: 90 mila (gratis per i clienti invitati) al Casinò di Montecarlo ed al Mediterraneo di Nizza.

Naturalmente ci sono i veglioni minori. Ma ovunque non si scende dalle 30 mila lire pro capite. Tutti o quasi tutti i ristoranti organizzano il cenone di fine d'anno: niente spettacolo, niente musica, solo cenone: nessuno meno di 15 mila lire a testa.

Queste sono le prospettive economiche per chi vuole trascorrere le feste da queste parti dove il sole è di casa, dove è possibile fare il bagno in mare a Natale e a Capodanno, gratis, perché gli stabilimenti balneari sono chiusi e finalmente le spiagge sono di tutti.

## IN VALLE D'AOSTA - Che prezzi a fine d'anno

## Crisi? Lei scherza: siamo al completo

GIORGIO GIANNONE

**AOSTA** — «Pronto? ...stallo. Dica». La voce impostata, il tono ossessivo confermano che il numero è giusto: stiamo parlando con il centralino del Grand Hotel Cristallo del Breuil. «Un attimo, prego — continua il centralista, dopo aver ascoltato la nostra richiesta —, le passo il ricevimento». Ancora un istante e siamo in «filo diretto» con la hall del Grand Hotel. «Crisi? Ma vuole scherzare. Siamo al completo». Centotrenta posti letto, piscina, sauna, massaggi, coiffeur, teleselezione in camera, filodiffusione, discoteca: è quanto l'hotel più selettivo della stazione sciistica più mondana della Valle d'Aosta può offrire. Si è ai vertici anche per quanto riguarda i prezzi: pensione completa 48.500 lire a persona il giorno (a partire, però, dal 1° gen-

naio entrerà in vigore il nuovo prezzario regionale, che prevede aumenti in media dal 10 al 20 per cento). «Per la notte di S. Silvestro ci sarà il cenone — risponde il nostro interlocutore —. Il prezzo? Quarantacinquemila lire a testa, esclusi ovviamente vini e bevande». «Cosa daremo da mangiare per quella cifra? Mah, vede, non si tratta soltanto di mangiare. Ci sarà anche l'orchestra con il cantante». E dopo? «Perdopo, chi vuole, può andare nella nostra discoteca. Il prezzo — aggiunge il centralista, anticipando la nostra domanda (il tono provocatorio ha rivelato lo scopo della telefonata) — è di venticinquemila lire a testa e comprende la consumazione di mezza bottiglia di champagne».

Cifre alla mano, non ci rimane che tirare le somme. Una coppia che volesse trascorrere il week-end di fine anno a Cervinia, nell'albergo più rino-

mato della località, dovrà spendere, per tre giorni, venerdì, sabato e domenica, 300 mila lire per vitto e alloggio, 150 mila lire per festeggiare in allegria l'anno che se ne va e almeno 30 mila lire per iniziare quello nuovo sulle piste di sci: totale 480 mila lire, facilmente arrotondabili a mezzo milione se si aggiungono le spese di trasporto. Ma chi può permettersi oggi, in piena crisi economica, un simile lusso? «La clientela di Cervinia si è ormai popolarizzata — precisano all'Azienda di Soggiorno —: essa è composta oggi da piccoli industriali, grandi commercianti, professionisti, dirigenti d'azienda». Al Breuil non approdano le esclusive Rolls Royce, ma le Range Rover, peraltro più intonate ai rigori stagionali (stanno benissimo con la pelliccia) e altre ammiraglie della strada non si contano: sono targate Varese, Milano, Bergamo, Ales-

sandria, Vercelli, Torino. A Saint Vincent, al Grand Hotel Billia (tra le mete preferite dall'on. Tanassi per le vacanze estive con la famiglia), i duecentocinquanta posti letto sono al completo. Dal 1° gennaio le tariffe alberghiere saranno portate a 56 mila lire al giorno, pensione completa. La direzione ha lan-

ciato per questa festività la formula della vacanza di ottogiornata forfait (si potrebbe chiamare «settimana verde», tanto per intonarla alla casa da gioco): il prezzo, 369 mila lire, comprende anche il cenone nel Salone delle feste del Casinò (parteciperanno attori), che da solo costa 65 mila lire a persona (senza bevande).



**Alvit**  
CONFEZIONI

## TORINO:

Via Garibaldi 39  
Via Garibaldi 23  
Via Cernaia 38  
Via Nizza 9  
Via Mad. Cristina 55  
Via Di Nanni 105  
Via Carlo Alberto 36

## BIELLA (VC):

Via Italia 40  
Galleria del Centro

## BERGAMO:

Via Santierone 23  
Via Tiraboschi 97

## GENOVA:

Via XX Settembre 222/R  
Via G. Torti 28/R

## SANREMO:

Via Palazzo 92  
Via Escoffier 26

## ASTI:

Via Cavour 88

## ACQUI TERME

(AL):

Via Monteverdi 54

## PARMA:

Via Garibaldi  
(fronte Teatro Regio)  
Via Mazzini

**Alvit**  
CONFEZIONI  
**DAOCCHI BALDI**

# TORINO CRONACA

## CARDIOCHIRURGIA

**Che cosa vuol dire «frode processuale»? Probabilmente che i registri di reparto sono stati manomessi una seconda volta con il risultato che i decessi aumentano**

# Quando il paziente muore due volte

COSIMO MANCINI

«Falso in registri e frode processuale» è la nuova ipotesi di accusa ai medici del centro di cardiocirurgia «A. Bialock». La prima comunicazione giudiziaria che il sostituto procuratore della Repubblica, dott. Livio Pepino ha mandato ai primi di dicembre ai clinici era di falso ideologico e falso in atto pubblico.

La contestazione si riferiva alla falsificazione di alcune cartelle cliniche di pazienti che erano morti in ospedale. Dalle cartelle ri-

sultava invece che erano guariti ed erano stati dimessi in buone condizioni. I documenti erano stati falsificati quando il consiglio d'amministrazione dell'ospedale aveva chiesto al centro «Bialock» la statistica della mortalità postoperatoria.

Facendo risultare vivi alcuni pazienti che erano morti i medici del centro avevano ottenuto il risultato di abbassare la mortalità ufficiale del centro. Nonostante ciò i dati che risultarono dall'indagine erano talmente elevati che un ospedale «serio» avrebbe immediata-

mente fatto sospendere l'attività operatoria nel centro.

La statistica presentata dalla sovrintendenza sanitaria era corredata di dati bibliografici di oscura provenienza che facevano credere soltanto a gente assolutamente inesperta, che la mortalità del «Bialock» era normale. Sulla statistica il consiglio d'amministrazione non aveva disposto nessuna indagine supplementare.

Nel frattempo i cardiologi dell'ospedale di Novara, preoccupati perché i loro

pazienti operati a Torino morivano in misura eccessiva, avevano chiesto al professor Morino, direttore del «Bialock», la statistica della mortalità dei novaresi operati nel centro.

«Il prof. Morino — hanno dichiarato i cardiologi a «Stampa Sera» — ci ha presentato una statistica in cui figuravano andati a buon fine alcuni interventi che si erano conclusi con la morte dei pazienti». Il centro di cardiocirurgia di Torino ha bisogno di nascondere in tutti i modi che la mortalità postoperatoria ha livelli inaccettabili. Gli unici a

considerarli buoni sono i dirigenti dell'ospedale e l'assessore regionale alla sanità Ezio Enrietti, visto che non hanno preso nessun provvedimento per impedire che tante vite vengano sprecate.

Ma tra quindici giorni l'ospedale San Giovanni dovrebbe presentare, secondo gli impegni presi, la statistica riveduta. E' chiaro che qualcuno si è trovato dinanzi al dilemma: o lasciamo la statistica così com'è, rischiando di essere nuovamente contraddetti o compiliamo la statistica vera.

I conti, la prima volta, se-

condo quanto è stato dichiarato dal dirigente dell'ospedale, sono stati fatti sui registri. Se sono sbagliati vuol dire che sui registri, quando è stata compilata la statistica, non figuravano alcune morti.

Se oggi sono stati modificati l'ipotesi più probabile è che siano stati fatti morire i resuscitati, quelli cioè che prima risultavano vivi.

In questo modo i pazienti del «Bialock» sono stati uccisi due volte. Se tutto questo è vero è una delle vicende più macabre di cui l'opinione pubblica sia venuta a conoscenza.

Il giudice accusa Lino il Foggiano della morte dell'amica

## Niente roulette russa: è omicidio



Il giudice ha escluso che Angela Ippolito, la sposa diciannovenne trovata morta nel suo alloggio di via Leini 50, il 6 agosto del 1976 si sia suicidata «giocando alla roulette russa», come sosteneva l'amante Ercole Pilone di 25 anni.

«Angela si è messa a scherzare con la pistola che avevo dimenticato sul tavolo. Ha infilato un proiettile nel tamburo, lo ha fatto girare a caso come si fa nella roulette russa. Al secondo tentativo è partito il colpo che l'ha uccisa». Così Ercole Pilone.

Ma il perito professor Griva ha smentito «tecnicamente» il giovane: «Se vogliamo credere a quanto dice l'imputato — è scritto nella perizia — la giovane donna avrebbe dovuto premere il grilletto della pistola con l'indice tenendo l'arma puntata verso di sé, ma l'effetto dello sparo fa alzare la pistola verso l'alto. Dunque per essere sicura di morire Angela avrebbe dovuto essere un'esperta di armi e mirare al collo, in modo da restare colpita al viso. E' un gesto che non ha precedenti nella casistica dei suicidi con il sistema della roulette russa, dove l'aspirante suicida si punta la pistola alla tempia».

Poi c'è stata la testimonianza di una amica di Angela a smentire ancora il Pilone: uscita dall'appartamento quel mattino, presente il presunto assassino, non ha visto nessuna arma abbandonata sul tavolo.

Il giudice istruttore ha concluso l'inchiesta sul clamoroso delitto accusando Ercole Pilone, noto come «Lino il foggiano», di aver ucciso con un colpo di pistola in bocca l'amica. L'omicidio sarebbe avvenuto per gelosia.

## echi di cronaca

**Specchi per bagno Davico**  
Tutte le lavorazioni del vetro, personalizzazione arredamento bagno con assistenza architetto. Specchi su misura in legno e cristallo. Box doccia. Corso Moncalisto 15, S.S. Rivoli-Avigliana, tel. 951.741, Roma.

**Centro droga**  
Tutti i giorni dalle ore 9 alle 19,30 puoi trovare degli amici. Tel. 515.474

## Sestriere



**GRAND HOTEL Principi di Piemonte**  
CAT. SUPERIORE  
**GRAN GALA di S. SILVESTRO con l'orchestra LE BLANDE FIGURE**  
CENONE - COTILLONS  
prenotazioni tel. 0122/7013  
ORGANIZZAZIONE NINO MASCHIETTO

**ALASIA**  
MOBILI PER UFFICIO  
LEGNO E METALLO  
TECNIGRAFI  
Corso Vercelli 3 - TORINO

## Per protestare contro il decreto-nomine

## Occupato stamane il mercato dei fiori

Mercato dei fiori in subbuglio da stamane per il decreto regionale che ha nominato i componenti della commissione consultiva per il mercato all'ingrosso presso il Comune fino al 1980.

Protestano i dettaglianti aderenti all'Associazione fiorai, l'organizzazione che negli ultimi quindici anni ha sempre espresso il rappresentante dei commercianti al dettaglio nella commissione.

«Ora invece, senza preavviso né alcuna contrattazione, ci siamo trovati davanti questo decreto, dove come rappresentante dei dettaglianti viene indicato un certo Alfonso Sammarchi, iscritto alla Confesercenti e pochissimo conosciuto nell'ambiente dei dettaglianti», afferma il presidente dell'Associazione, Giuseppe Demaria.

«Se si voleva mutare l'equilibrio delle forze all'interno della commissione, sarebbe stato corretto informarci prima, fare delle proposte, discutere. Invece ci hanno chiesto la solita terna di nominativi e poi hanno messo in commissione una persona estranea ai problemi del mercato».

In attesa di conoscere l'esito dell'incontro tra un loro delegato e l'assessore al Commercio della Regione, Marchesotti, i dettaglianti hanno inscenato una manifestazione di protesta occupando gli uffici del mercato dei fiori. «Se nei prossimi

giorni non ci verrà data una risposta soddisfacente, studieremo metodi di lotta più incisivi. Per esempio, il blocco del mercato».

L'Associazione fiorai «ri-tiene di essere l'organizzazione sindacale più rappresentativa del settore». (vi aderiscono circa 150 operatori al dettaglio su 325 negozi in Torino) e rivendica «il diritto esclusivo di rappresentanza del commercio al dettaglio nella commissione consultiva».

In una lettera all'assessore al Commercio del Comune, Scicolone, quale presidente della commissione, l'Associazione fa inoltre rilevare che «il membro nominato dalla Regione non ha i requisiti professionali atti a ricoprire tale carica», e si riserva di «ricorrere al Tar per annullare il provvedimento». La protesta è appoggiata dalle organizzazioni sindacali e di categoria del settore e dall'Associazione commercianti.

## La Regione lo prenderà per salvarlo

## Viglione a Palazzo Reale



Il Palazzo del Lavoro, costruito per celebrare l'unità d'Italia e Palazzo Reale passeranno sotto la tutela della Regione. La decisione, scaturita dall'ultimo consiglio regionale, è stata commentata dal presidente Viglione: «Intendiamo ricostruire il patrimonio storico del vecchio Piemonte, della vecchia Torino e immettere la Regione in questi grandi valori». Tra pochi giorni s'inizieranno i lavori di restauro e i nuovi uffici della Regione potranno essere aperti entro il '78.

## CENTRO EUROPEO CONFEZIONI

PIAZZA ADRIANO 15

E

PIAZZA ROBILANT 20/D

(borgo San Paolo)

CONTINUA LA

## GRANDE VENDITA AUTUNNO INVERNO

PER UOMO DONNA BAMBINO  
DELLE MIGLIORI CASE ITALIANE

PREZZI SCONTATI

minimo **50%**

eventuali riparazioni a nostro carico

**CENTRO EUROPEO CONFEZIONI**

Nell'ultimo processo dell'anno i due del morto in banca a Carmagnola

## Per De Maria e per Bonello funzionerà l'alibi contro l'ergastolo che viene dalla Germania?

Con l'ultima udienza dell'anno stamane la corte d'assise di Appello pone fine al processo contro Giuseppe De Maria ed Angelo Bonello, già condannati entrambi all'ergastolo dai giudici di primo grado che li hanno ritenuti colpevoli di omicidio a scopo di rapina. L'attuale dibattimento, incominciato il 4 luglio scorso, ha subito vari rinvii su richiesta dei difensori professor Gallo e avvocato Lo Greco i quali hanno insistito perché fossero interrogati una seconda volta i testimoni residenti in Germania che avrebbero visto in Westfalia il Bonello proprio il giorno del delitto, il 21 febbraio del '72, e affinché il De Maria venisse sottoposto ad ulteriore perizia psichiatrica.

Per il p.g. dottor Riccardi non vi sono dubbi. I due imputati devono essere ritenuti responsabili dell'assalto alla banca di Carmagnola nonché dell'uccisione dell'istituzionale Aldo Boccone. I testimoni che si sono rifiutati di venire in Italia ed hanno preferito essere interrogati per rogatoria dal magistrato tedesco per non rischiare un possibile arresto per reticenza o false affermazioni, non



possono capovolgere una situazione di fatto a favore dell'imputato. Il rappresentante della pubblica accusa ha quindi concluso la sua requisitoria chiedendo la conferma della sentenza precedente.

Interrogato dal presidente dottor Germano, il De Maria si è protestato innocente.

«Ero entrato in banca per farmi cambiare una banconota da 10.000 lire — ha detto — e mi sono trovato coinvolto nella sparatoria». Ha però troppe testimonianze contro: quelle degli impiegati e dei clienti che hanno reagito ai banditi e gli sono saltati addosso catturandolo sul posto. La tesi dell'impu-

tato è insostenibile ed è per questo motivo che l'avvocato Lo Greco ha ripiegato su quella della semi infermità mentale, attenuante sufficiente a trasformare la condanna a vita in una pena detentiva con un termine.

Per Angelo Bonello che non è stato arrestato in flagranza, il caso è diverso e può

sussistere qualche dubbio. Il suo alibi dei testimoni che l'avrebbero visto in Germania è sorretto da un biglietto ferroviario, trovato in tasca, che attesterebbe la sua partenza da Torino qualche giorno prima del delitto. Per contro, alcune persone presenti alla rapina sono certe di avere riconosciuto il Bonello come uno dei banditi entrati nell'agenzia dell'istituto di credito, dalla corporatura e dalle caratteristiche somatiche. Anche il rappresentante della parte civile, avvocato Armando De Marchi ha sostenuto la piena colpevolezza degli imputati.

Stamane, dopo brevi repliche del dottor Riccardi e dei difensori, la corte si è ritirata per risolvere i dubbi prospettati dal professor Gallo nel corso delle precedenti udienze. Se la sentenza dovesse essere riformata, non vi è dubbio che sarà a favore del Bonello che ha una probabilità di essere assolto e di riacquistare quindi la libertà. Il presidente Germano ha previsto 5 ore di discussione in camera di consiglio, dal che si desume che la decisione dei giudici sarà conosciuta soltanto nel pomeriggio.

## Brindisi tra le giostre

Dal primi di dicembre, nel Palazzo a vela sono installate una cinquantina di attrazioni: giostre, tiro a segno, stands espositivi di ogni genere. Dopo il successo avuto per Natale, si è pensato di indire un veglione per le feste di fine anno. I prezzi saranno popolari. Con 5 mila lire a persona (i bambini fino ai 10 anni gratis) verrà consegnata a ciascuna un sacchetto contenente una bottiglia di spumante, un panettone da mezzo chilo, alcuni biglietti gratuiti per le attrazioni, cottoni, maschere, cappello, trombetta, coriandoli eccetera. Per chi intendesse consumare il cenone, è stato predisposto un servizio ristorante curato dalla ditta Castagno comprendente antipasti vari, due primi, secondo a scelta, con frutta, dolce e vini per 10 mila lire.

E' la prima volta che in una città del Nord vengono introdotte le giostre e le attrazioni fieristiche in periodo natalizio; queste iniziative infatti, generalmente, sono riservate a Paesi a clima caldo.

Alla Acciarini (serrature di sicurezza) di via Sansovino

## Querela i maschi che l'hanno caricata durante il picchetto

Le donne «picchettano» la fabbrica, gli uomini (soprattutto i capi) le «caricano» per recarsi a lavorare. E' successo davanti alla Acciarini, un'azienda di via Sansovino che produce le serrature di sicurezza Mottura.

Ora dell'episodio si occupa il magistrato, perché una delle operai ha sporto querela contro i «maschi», durante le cariche, l'hanno gettata a terra.

La donna si chiama Maria Pagano, ha 45 anni. Con le sue compagne stava presidiando la fabbrica durante uno sciopero per il rinnovo del contratto aziendale, quando un gruppo

di uomini (alcuni operai e alcuni capi) ha tentato un improvviso «assalto» per sfondare i picchetti.

L'episodio è indicativo del clima «acceso» esistente in fabbrica da circa due settimane, da quando cioè è iniziata la vertenza. Ma non è un fatto isolato. Alla Acciarini, un'azienda con 43 dipendenti (oltre la metà sono donne), è in atto uno sciopero articolato. Gli animi si sono particolarmente accesi dopo che la direzione ha inviato a due operai (una delle quali delegata sindacale) lettere di «sospensione cautelare non disciplinare», per un presunto

episodio di violenza nei confronti di una loro compagna.

Il fatto è negato dalle due donne. La loro tesi è confermata da almeno una decina di operai. Sostengono che «le lettere di sospensione sono un tentativo dell'azienda per licenziare due compagne particolarmente attive nella lotta per il rinnovo del contratto». Tutte sembrano decise «a non lasciar passare a qualunque costo questi due eventuali licenziamenti». In difesa delle due operai si è già costituito un collegio di avvocati, fra i quali Elvio Regolino e Silvia Dian.

S. C.

### TACCUINO DEL LETTORE

#### Oggi festeggiamo

I Santi Innocenti, fatti trucidare da Erode (protettori dei bambini). S. Domiziano, S. Teodoro, S. Cesario, S. Abele. Oggi mercoledì 28 dicembre: il sole è sorto alle 8.07 e tramonta alle 16.54. Terzo giorno dopo il plenilunio. Domani festeggiamo: Davide, Primiano, Bonifacio, Crescente, Elvio.

#### Farmacie notturne

Aperte dalle ore 19.30 alle ore 8.30, c. Vittorio Emanuele 66 (tel. 518.275); v. Roma 24 (tel. 518.018); v. Nizza 65 (tel. 659.259); v. Nizza 354 (tel. 696.3668); p.za Massaua (tel. 793.308); v. Garibaldi 14 (tel. 546.376); c. Filippo Turati 46 (tel. 587.769); v. Cernaia 14 (tel. 545.009); c. Francia 1/bis (tel. 543.515).

#### Soccorso dentistico

Corso Vittorio Emanuele 66 (tel. 542.406) aperto di notte e nei giorni festivi.

#### Ambulanze

«Torino Urgente» 57.75; Croce Rossa 511.828 - 634.000; Croce Verde 549.000; Municipali 852.440.

#### Autosoccorsi

Acì (v. Cigna) tel. 854.343; c. G. Cesare 169 (tel. 200.000) aperto giorno e notte.

#### Aeroporti

Caselle Torinese, tel. 57.78; Linate (Milano) 02-717.053 - 02-71.042; Malpensa (Milano) 02-868.025 - 02-962.045.

### LO CHEF CONSIGLIA

a cura di ROBERTO BIASIOL

#### Fonduta versione povera

Dosi per sei persone. Ingredienti: 300 gr di fontina valdostana, gr 400 cardi, 10 Nizza Monferrato, 4 tuorli d'uovo, 1 cucchiaino di farina bianca, 6 crostini di pane gratinati con aglio, 1 bicchiere di latte, 500 gr di burro, un cucchiaino di pepe macinato. Si realizza la fonduta con la fontina, la farina il latte e il burro poi si copre il pane e i cardi con detta fonduta e si spruzza con pepe.

Ristorante «Orizzonte», Mongiardino

#### Risotto alla Salera

Ingredienti per sei persone: gr 400 riso, gr 100 salsiccia, gr 100 petti di pollo, gr 100 funghi freschi e secchi, gr 100 piselli, gr 100 formaggio grattugiato, gr 50 burro e sugo di arrosto. Mettere in un tegame due foglie di lauro, 2 cucchiaini di olio, cipolla tritata e far rosolare aggiungere pollo e salsiccia tagliata a pezzettini i funghi (precedentemente ammorbidenti in acqua tiepida) e continuare a far rosolare aggiungere il riso far tostare qualche minuto poi aggiungere il brodo e far cuocere per circa 15 minuti si aggiungono i piselli, formaggio grattugiato e burro, mantecare e servire con un po' di sugo di arrosto.

Ristorante «Salera», Asili

#### Spaghetti chiacchierati

Ingredienti: 500 gr spaghetti, 4/5 acciughe sotto sale, 50 gr di pinoli, 10/12 olive verdi, 2 cucchiaini di capperi, uno spicchio d'aglio, prezzemolo e olio. Preparazione: tritare il tutto finemente, rosolare, poi aggiungere 2 pomodori pelati schiacciati, proseguire la cottura, indi condire gli spaghetti.

Ristorante «Al Segreto», Laigueglia

### Donare sangue COMUNICATO AWIS

I prelievi di sangue organizzati dall'AWIS di Torino si effettuano — tutti i giorni presso il CENTRO TECNICO TRASFUSIONALE - Entrata via Ventimiglia 1 (Interno Ospedale S. Anna) - tutti i giorni feriali, dalle 8 alle 12, anche per visite mediche di controllo. — GIARDINI DI PIAZZA CARLO FELICE (Porta Nuova) - tutti i giorni feriali (escluso il lunedì) dalle 8 alle 12.

ALTRI PUNTI DI PRELIEVO A.V.I.S. (dalle 8 alle 12):

Mercoledì 28: In provincia: GRUGLIASCO (con visita di controllo).

Giovedì 29: In provincia: TRONZANO (con visita di controllo).

Venerdì 30: P.ZZA SABOTINO - In provincia: S. RAFFAELE CIMENA - CALUSO (con visita di controllo).

Sabato 31: VIA VAL LAGARINA - In provincia: S. GILJO (con visita di controllo).

Presentarsi a digiuno per le donazioni.



ETAS PERIODICI DEL TEMPO LIBERO

è oggi in edicola con:

## FOTOCAMERA

- ☐ SVILUPPIAMO IL NEGATIVO
- ☐ PROVA MINOLTA INTELLIGENTE
- ☐ BORSA PREZZI

DUE NUMERI IN UNO

INSERTO **fotosub**



Per qualunque problema visivo

ISTITUTO OTTICO OPTOMETRICO **FULCHERI**

10123 TORINO  
VIA LAGRANGE 4  
TEL. 548.025

«Bollo», tv, tasse, codice fiscale, contrassegno auto e tachigrafo per i camion

# LE SCADENZE DI CAPODANNO



DANIELA DANIELE

Ancora tre giorni e poi tanti saluti al '77. Cenone, brindisi e la speranza, come sempre, che il nuovo anno, sia migliore di quello passato. E, come sempre, un'occhiata ai notes delle «scadenze», fisse e non, ci richiama all'ordine: canone tv, bollo dell'auto, rate varie. Ricordiamo, insieme, gli «appuntamenti» più importanti.

Tassa di circolazione. Scade il 31 dicembre e c'è tempo fino al 10 gennaio. Il nuovo anno, probabilmente, non porterà molte cose nuove: il giorno 10, infatti, ci saranno le solite «code» interminabili agli sportelli dell'Acì e degli uffici postali. Sarebbe opportuno, ed estremamente più saggio, perdere un quarto d'ora nei giorni precedenti all'ultima scadenza che innervosirsi, essere spintonati e spintonare all'arrembaggio nel «giorno più lungo».

Canone tv. Muniti dell'apposito libretto recarsi per tempo all'ufficio postale per pagare l'importo per le «radioteleaudizioni». Entro la fine del mese. Altrimenti «si dovranno pagare le sovrattasse erariali previste dalla legge». Come ricordano, gentilmente, le annunciatrici Rai-tv.

Tasse. Fino al 31 dicembre rimane la tremarella: dal 1° gennaio in poi non avremo più paura. Chi non s'è visto arrivare a casa un aggiornamento, una correzione o una contestazione sulla denuncia Vanoni, da parte del Fi-

sco, non deve più preoccuparsi. Se è lavoratore dipendente. Le ultime propaggine della denuncia, infatti, terminano con il '73: nell'anno successivo, infatti, i lavoratori dipendenti hanno cominciato ad avere trattenute fiscali sullo stipendio. I lavoratori non dipendenti, invece, potranno ancora essere «contestati» sulle dichiarazioni rilasciate.

Numero codice fiscale. Dal primo gennaio è obbligatorio avere il proprio numero di codice fiscale per qualsiasi atto ufficiale. Non c'è sanzione per chi non si reca all'ufficio imposte dirette di corso Bolzano a ritirare il proprio numero, ma è indispensabile farlo se si vuole, ad esempio, acquistare un'automobile o costituire una società.

Contrassegno di velocità massima. Dal primo dell'anno è obbligatorio, per le auto fino a 900 cc di cilindrata, sulla parte posteriore della vettura per indicare la velocità massima consentita, su

strada extraurbana, 80 chilometri all'ora fino a 600 cc e 90 fino a 900 cc. Una legge un po' strana che non prevede sanzioni per chi non applica il contrassegno. Una dimenticanza del legislatore?

Tachigrafo per gli autotrasportatori. E' quell'aggeggio che registra tempi, velocità, soste, ore lavorative e percorrenze che si applica nel cruscotto del camion e che dovrebbe sostituire il libretto individuale di controllo. Da diversi giorni case produttrici di apparecchi elettronici fanno il conto alla rovescia, sui quotidiani e le riviste, pubblicizzando il tachigrafo: la legge prevede l'entrata in vigore dal 1° gennaio, ma nessuno ne sa niente. Non sono giunte ancora, per il momento, disposizioni alla Polstrada e le categorie di autotrasportatori interessati hanno già chiesto uno «slittamento» perché non hanno ancora avuto il tempo di adeguarsi alla nuova legge. Per la polizia stradale, dunque, sarà valido il libretto individuale di controllo fino a nuovi ordini.

## Il programma dell'Ept per il 1978

### Rilancio del turismo se arrivano i soldi

Le statistiche denunciano un calo impressionante del movimento turistico a Torino negli ultimi cinque-sei anni — fenomeno tanto più preoccupante in quanto contemporaneamente si delineano in sede nazionale i segni di una ripresa che ha lasciato al margine Torino e la sua provincia — e l'Ente provinciale per il turismo, nel porre ancora una volta l'accento sul significato economico di una situazione che si fa via via più critica, prevede un 1978 «denso di incognite» e di difficoltà per il ruolo che è chiamato a svolgere.

Questo il succo della relazione programmatica presentata nei giorni scorsi dal direttore dell'Ept, dottor Mario Girard, sulla base delle cifre di segno marcatamente negativo offerte dalle statistiche e che «Stampa Sera» ha pubblicato il 18 novembre scorso. Oltre che in una perdita immediata in termini monetari, la minore presenza turistica nella nostra città si traduce a medio termine in un ulteriore ostacolo per il reperimento dei fondi necessari al rinnovo delle strutture alberghiere, in larga parte traballanti: aspetto accentratore, si afferma nella relazione, dalla mancanza, a partire dal 1° gennaio, della quota di finanziamento della Provincia («anche se, come pare, si potrà contare su interventi e avalli che ne garantiranno la continuità»).

L'Ept ha elaborato un programma d'azione per l'anno venturo, tenendo conto delle esigenze di promuovere lo sviluppo del turismo nella nostra provincia, ma, «nonostante il tradizionale impegno e la disponibilità», si teme di «non poter poi prendere in considerazione che taluni interventi minimi, più caratterizzati di indispensabilità che di vera propulsione».

Due importanti iniziative dovrebbero nei prossimi mesi qualificare il miglioramento delle attrezzature ricettive torinesi: la riapertura dell'albergo «Oriente» di via Lagrange (con estensione della sua capacità da 50 a 100 camere e passaggio dalla terza alla prima categoria) e l'apertura di un nuovo albergo nella stazione Torino Dora. Ma sono iniziative destinate a restare senza significato se la Regione «non adotterà nuove norme in materia di provvidenze alberghiere incentivanti l'ammmodernamento delle strutture esistenti e la costruzione di attrezzature turistiche complementari all'attività alberghiera». e non si provvederà alla «revisione delle norme sulla classificazione degli esercizi alberghieri, risalenti al 1936, per adeguarsi efficacemente alle nuove esigenze». La scarsità di mezzi finanziari a disposizione dell'Ente ha provocato tra l'altro un peggioramento dell'or-

ganizzazione periferica (Aziende autonome di soggiorno e Pro Loco) «cui occorrerà fornire maggiore collaborazione e nuovi stimoli per la realizzazione di iniziative promozionali».

Provvedimenti più concreti riguardano tra l'altro la pubblicazione semestrale di un menù turistico-gastronomico con la collaborazione dei ristoratori della provincia; il maggior appoggio possibile a guide e interpreti che dal 1° gennaio dipenderanno, per un trapasso di competenze, dai Comuni; interventi per la valorizzazione (anche sul piano dei trasporti e delle comunicazioni) di località di villeggiatura sedi di impianti sciistici o comunque di interesse turistico; maggiore vigilanza sull'attività delle agenzie di viaggio e nei confronti degli esercizi alberghieri per garantire il pagamento dell'imposta di soggiorno e ottenere segnalazioni attendibili sul reale andamento del movimento turistico; maggiore cura per un settore importante e dedicato come quello della stampa, propaganda e pubblicità; pubblicazione di un calendario generale di manifestazioni, convegni, spettacoli organizzati nella provincia. Buoni propositi che rimarranno tali se, rompendo gli indugi, non si risolveranno i pesanti e annessi problemi economici e strutturali dell'Ente provinciale per il turismo.

m. sp.

## VENCHI UNICA: si eviterà il fallimento?

### Incontro con il ministro

I sindacati e tutte le altre parti interessate a trovare una soluzione che garantisca la sopravvivenza alla Venchi Unica prima della fatidica data del 10 gennaio — giorno in cui scadrà l'amministrazione controllata — sono finalmente convocati per oggi pomeriggio presso il ministero del Bilancio.

Ci saranno anche gli as-

essori regionali e comunali al Lavoro e una rappresentanza dell'Unione Industriale di Torino. Dalle tre fabbriche è partita una delegazione particolarmente numerosa, «adeguata alla sempre maggior gravità della situazione», come dicono in fabbrica. Le segreterie provinciali di dc, psi, psi, pri e psdi hanno diramato un comunicato in cui,

oltre a ricordare ancora una volta come l'azienda sia sana ed attiva, si ribadisce che costringere la Venchi Unica a chiudere sarebbe «oltreché un errore economico, un grave fatto politico in quanto non si tratta di salvare il posto di lavoro agli operai di un'azienda decotta e passiva, bensì di garantire che un'azienda produttiva continui».

## I «disoccupati», del Pub

Il 10 novembre in via Carlo Alberto una coppia di fidanzati partecipa ad un'animata discussione. Ad un certo punto spunta un coltello che ferisce l'uomo ad un braccio. I due giovani hanno trascorso la serata al Pub Britannia in via Carlo Alberto 34 ed il questore chiude il locale per un mese, dal 10 dicembre al 10 gennaio. Dal rapporto di pubblica sicurezza infatti risulta che il litigio, «sfociato in un ferimento», è avvenuto all'interno dell'esercizio.

Nel locale, sempre quest'anno, un arabo era stato vittima di un borseggiamento ed ancora fuori dal locale, sempre quest'anno, la polizia aveva ferito una donna dopo una sparatoria furbesca.

Ora per un mese i cinque lavoratori del Pub sono a casa senza stipendio. I dipendenti del pub Britannia srl hanno portato la loro protesta al giornale.

«Quella sera — racconta Ani Calleri, 33 anni, corso Trieste 63 — la sparatoria era avvenuta in via Carlo Alberto, quando il locale era chiuso da venti minuti. Io stavo andando a casa quando sono arrivata una dozzina di auto della polizia. Un tizio in borghese ha cominciato a sparare all'impazzata. Poi il

giorno dopo ho letto sui giornali che una donna era stata ferita. Anche allora avevano chiuso il Pub per un mese».

«Questa volta — continuano gli altri dipendenti del Pub — al ricorso contro il provvedimento abbiamo allegato numerose testimonianze di clienti che il 10 novembre erano presenti nel

locale e che confermano come la rissa tra due nostri clienti ed una terza persona sia avvenuta davanti al ristorante «Due Mondi». E' assurdo che per questo motivo noi si debba subire la sospensione per un mese. Una decisione che sotto le feste danneggia i proprietari, ma soprattutto noi lavoratori».

# Specialmoda

CARMAGNOLA: (piazza Agip) via Torino 74  
PINEROLO: Roletto, Strada statale per Torino

# DAOCCHI BALDI

## Carmagnola Nuovo parroco

Da un annuncio fatto nelle chiese della parrocchia di Carmagnola nel corso delle funzioni per le celebrazioni del Santo Natale, i carmagnoles hanno appreso il nome del loro nuovo parroco. L'arcivescovo di Torino, Anastasio Ballestrero, in sostituzione del defunto canonico Giuseppe Pipino, deceduto il 5 ottobre scorso, ha designato il quarantasettenne don Aldo Marchetti.

## FERROVIE

## Nuovo biglietto

Nuova iniziativa delle Ferrovie per agevolare i lavoratori pendolari. E' stato istituito un biglietto di abbonamento quindicimenziale per impiegati, operai e braccianti. Sarà valido per quattro settimane consecutive con un prezzo pari a quello di quattro abbonamenti settimanali.

Le condizioni di utilizzazione sono analoghe a quelle dell'abbonamento settimanale per cinque o sei giorni (cinque o sei viaggi di andata e ritorno in ciascuna settimana, da compiersi rispettivamente tra il lunedì e il venerdì o tra il lunedì e il sabato).

Il nuovo biglietto di abbonamento sarà in vendita dal 1° gennaio.

## In lotta i lavoratori della Lucchini, la Flm attacca:

# «Troppe malattie, silicosi ed infortuni»

PIERO GALASCO

Alla Lucchini di Settimo continuano gli scioperi articolati dei 250 operai in lotta per alcune rivendicazioni aziendali. Il proprietario, Luigi Lucchini, il «re del fondino», è salito alla ribalta della cronaca due anni fa, quando era stato costretto a pagare tre miliardi per la liberazione del figlio sequestrato. Buona parte della produzione di fondino per cemento armato che esce dalla fabbrica di Settimo e da altre due che il Lucchini ha a Brescia va all'estero, in Paesi del Mercato comune, dove gli industriali italiani

riescono a vendere facilmente, grazie al minor costo della mano d'opera, suscitando spesso le ire dei concorrenti belgi e tedeschi, che recentemente sono riusciti ad imporre alla Comunità europea un prezzo minimo di vendita.

Durante gli scioperi della scorsa settimana gli operai avevano presidiato i cancelli e per protesta un gruppo di impiegati che erano rimasti fuori dalla fabbrica aveva bloccato la strada per Volpiano; prima dell'arrivo dei carabinieri c'erano stati alcuni contusi. L'azienda aveva emesso un comunicato in cui polemizzava con la Federazione lavoratori metalmeccanici per questi episodi di violenza, ad-

dossandone la responsabilità «ad un esiguo numero di squadristi non dipendenti dall'azienda che da circa due settimane impediscono l'ingresso alla maggioranza dei lavoratori».

Il sindacato replica ora precisando che «le rivendicazioni al centro della vertenza sono legate a questioni che riguardano occupazione, investimenti e ristrutturazioni, in coerenza con l'iniziativa presa in questi mesi in centinaia di aziende (tuttora non definite alla Lucchini). Inoltre, rispetto alla tutela della salute, la Lucchini ha un alto numero di lavoratori colpiti da malattie professionali, tra cui la silicosi, ed infortuni anche gravi».

La Flm prosegue rilevando che la fabbrica di Settimo è una delle poche in cui il fatto non è riconosciuto il consiglio di fabbrica ed «è presente la pratica delle trattative scoperte, manovrate secondo il vecchio sistema della discriminazione e del paternalismo. In questo clima di rapporti tenuti volutamente sul piano dell'arbitrarietà e della resistenza ai diritti dei lavoratori si inquadrano anche episodi di provocazione e di violenza che sono sfociati in momenti di tensione e di conflitto esasperati le cui responsabilità ricadono unicamente sull'azienda».

La Flm conclude esprimendo «la massima disponibilità al confronto

## RIVOLI - Appello del sindaco

# S.O.S. per il Castello

JOSE' LEVA

Il castello di Rivoli posto sullo sperone morenico che domina Torino da ponente suscita da tempo una vasta gamma di interessi.

«Il problema fondamentale della conservazione del castello — scriveva Antonio Maria Marocco nel 1971 sull'«Incompiuto Juvarano» — è quello di cercare e trovare per esso una rinnovata e moderna ragione di vita».

Queste parole sintetizzano con efficacia l'idea che, la generalità degli addetti ai lavori, hanno da troppo tempo per salvare il monumento.

Con notevoli sacrifici, dato il bilancio in passivo, l'amministrazione è riuscita a fare qualche restauro conser-

vativo, ridando all'atrio di ponente l'antica bellezza e rendendo agibili il primo piano e l'ammessato. Tutti i lavori sono stati studiati e diretti da uno specialista, l'arch. Andrea Bruno di Torino. La dimostrazione che il comune ha serie intenzioni di utilizzare il maniero (rifatto nel 1700 dal Juvarra), nel verso giusto, l'ha data la rassegna commerciale dello scorso giugno.

«E' stato un primo passo verso la valorizzazione del monumento — ha detto il sindaco Silvano Siviero — che dovrebbe servire da sprone per iniziative più consistenti. Nel comprensorio ovest mancano strutture stabili per attività di questo tipo. Il castello potrebbe ospitarle anche in perma-

nenza, ma rimane da risolvere il grave problema del rifacimento del tetto e della sostituzione delle grondaie. L'acqua scorrendo liberamente lungo i muri sgretola i pregevoli stucchi dei saloni alti e le stesse strutture portanti dell'edificio. Le riparazioni sono urgenti, ma noi non abbiamo soldi».

La Regione e la Provincia sollecitate più volte dalle amministrazioni De Simone e Donadio, si sono limitati a qualche promessa. Si era parlato d'interventi a livello sovramunicipale per destinazioni di interesse comprensoriale, regionale e anche nazionale. Erano corse parole come «sede di università», «palazzo della moda», «museo permanente»: ma erano soltanto parole.

## TROFARELLLO - Lavori sulla strada

# Statale più larga

(f. b.) Lavori in corso a Trofarello nell'ultimo tratto della statale per Asti. L'arteria viene allargata di due metri: a concedere lo spazio per tale opera è la carreggiata di sinistra della via Torino.

E' un primo tentativo per far respirare lo stretto budello cittadino dove, per la nota polemica sul pedaggio della tangenziale, continua a riversarsi una marea di pericoli? Spiega l'assessore alla viabilità Roberto Di Gennaro. «Recentemente abbiamo dovuto effettuare proprio in quel punto della statale alcuni lavori sulla rete fognaria. Abbiamo deciso quindi di approfittarne allargando, per quanto possibile, la sede stradale che lungo tutto l'asse di Trofarello deve soppor-

tare il passaggio di migliaia di veicoli al giorno».

I lavori interessano però i settecento metri di strada che dal centro del paese portano verso Cambiano, e dovrebbero essere ultimati per la fine di febbraio. A completamento dell'opera si prevede anche di installare un semaforo nella zona denominata Valle Sauglio. «Qui — dice l'assessore Di Gennaro — la statale 29 incrocia la provinciale per Pecetto. Si tratta di un punto particolarmente pericoloso dove in passato si sono verificati numerosi incidenti. Una segnaletica luminosa rallenterà alquanto la marcia degli automobilisti, che trovandosi ormai alla periferia di Trofarello non rispettavano più i limiti di velocità».

E' mancata  
**Maddalena Richard**  
ved. Appendino  
anni 74  
Ne danno l'annuncio i figli, nipoti, generi e cognati. Funerali giovedì 29 ore 14,30 parrocchia S. Gioacchino corpo Giulio Cesare. — Torino, 27 dicembre 1977.

Sono vicini a Silvio e Franco gli amici di Consolida: Cecilia Emma Chippa, Piero Luigi Colombo, Vittoria Mario Giovinetti, Vanda Gualtero Grillo, Silvia Riccardo Marchetti, Margherita Eraldo Perotti, Anna Saverio Quadroni.

Partecipano al dolore gli amici: Pausa, Colliavone.

E' serenamente spinto munito dei conforti religiosi

**Luciano Ferrero**  
di anni 35  
mobilitore  
Con profonda dolore ne annunciamo la scomparsa: la moglie, i figli, la mamma, i fratelli e cognati. Funerali il 29 dicembre alle ore 14,30 nella parrocchia Madonna di Pompei. — Verucelli - Cocconato, 27/12/1977.

Zli e cugini Galati prendono parte al dolore della famiglia per la perdita del caro LUCIANO. — Castiborgo, 28 dicembre 1977.

Il 14 dicembre è mancata all'affetto dei suoi cari  
**Iris Gemmi Dal Vera**  
Ne danno l'annuncio a funerali avvenuti i figli: Vito, Maria e Pito. Momi e Betty Dal Vera con le rispettive famiglie. Una messa di suffragio sarà celebrata il 29 dicembre alle ore 14,30 nella parrocchia Madonna di Pompei. — Torino, 27 dicembre 1977.

La famiglia Morello profondamente addolorata per la perdita della cara e indimenticabile IRIS si affeziona con dolore ai familiari.

La Michela Italiana SpA partecipa al dolore del sig. Alberto Couriol, suo dirigente, per la scomparsa del padre  
**Felix Couriol**  
— Torino, 28 dicembre 1977.

I Servizi Sot - Italia partecipano al dolore che ha colpito il sig. Alberto Couriol.  
— Torino, 28 dicembre 1977.

E' mancata  
**Giovanni Pallavicini**  
Premio Fedeltà FIAT  
Ne danno l'annuncio a funerali avvenuti la moglie Maria Pellerina, la figlia Franca col marito Sandro Picciani e nipotini Giorgio ed Ivana; consuecero Teresa, parenti tutti.  
— Torino, 24 dicembre 1977.

Improvvisamente è mancata

**Enrico Barbini**  
Ne danno il triste annuncio: moglie, figli, mamma, fratelli, cognati, compagne e parenti tutti. Funerali giovedì 29 alle ore 10,15, parrocchia S. Giulio d'Orto. — Torino, 27 dicembre 1977.

E' mancata all'affetto dei suoi cari la N.D.  
**Francesca Benso n. Arese**  
Madre meravigliosa  
Danno il triste annuncio i figli: Ettore, Ettore, Livio, Franco, generi, nipoti. Funerali in Merensasco giovedì 29 corrente ore 10,30. — Merensasco, 27 dicembre 1977.

Gli amici dell'Associazione Ipica Cuneo prendono viva parte al dolore del dottor Franco Benso e della sua famiglia per la perdita della cara MAMMA.

Gli amici Chippa partecipano al lutto che ha colpito Franco e Rina per la perdita della cara MAMMA ed ANNA SUOCERA.

Giorgio Nascimben e famiglia partecipano al grande dolore.

La cognata Anna Benso Molinar, i nipoti Maria e Guglielmo Rocco di Montebello, Renato e Valentina Benso, addolorati ricordano con affettuoso rimpianto la cara scomparsa.

La cognata Anna Benso Molinar, i nipoti Maria e Guglielmo Rocco di Montebello, Renato e Valentina Benso, addolorati ricordano con affettuoso rimpianto la cara scomparsa.

E' mancata all'affetto dei suoi cari  
**cav. Raffaele Da Col**  
Premio Fedeltà FIAT  
L'annuncio lo danno la moglie, i figli, generi, nipoti, parenti e amici tutti. Funerali giovedì 28 ore 15, parrocchia Patrocinio San Giuseppe, via Biglietti, Torino. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Torino, 27 dicembre 1977.

I Compagni della Sezione P.S.I. «C. Valassina» partecipano al dolore familiare.

I Colleghi Amministratori e il Personale dell'Ente Comunale di Assistenza si uniscono ai familiari nell'esprimere il dolore per la scomparsa del cav. DA COL, uomo di grande dirittura morale, operoso fondatore FIAT per 33 anni, sindacalista, impegnato socialmente e politicamente, attivamente valente fino all'ultimo.

Il Comitato Regionale Piemontese del Psi, la Commissione Regionale di Controllo, la Federazione Provinciale Torinese, il Comitato Cittadino, la Sezione «Valassina» inchinano reverenti le proprie bandiere per la scomparsa del compianto.

**Raffaele Da Col**  
membro della Commissione Regionale di Controllo  
— Torino, 28 dicembre 1977.

Il 25 dicembre è mancata  
**prof. Celestino Gamba**  
Pittore

Ne danno il doloroso annuncio la moglie e i figli e i familiari avvenuti. Un particolare ringraziamento ai dott. Giampiero Coletti Mola.  
— Torino, 27 dicembre 1977.

La famiglia Cuoco partecipa commossa al lutto del signor Lino Gamba per la scomparsa del padre

**prof. Celestino Gamba**  
— Torino, 27 dicembre 1977.

E' mancata ai suoi cari  
**Rosalina Virgilio in Rais**  
Ne danno il triste annuncio il marito Franco, i figli: Gianni, Uccio, Maria Assunta, Agostino.  
— Torino, 27 dicembre 1977.

Direzione, insegnanti, Allievi dell'Istituto Studiati partecipano con dolore al lutto del prof. Rais.

Luigina partecipa al dolore della famiglia.

Improvvisamente è mancata ai suoi cari

**Emilio Gavello**  
Anziano Municipio

Affronti danno doloroso annuncio la moglie Caterina, parenti tutti. Funerali giovedì 29 ore 10,15 dalla Nuova Ardenza (lastrico Gostardo).  
— Torino, 28 dicembre 1977.

Partecipa al lutto il Gruppo Anziani Municipio di Torino.

E' mancata  
**Teresa Suino ved. Monte**  
Ne danno il doloroso annuncio i figli con le famiglie, le sorelle, parenti tutti. Funerali giovedì 29 ore 16, parrocchia Lucania.  
— Torino, 27 dicembre 1977.

La famiglia Sappa partecipa commossa al lutto che ha colpito ai cari: Vittorio, Franco e loro famiglie.

E' mancata all'affetto dei suoi cari  
**Rodolfo Babboni**  
Cavaliere di Vittorio Veneto  
Anziano FIAT

Lo annunciano con grande dolore: figli, nipoti, parenti tutti. Funerali a Torino il 29 corrente ore 15, parrocchia Santa Signora della Salute. La presente è partecipazione e ringraziamento.  
— Genova, 26 dicembre 1977.

Lunedì 26 è mancata

**Giovanni Presieche**  
Maggiore di Amministrazione  
Lo annuncia il Gruppo Regionale Uslu che lo ha avuto come valido consigliere.  
— Torino, 28 dicembre 1977.

Il 25 dicembre è cristianamente mancato in Roma l'ing. Genio Civile

**DOTTOR ING. Vittorio Lombardi**  
Colonnello Genio

Annunciano angosciati la moglie Iris, la sorella Elena Scipio col figli, Funerari s. Rocco Castagnaria (Cuneo) ore 11 mercoledì 28 corrente.

**ERRATA CORRIGE**  
Nell'addizione per

**Giuseppe Carlo Dentis**  
pubblicata il 24 u.s. leggesi:  
Luigi Dentis e famiglia  
Lisa Dentis e famiglia

Il Conservatorio Giuseppe Verdi partecipa al lutto per la perdita del

**prof. Vittorio Pizianti**  
— Torino, 28 dicembre 1977.

Cristianamente è spirato il CONTE

**Gian Carlo Buraggi**

A funerali avvenuti, lo partecipano la moglie Cristina, i figli: Agostino, Giovanni, Gianni col marito Vittorio Buffa di Perre, Renato con la moglie Mari Beraschi, Maria Elena, i nipoti e pronipoti: Bursi, Bolla di Perre, Terzi, Ferrarini di Celleri, i cugini.

Rosalina Beraschi d'Assaro prende viva parte al dolore della famiglia.

La Deputazione Subalpina di Storia Patria al unico al cordoglio della famiglia per la scomparsa del

**Gian Carlo Buraggi**  
già ass. Presidente a Decano.

— Torino, 28 dicembre 1977.

La Casa Editrice G. B. Petrini prende viva parte al dolore della famiglia Buraggi e Buffa di Perre per la scomparsa del

**prof. Gian Carlo Buraggi**  
— Torino, 27 dicembre 1977.

Gli Archivistici di Stato Torinesi ricordano devotamente il DIRETTORE DECANO.

L'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano e la Commissione Nazionale Cavouriana partecipano al cordoglio della famiglia per la scomparsa del

**CONTE PROFESSOR Gian Carlo Buraggi**  
— Torino, 27 dicembre 1977.

E' mancata

**Luigia Rossini ved. Vecchi**  
Addolorati ne danno il triste annuncio: i figli, i nipoti, i cugini, i nipoti e parenti tutti. Funerali a Torino mercoledì 28 ore 14,30 parrocchia Annunziata.  
— Torino, 27 dicembre 1977.

Il Consiglio Direttivo della Federazione Nazionale Commercialisti Grossisti, Orati, Gioiellieri partecipa al dolore del sig. Renzo Vecchi per la perdita della sorella mamma signora.

**Luigia Rossini ved. Vecchi**  
— Napoli, 27 dicembre 1977.

Cristianamente è mancata

**Luigi Mosca**  
di anni 71

Ne danno il triste annuncio la moglie Sofia Cecconello, i figli: Ernesto, Francesco e Maddalena con le rispettive famiglie; la sorella, i cugini, i nipoti e parenti tutti. Funerali a Alba giovedì 29 corr. mese ore 15 dall'ospedale San Giovanni, per la parrocchia di San Giovanni, il presente serve da partecipazione e da ringraziamento.

— Alba, 27 dicembre 1977.

Presidenza, Consiglio Direttivo e Soci della «Capra» prendono parte al dolore dei familiari per la scomparsa del socio

**Arturo Salomone**  
— Torino, 27 dicembre 1977.

I Compagni d'Università di Catorina prendono viva parte al dolore della famiglia per la scomparsa del padre

**Luigi Cravero**  
— Torino, 27 dicembre 1977.

Andrea e Francesca Rosso, Mario e Nuccia profondamente addolorati partecipano al dolore della famiglia Cassoni per la immatura scomparsa della indimenticabile Signora

**Andreina Savoia Cassoni**  
— Torino, 27 dicembre 1977.

Lo Studio Ingrassia-Caputi e Collaboratori partecipano sentitamente al dolore della famiglia per la immatura scomparsa della Signora

**Andreina Cassoni**  
— Torino, 27 dicembre 1977.

Affettuosamente vicini a Elena e Pierluigi partecipano al grande dolore: Luciano Roberto Bonamico Romagnoli, Sergio Canestrì, Giorgio Capra, Elena Ghiron, Vittorio Pasteris, Mite Roggero Fossati, Gigi Cristiana Vigiani.

Francesca e Luciano Cagnasso confortano Giancarlo che ha perso la mamma

**Francesca Castellina**  
— Torino, 28 dicembre 1977.

Franco, Giorgio, Giustina Campidoni e Mirella Chialberghe partecipano commossi al dolore dell'amico Gian Carlo per la perdita della cara mamma

**Francesca Castellina**  
— Torino, 27 dicembre 1977.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

**Giustina Cerrina**  
Profondamente addolorati l'annunciano: la sorella Teresa, il nipote Franco e Vanni, Giorgio Enzo Ferrara che ha obbero come mamma. Funerali in Murazzano giovedì 29 c. alle ore 11.

**geom. Camillo Barberis**  
di anni 57

Lo piangono la moglie Vera Rolfo, i figli: Flavia, Mariol e Francesco, la suocera, i cognati e nipoti. I funerali avranno luogo in Res giovedì 29 corrente alle ore 14,30 partendo da via IV Novembre n. 3.

— Bra, 27 dicembre 1977.

E' mancata ai suoi cari

**Giovanni Ferraris**  
Anziano ATM

Lo annunciano la moglie Margherita Ghisio, il figlio Stefano, la nuova Maria e la nipote Rosella. Funerali mercoledì 28 ore 14,15 da via Leini 23.

**Laura Fermi Capon**  
Lo annunciano con dolore le sorelle Anna Menet e Paola Franchetti col marito Piero, la cognata Anna Capon, i nipoti e i cugini tutti.

**Margherita Chiornio ved. Gariglietto**  
I nipotini Elena e Aldo sono vicini a Giorgio e Sergio.

— Torino, 27 dicembre 1977.

Serenamente ha raggiunto in cielo il suo adorato Edo

**Pina Mazzolotti ved. Ruffinelli**

Ne danno l'annuncio la moglie Rita, i figli: Lilla col marito Bartolomeo Rivetti, le nipoti: Maurizio col marito Luigi Dogliotti e bimbi Maria e Lorenzo; Silvia col marito Giorgio Trusoni e bimbe Chiara e Costanza. Renata col marito Tito Magagnoli; Claudia la cognata Rina Garlenda vedova Mazzolotti parenti ed amici. Funerali in Chivasso chiesa Parrocchiale Santa Maria Assunta mercoledì 28 ore 15.

— Borsigliera, 27 dicembre 1977.

Lodovica e Giuseppe Rivella, Francesca e bimbì partecipano al dolore della cara mamma Lilla per la perdita della mamma

**Pina Ruffinelli Mazzolotti**  
— Borsigliera, 27 dicembre 1977.

Maria Pira Lovers con dolore esprime la volontà dell'eredità, il trapasso dell'affettuosa amica

**Rosa Alberto**  
avvenuto il giorno 24 dicembre 1977. La messa di suffragio sarà celebrata il 23/12/1978 alle ore 18,30 (parrocchia Santa Teresa, via Caboto 59).

Il Gruppo Anziani Sip-Je Zena (Stilpe) esprime vive condoglianze per la scomparsa della Signora

**Rosa Alberto**  
— Torino, 27 dicembre 1977.

E' mancata ai suoi cari

**Mario Savorelli**

Addolorati l'annunciano la moglie Maria col figlio e nipoti, l'affettuosa mamma nipote Giacomino, parenti, conoscenti tutti. Un particolare ringraziamento al prof. Renato Strabaccia al dott. Vitoriano Petracchini. Funerali il 29 corrente ore 14,30 parrocchia Sacro Cuore di Maria con partenza ore 14 ospedale San Vito. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 27 dicembre 1977.

Le famiglie Adriano e Assunta partecipano al lutto.

La madre devota ha raggiunto in cielo il suo Carluccio e tutti i suoi cari

**Mafalda Pozzo ved. Salivini (Iolanda)**

Addolorati ne danno il triste annuncio il figlio Adriano con la moglie Lisa Gagliardi, sorelle, fratelli e parenti tutti. I funerali avranno luogo mercoledì 28 dicembre 1977 alle ore 14,30 partendo da piazza Bordini 78. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 26 dicembre 1977.

E' mancata

**Giovanni Bertana**

Lo annunciano con dolore: Germana e Giovanni Geronzi. I funerali avranno luogo giovedì 29 ore 8,45 nella parrocchia Sacro Cuore di Gesù via Nizza. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 26 dicembre 1977.

(Continua a pag. 10)

## L'abbiamo intervistata a Boscomarengo

## I ricordi della nonnina che compie 102 anni

EMMA CAMAGNA

**BOSCOMARENGO** — Il Natale appena trascorso è stato il 102° per Maria Teresa Verde ved. Longo, la «nonnina di Boscomarengo», che, appunto a Boscomarengo, dove è nata nel 1875 e dove ha sempre vissuto, il 22 dicembre ha festeggiato il compleanno.

E' una donna lucidissima, in perfetta salute, che legge e commenta, spesso in modo amaro, ma non certo disgiunto da saggezza, i fatti salienti della vita e di tutto si interessa.

Sono poche le persone al mondo che possono festeggiare 102 Natali. Quale è stato il più bello per Maria Teresa Verde?

Ne ricorda due in particolare: uno, a suggerirle le date, per lei troppo lontane nel tempo, è la figlia Maria di 67 anni, nubile, che ha sempre vissuto con la madre.

E' stato il Natale del 1919 il migliore di tutti,



quando l'unico figlio maschio, Luigi, oggi ultraottantenne, pensionato delle Ferrovie, tornò a casa dopo quattro anni ininterrotti di guerra (fu congedato nel dicembre 1919), durante i quali combatté come artiglieria sul Carso ed ebbe solo tre licenze. Non lo vedeva da un paio d'anni, di lui aveva notizie solo saltuariamente.

«Riaverlo con me —

ricorda oggi — fu una gioia immensa, e in quel momento non mi resi conto che di così grandi non ne avevo mai avute e non ne avrei più avute, anche se la mia esistenza è stata sostanzialmente serena. Non me ne lamento certo sebbene abbia dovuto lavorare nei campi e faticosamente fino agli 86 anni».

Pure splendido il Natale di 13 anni fa: il 7 dicembre '64 nacque la sua sola pronipote femmina, Guia, figlia del figlio dell'ex artiglieria sul Carso, oggi chimico presso un'azienda di Torino, il quale, oltre a Guia, ha un maschio di 17 anni.

I centodieci Natali della sua vita Maria Teresa Verde li ha trascorsi tutti a Boscomarengo, e più di ottanta nella casetta di via Gatti 18, dove ancora oggi abita e dove hanno visto la luce i suoi due figli che con lei risiedono tuttora, in un ambiente sereno nel quale pare che il tempo si sia fermato.

## Borgo S. Dalmazzo-Westfalia

## Italia-Germania un gemellaggio a base di lumache

GIANNI DE MATTEIS

**BORGIO SAN DALMAZZO** — Per le prelibate lumache di Borgo San Dalmazzo piovono riconoscimenti, gastronomici e non, da molte parti. E' di questi giorni la notizia che dal prossimo anno la famosa «Fiera fredda» sarà a carattere nazionale e il riconoscimento oltre al prestigio consentirà al comitato organizzatore di ottenere anche i finanziamenti statali per le manifestazioni di contorno, compreso il convegno degli elicotteri che quest'anno ha visto la partecipazione di oltre 400 esperti.

Ma non basta: le lumache di Borgo ora si sono gemellate con le chioccioline tedesche della Westfalia dove c'è una cittadina, Bad Oeynhausen, in cui l'elicicoltura è particolarmente fiorente. In questa località della Germania Federale è molto nota una confraternita internazionale che si chiama «Sodalitas hominis subtilis palati widukind» che promuove la concordia e l'amicizia attraverso la buona cucina nel rispetto delle tradizioni gastronomiche.

Giorni fa una delegazione di questa confraternita è venuta a Borgo San Dalmazzo guidata dal signor Othmar Kuben il quale possiede anche l'azienda autonoma della Westfalia del Nord ed è uno degli indiscussi esperti di lumache della Repubblica tedesca. Il dott. Kuben è, oltre tutto, autore di un libro che raccoglie ben 200 ricette in-

ternazionali sulle lumache che si spera ora di pubblicare nella nostra lingua. Come è noto finora qui a Borgo se ne conoscevano una cinquantina.

In occasione della visita i dirigenti del «Pater sodalitäts widukind» hanno deciso di creare una sezione piemontese del sodalizio e la scelta non poteva non cadere su Borgo San Dalmazzo dove l'elicicoltura e la gastronomia ad essa legata sono di casa. Particolare curioso: i colori della Westfalia sono rosso, bianco e verde come la bandiera italiana e i colori di Bad Oeynhausen, la cittadina capitale tedesca delle lumache sono bianco e blu come quelli di Borgo San Dalmazzo.

## ALESSANDRINO - Copriranno i danni?

## Forse tra qualche mese i soldi agli alluvionati

**ALESSANDRIA** — (e.c.) Gli alessandrini che durante l'alluvione d'ottobre hanno subito danni forse potranno, fra alcuni mesi, ottenere un risarcimento, sia pur in misura inferiore al giusto. I danni ammontano complessivamente a circa 150 miliardi.

Si voleva un decreto legge, ma non lo si è ottenuto; ora si sta varando un disegno di legge. Gli interessati, però, non si fanno troppe illusioni, considerato che fino ad oggi lo Stato si è dimostrato pressoché latitante.

In base al disegno di legge, alla Regione Piemonte dovrebbe essere assegnato uno stanziamento di trenta miliardi di lire per provvedere

alla ricostruzione di opere di viabilità, di fabbricati, abitazioni civili crollate o lesionate. Inoltre per le imprese danneggiate si prevede un finanziamento al tasso speciale del 3 per cento e in alternativa contributi in conto capitale fino al 20 per cento della spesa per la riattivazione delle imprese distrutte o colpite.

Le categorie produttive in massima parte alessandrine, hanno espresso la loro preferenza per finanziamenti a tasso speciale; soprattutto hanno fatto sapere che occorre fare in fretta in quanto hanno già assunto impegni per i primi interventi per cui alla scadenza dei prestiti accesi con le banche si vedran-

no costretti a fronteggiare da sole il pagamento.

Della commissione che esamina il disegno di legge su questi interventi per le zone alluvionate fa parte un deputato alessandrino, l'on. Angelo Armella (dc), a detta del quale la battaglia per ottenere i trenta miliardi a favore del Piemonte è stata durissima poiché lo stesso stanziamento sarebbe dovuto servire anche per altre regioni, cioè Toscana e Emilia.

Qualcosa dunque si sta muovendo anche se si considera che i danni dell'alluvione non si possono solo imputare a un maltempo eccezionale, ma anche alla spaventosa incuria degli uomini.

## UOMINI E COSE

## Le tre campane di Cocconato

ALESSANDRA COMAZZI

**COCCONATO** — «Alla ricerca della campana perduta» e «La campana ritrovata», si potrebbe dire a proposito di un fatto curioso avvenuto a Cocconato verso la fine del '700. Nel 1794, ai tempi in cui i francesi sembravano decisi ad impadronirsi di Torino e Vittorio Amedeo III, da parte sua, continuava ad ordinare chiamate di soldati e preparativi per gli armamenti, troviamo l'episodio della requisizione delle campane.

Questo si discosta, realisticamente, dalla melensa ufficialità di certe testimonianze dell'epoca, secondo le quali i cocconatesi, come del resto tutti i piemontesi, accoglievano con gioia le ripetute chiamate di leva e le requisizioni, «pronti a marciare contro l'invasore per difendere quanto gli uomini hanno di più caro».

Tramite il Vescovo di Vercelli, giunse dunque l'ordine di Sua Maestà di compilare l'elenco delle campane non strettamente necessarie, che dovevano essere inviate all'Arsenale di Torino. Si riunì una settimana dopo il Consiglio dei notabili e furono elencate le campane delle chiese. Si stabilì che due per campanile fossero sufficienti: potevano quindi prendere la via dell'Arsenale, per essere trasformate in cannoni tre campane, due della parrocchia ed una della borgata di Tuffo. Gli abitanti che gravitavano sulla Chiesa della Pieve, denunciavano però un grave fatto: l'unica campana era stata rubata. In realtà, non di furto si trattava, ma di «nascondimento» avvenuto con chissà quali precauzioni.

Il Consiglio si vide quindi «costretto» a cedere alla Pieve una delle tre «ciocche» destinate all'Arsenale, perché non era proprio possibile lasciare il campanile privo del suo elemento caratterizzante. Anche la borgata di Tuffo chiese a questo punto a Cocconato una campana che sostituisse quella che si era incrinata, e che di conseguenza batteva rintocchi stonati. Cosa restava quindi da inviare a Torino? Solo una campanella così piccola, che poteva essere comodamente portata a mano.

L'«arroganza del potere» si fece però sentire rendendo vano lo stratagemma dei cocconatesi. Scrisse l'Intendente regio: «Siccome l'indolenza dei signori Amministratori nel ubbidire ai Sovrani Comandi non può rimpiangersi che colpevole sospetto ai signori Amministratori, si avvertono che sarà suo malgrado quest'ufficio in necessità di prescindere dalle vie di dolcezza».

Tanto è vero che, pochi giorni dopo, presero melanconicamente la via di Torino due campane di Cocconato ed una di Tuffo. E quella della Pieve? Fu trovata «abbandonata» in un cunicolo dei dintorni.

(Segue da pag. 9)

Direzione e Personale tutto della Sede di Via Molise di Piazza dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino si associano al dolore dei familiari per l'improvvisa perdita del

rag. **Franco Bernocco**  
Torino, 28 dicembre 1977.

Si uniscono al dolore i colleghi:

Antonina Amione  
Domenico Anselmi  
Agostino Berino  
Pierluigi Berruto  
Laura Bissola  
Guido Borelli  
Elvira Bonic  
Giuliano Briano  
Luigina Briano  
Amleto Caspanelli  
Pierfranco Cerpiacchi  
Giovanni B. Cusani  
Carlo Chiesa  
Maria Luisa Choc  
Ezio Corsio  
Paola Cremonesi  
Antonio Daglioli  
Anna Maria Donatelli  
Elvizio Faccenda  
Veriana Fissore  
Fernanda Gallo  
Vittoriano Girano  
Alessandro Iori  
Marina Lisanti  
Marcella Manzara  
Riccardo Mannucci  
Antonio Marchello  
Anna Maria Marocco  
Carlo Marzulli  
Margherita Martinelli  
Benito Mascaro  
Livio Mascaro  
Francesco Mazzoleni  
Giampiero Migliavacca  
Eduardo Montanaro  
Giuseppe Oddonero  
Florenzo Paglia  
Giuliano Palombara  
Renato Pessana  
Pierluigi Pizzari  
Sergio Pignocchino  
Graziella Pravatò  
Franco Pregnolato  
Carlo Rivoli  
Dario Salvati  
Giovanni Sapetti  
Luigi Scialò  
Emilio Sorzana  
Giuseppina Sorzana  
Luisa Tassi  
Franco Torchio.

Valerio e Edda Volpe prendono parte al grande dolore dell'Elide per l'improvvisa scomparsa di **FRANCO**.

Gli Amici della STAM sono affettuosamente vicini a Elide nella triste circostanza.

I Compagni di scuola dell'Istituto E. Audis partecipano al dolore di Elide e Luca per la prematura scomparsa dell'amico

**Franco Bernocco**  
Torino, 27 dicembre 1977.

L'Istituto Bancario San Paolo di Torino partecipa con profondo cordoglio al dolore della famiglia per la scomparsa del

rag. **Franco Bernocco**  
impiegato dell'Istituto  
Torino, 28 dicembre 1977.

La Presidenza, il Consiglio di amministrazione, il Collegio Sindacale, la Direzione generale ed il Personale tutto dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino, partecipano con profondo cordoglio al dolore del vice direttore generale mag. Giuliano Gavarotti per la scomparsa della cara signora

**Maria Ballarino**  
ved. Gavarotti

Torino, 28 dicembre 1977.

Collegi del Servizio Ispettorato partecipano al dolore del loro capo servizio per la perdita della **MAMMA**.

E' improvvisamente mancato

**Aldo Rosso**

Lo annunciano la moglie, il figlio Pina con le figlie, le sorelle, fratelli, sorelle, cognati, nipoti. Funerale oggi 28 cor. a Colombaro (S. Sebastiano Po) ore 12.

Torino, 27 dicembre 1977.

I familiari Scaroni si associano al dolore della famiglia Rosso

Il nostro papà

**Aldo Schisa**

non c'è più. Con profondo dolore lo annunciano i figli Elide e Marco ai quali si stringono la mamma Rosalia, la nonna Vittoria, la zia Nina e zia Cabrila. Un vivo ringraziamento ai medici ed al personale della divisione prof. Cora. Funerale domani 29 cor. ore 10.15 alla ospedale Molinette.

Torino, 28 dicembre 1977.

I fratelli Palmira, Renato, Anna e Wanda, i cognati Antonio e Maria e nipoti Renato, Adriana, Serena, Carlo, Pierella, Antonello, Maurizio e Claudio piangono l'improvvisa scomparsa del loro amato papà

**Aldo Schisa**

ne danno notizia a parenti e amici.

Torino, 27 dicembre 1977.

I cugini Giuseppe, Cico e Renato Clemente si uniscono all'immenso dolore.

Zia Nina ed il cugino Luigi Clemente partecipano al dolore del caro amico **ALDO**.

Maria Zinatta conosciuta partecipa al dolore per la morte del carissimo **ALDO**.

Gino e Fiera ricorderanno sempre il caro **ALDO**, uniti a Milano, Daniela e Paola.

La famiglia Carbone partecipa al grande dolore della famiglia Schisa.

Si uniscono al dolore dei famigliari gli amici:  
Enzo e Michela Ferro  
Franco e Nino Gragnani  
Pino e Rita Bissola  
Pio e Carla Masini  
Torino, 28 dicembre 1977.

Le famiglie Basso e Cipriano partecipano al dolore del signor Renato Schisa per la dipartita del **FRATELLO**.

Le famiglie Fortis, Affamano, Migliore, piangono il caro amico **ALDO**.

La famiglia Brunetti si unisce al dolore dei parenti per la dipartita dell'amico

**Aldo Schisa**

Torino, 27 dicembre 1977.

Le Famiglie Diego e Maurizio Casarano si uniscono al dolore della famiglia Schisa.

Lo Studio Casarano partecipa al dolore della famiglia Schisa.

Piangono il caro **ALDO** gli amici:  
Luciano Michilino  
Germano Basso  
Franco Bruno Sacco  
Bianco Luigi Spera  
Lorenzo Tarnavsky  
Graziella Walter Tosi

Olga e Gigi Brandoli partecipano al dolore di Marco, Elide e Rosalba.

## IN BREVE

## Voghera: licenziate per malattia

(e.g.) La ditta Brondi e Saroldi, una fabbrica vogherese di fiale di vetro per l'industria farmaceutica, ha licenziato due operaie — Maria Amatore ed Angela Pedemonte — perché si erano assentate troppe volte dal lavoro per malattia. L'azienda ha ritenuto ingiustificate le loro assenze e le ha licenziate in tronco, ma le due dipendenti hanno denunciato la ditta al pretore di Voghera chiedendo l'annullamento del licenziamento e la riassunzione. Esse hanno sostenuto di essere state colpite da disturbi e malesseri a causa degli insostenibili ritmi di produzione.

## Boves: anziana uccisa da auto

(g.d.m.) Un'anziana pensionata, Anna Maria Pellegrino di 84 anni, residente a Castellar di Boves, mentre ieri sera stava recandosi a piedi in chiesa è stata travolta e uccisa dalla «128» condotta da Aldo Giordano, 29 anni, residente a Boves. I carabinieri hanno aperto un'inchiesta per accertare eventuali responsabilità dell'investitore.

## Alessandria e le tv libere

(e.c.) L'amministrazione comunale di Alessandria promuove per questa sera, presente il capo ufficio stampa della Regione Piemonte, un incontro per un primo scambio di informazioni con i responsabili delle radiotelevisioni locali per analizzare i problemi di questo nuovo tipo d'informazione. Il Comune vuole contribuire, nei limiti del possibile, al corretto evolversi di questo fenomeno, oggi caotico e irrazionale.

## Gadolla vende 10 cinema

(g.b.) Sta per essere smantellato il maggior circuito cinematografico genovese che fa capo alla famiglia Gadolla. I dieci locali appartenenti alla signora Rosa Gadolla, la maggiore contributrice della città e ai due figli, infatti, verranno ceduti tra pochi giorni. Sono: l'Augustus, l'Odeon, il Mignon, il Manin, il Lido, l'ideal, l'Ambra, l'Alfa, il Supercinema e il Modena, che passeranno ai fratelli Leopardi che già possiedono alcune sale cinematografiche in città. Altri due locali della famiglia Gadolla, l'Universale e il Rivoli, verrebbero invece ceduti all'attuale socio minoritario dei Gadolla stessi, Taddei.

# VARIETA' E CONCORSI

**RIASSUNTO** — Nella città di Lankhmar, celebri si cercano di vendere separatamente eccezionali gemme invisibili. Il gigantesco Fafhrd al ricettatore cieco Ogo, il piccolo Mouser all'infida Nemla.

**S**i dà tuttavia il caso che segua invariabilmente la regola, secondo me molto giusta, di non concludere mai una transazione di nessun genere con un esponente dell'altro sesso senza prima averlo messo alla prova nel commercio. Ecco il motivo di questo secondo incontro. Se l'esponente è vecchio o comunque brutto, delega il compito a una delle ancelle, nel caso, naturalmente. Fafhrd, modestamente. Un'altra cosa che vorrei precisare: «troppo matura» un'espressione errata. «In piano fiora» «all'acme» maturità è quella che devi usare.

Credimi, sono che Nemla è in pienissimo fiore... un fiore dell'agosto incitrato. Tali donna preferiscono sempre penombra per mettere in mostra le loro bellezze perfettamente mature. — rispose il Mouser, con voce soffocata. Da un po' faticò a reprimere le risa, che eruppero in brevi scrosci quando egli aggiunse: — Oh, grosso sciocco! davvero hai accettato di andare a letto lei? E spera di non venir separato dalle tue gemme, inclusi i gioielli di famiglia, o addirittura strangolato, mentre ti trovi in tale situazione di svantaggio? Oh, è ancora peggio di quel che pensavo.

Non mi trovo mai tanto in svantaggio, letto, come potrei pensare qualcuno — rispose Fafhrd, tranquillo e modesto. — Il gioco amoroso, in acuisce i sensi anziché ottenerli. Spero che tu abbia, con un uomo nel buio, la fortuna che avrò io una donna in una dolce penombra. A proposito, perché devi due colloqui con Ogo? Non per la ragione di Nemla, sicuramente?

Il ghigno del Mouser sbiadì; si mosse leggermente le labbra. Con studiata disinvoltura, disse: — Oh, le gemme debbono venire esaminate dagli Occhi di Ogo... la sua regola invariabile. Ma qualunque prova si prepari, io sono organizzato per superarla.

Fafhrd rifletté, quindi domandò: — E che cosa o chi è gli Occhi di Ogo? Ne tiene un borsello?

Chi — disse il Mouser. Poi, con disinvoltura ancora più studiata, — Oh, una specie di ragazzetta, mi pare. Dovrebbe avere una facoltà intuitiva per quanto riguarda le gemme. Interessante, no, che un uomo furbo come Ogo creda a simili assurde superstizioni? O che dipenda in qualunque modo da deboli. In pratica, è solo una formalità.

«Una specie di ragazzetta» — ripeté meditabondo Fafhrd, chinando più volte il



capo. — Questa frase descrive, fino ai punti rossi dei capezzoli (immaturi) il tipo di femmina che tu preso a preferire in questi ultimi anni. Ma naturalmente l'aspetto amoroso è assolutamente escluso in questa tua transazione, sono certo — aggiunse, in tono un po' troppo solenne.

Assolutamente escluso — rispose il Mouser, un po' troppo brusco. Poi, guardandosi intorno, osservò: — Abbiamo un po' di compagnia, sebbene sia ancora presto. Ecco Dickon, specializzato nel disegnare le piante delle da derubare... E c'è il grasso Grom, il loro vicereale, un altro ladro da poltrona, e a chi rivolge la parola? Oh, solo e Turk il Tagliaborse.

Ed ecco — ripeté Fafhrd, — che compare Vlek, considerato di questi tempi il divo della Corporazione. E quella dilet-

tante dagli occhi grigi e dai capelli neri, Alyx la Scassinatrice... lo ammira il coraggio — si avventura qui, dove l'animosità della Corporazione verso le femmine indipendenti è fiammante quanto quella della Corporazione dei Ruffiani. E adesso, chi sta svolando dalla Strada degli Dei, se non contessa Kronia dalle Settantatascie Segrete, che ruba per mania, per metodo? Non mi fiderò di quel sacco d'ossa, nonostante il fascino emaciato e la debolezza che tu attribuisce.

Annuendo, il Mouser sentenziò: — Il costoro vengono riconosciuti come l'aristocrazia furtiva in sincerità debbo dire che, nonostante le debolezze da te fortunatamente ammesse, dei due migliori ladri di Lankhmar si trova, in questo momento accanto a me. Mentre l'altro, è superfluo aggiungerlo, calza i miei stivali di pelle di ratto.

Fafhrd annuì a volta, pur incrociando scrupolosamente le dita.

Bene, è l'ora mio colloquio con Ogo... — disse il Mouser. E con la sua sciocca ragazza Occhi. Portati letto la spada, te consiglio, e abbi cura che né Astagrigia né la tua lama più importante ti venga sottratta nel crepuscolo di Nemla.

Oh, dunque il primo baluginio della della Balena è il tempo fissato anche per il tuo appuntamento? — osservò Fafhrd, scostandosi a sua volta dal muro. — Dimmi, qualcuno conosce il aspetto di Ogo? Non perché, il nome mi fa pensare a un ragno vecchio, grasso ed enorme.

Frena la tua immaginazione, ti prego — rispose bruscamente il Mouser. — Oppure conservala per i tuoi affari, mentre io ti rammento che l'unico ragno pericoloso è la

femmina. No, il vero aspetto di Ogo è sconosciuto. forse questa notte scoprirò! Fafhrd annuì. Si strinsero la mano. Poi ognuno si avviò verso la porta fatidica.

Mouser leggermente accoccolato, con tutti i sensi frementi, in uno spazio completamente buio. Sulla superficie davanti a lui — un tavolo, l'aveva accostato al lato — stava l'astuccio delle gemme, chiuso. La sua sinistra era posata sulla scatola. La destra stringeva lo Zampino e con quell'arma minacciava nervosamente la tenebra picea che lo circondava.

Una voce secca e impastata gracchiò, dietro di lui: — Apri l'astuccio.

Il Mouser si sentì aggirare la pelle all'orore di quella voce. Tuttavia obbedì all'ordine. La luce iridata delle gemme racchiusa dalla metallica zampilla l'alto, rivelando vagamente che la stanza era bassa e piuttosto grande. Sembrava vuota, a parte il tavolo e, indistinta nell'angolo in fondo a sinistra dietro di lui, una sagoma bassa e scura che al Mouser non piaceva. Poteva essere uno sgabello, o forse un grosso, tondo cuscino nero. Oppure poteva essere... Il Mouser avrebbe preferito che Fafhrd si fosse risparmiato l'allusione al ragno.

Davanti a lui una voce carzzonevole e argentina, ben diversa dalla prima, disse: — Le tue gemme, diversamente da tutte quelle che ho veduto finora, brillano in assenza di luce.

(CONTINUA)

(Tratto da «Il mondo di Nemla» di Fritz Leiber, per gentile concessione dell'Editrice Nord).

STAMPA SERA AIRBUS

## Vacanze al mare per quelli della terza età



«Stampa Sera» e l'«Agenzia Airbus» messo a punto un programma di soggiorni al mare dedicato ai pensionati. E' un'iniziativa studiata espressamente per queste persone che hanno finalmente il tempo per godere i piaceri e dei vantaggi d'una vacanza al mare in inverno.

I soggiorni proposti sono due, uno nella vicina Liguria, l'altro in Sicilia.

Eccovi dettagliatamente i programmi:

— Soggiorno in Liguria a Varazze e Celle (dal 7 al gennaio oppure dal 21 gennaio al 4 febbraio, oppure dal 4 al 18 febbraio). La durata è di due settimane e la tariffa comprende: trattamento di pensione completa e sistemazione in camera a due letti in alberghi e pensioni di 2° e 3° categoria; il viaggio in treno o in autopullman; la gita turistica «Conosciamo la Liguria»; la festa dell'ospite; un dono ricordo e l'assistenza turistica di personale specializzato.

Il prezzo è di L. 122.000 per la camera con servizi privati e di L. 108.000 per le camere con servizi privati.

Soggiorno in Sicilia, a Sant'Alessio Siculo (dal 14 al 30 gennaio oppure dal 4 al 20 febbraio). La durata è di due settimane e il prezzo previsto di L. 179.000 comprende: trattamento di pensione completa e la sistemazione in camera a due letti in servizi privati in albergo di 2° categoria; il viaggio in treno con cuccette 2° classe da Torino a Taormina e viceversa con trasferimento a Sant'Alessio Siculo in pullman; la gita turistica a Taormina, Catania, Siracusa.

## Capodanno nelle Langhe

### La mappa dei ristoranti

Continuiamo la presentazione dei ristoranti delle Langhe. In collaborazione con Alba Manifestazioni, intendono offrire ai nostri lettori la possibilità di un Capodanno un po' diverso, di sensazioni un po' «di una volta». Come si ricorderà, questo elenco, che continuerà anche giovedì e venerdì, comprende quei ristoranti presso i quali è possibile effettuare solo cenone, serata danzante.

**Trattoria Castello**, frazione Baudana, Serralunga d'Alba (0173/53.206) — Cucina tipica Langhe. Saletta intima in stile rustico. Brindisi auguri. Prezzo: dalle 7 alle 10 mila lire.

**Trattoria del Commercio**, Sinalunga (0173/53.215) — Zampone con lentichie; straciatella all'albese; capriccioso; vol-au-vent con fonduta; medaglioni di pollo in gelatina; agnelli alla langarola; consomme; coniglio con contorno; brasato al barolo; torta tartufata; frutta; caffè; vini: bianco secco, dolcetto, spumante. Prezzo: L. 10.000.

**Ristorante Contea Neive**, (0173/67.126) — Aperitivo con assaggio di cacciatorini nostrani; cotechini della contea caldi con purè; uova in cappelletti; cotolette carpionate; zia Maria; carne cruda tritata con il coltello alla maniera di nonna Jatta; vitello tonnato neivese; agnelli con il pin con sugo di arrosto di vitello alla zia Rosa; minestra del battere il grano; brasato al barbaresco; coniglio alla Tonin, arboria della Langa, dolce Claudia e Bruno; frutta di stagione, caffè; grappa locale di Levi; panettone e spumante brut; vini: Bianco Arneis; dolcetto d'Alba, barbaresco Rabaja, moscato naturale, spumante méthode champenoise. Prezzo: L. 16.500.

**Ristorante Fresia, S.** (0173/791.246) — Salam facc an cà; carn crua; polenta rustica con besciamelle e cotechini; vitello tonnato; puvrun con bagna cauda; saratina d'ore; tajarin o ravioli d'Alba; cravot ar form; brasato al barbaresco; toma d'Alba; Bandeddi; bonet; frutta; caffè; vini: doucet, spumante d'Muscato. Prezzo: L. 10.000.

Con il tagliando che pubblichiamo oggi e che ripeteremo anche domani e venerdì è possibile ottenere lo sconto del 10%. Per le prenotazioni è sufficiente telefonare direttamente al ristorante prescelto. Per eventuali ulteriori informazioni si può telefonare ad Alba Manifestazioni (0173/41.18).

STAMPA  
SERA

ALBA  
MANIFESTAZIONI

## Capodanno nelle Langhe

Con questo tagliando sconto del 10 per cento

## CRONACHE DELLA CORTESIA

### Ma com'è simpatico quel cassiere



La lettrice che ci ha scritto: «Vorrei segnalare per i «pubblici auguri» il cassiere dello sportello n. 1 dell'Istituto San Paolo via Monte di Pietà. E' una persona veramente cordiale. Anche quando, nelle ore punta, lo sportello è affollato, non l'ho mai visto spazientito o irritato; un vero piacere avere che fare con lui. Purtroppo non so il suo nome...»

Abbiamo fatto delle ricerche e accertato che il «gentilissimo» di turno si chiama Ermanno Brun. A lui rivolgiamo oggi l'augurio di «Buon anno».

La lettrice precisa: «Vorrei che mi pubblicaste il mio nome perché mi dispiace fare torto agli altri cassieri della banca che tutti molto gentili. Evidentemente il signor Brun è un po' di più».

Ricordiamo a tutti i lettori che, fino al 31 dicembre, riserveremo un po' di spazio sul nostro giornale per rivolgere pubblici auguri a chiunque, nello svolgimento di una professione che li mette a contatto col pubblico, manifesti qualità di simpatia e calore umano. Tutti sono in lizza: uscieri, postini, medici, infermieri, vigili urbani, tranvieri, dipendenti degli enti comunali. Se qualcuno vi ha colpito per la gentilezza segnalatelo a Stampa Sera.

# I NOSTRI GIORNI

12

Un dirigente Sip spiega i programmi

## Anche in città telefoneremo col contatore

«Il progetto c'è, ma ci vorrà molto tempo» - E il teletaxi? «Quello non fa testo, serve come indicatore per l'utente»

MAURO BENEDETTI

Insieme le dozzine di pagine pubblicitarie che proclamano «tutte lettere: il telefono è la tua voce», la direzione generale Sip ha nell'aria anche un progetto che sta già preoccupando milioni di italiani. Si tratta del contatore telefonico urbano che, a partire da 1980, dovrebbe far pagare a tempo come già avviene per la teleselezione anche le telefonate effettuate nell'ambito della propria città. Il progetto è ancora abbastanza lontano nel tempo, si tratta appunto di un paio d'anni almeno, ma di quelli che già fanno discutere e soprattutto polemizzare. Per chiarire alcuni aspetti di questo salasso delle tasche degli abbonati Sip abbiamo telefonato al direttore generale delle pubbliche relazioni avvocato De Rosa che ci ha in un certo senso rassicurati: «Sì, il progetto c'è ma non è ancora stato deciso nulla, pare che non se ne faccia niente per molto tempo ancora».

Ma è fin dal 1975 che la Sip ha avuto l'autorizzazione per installare questo nuovo tipo di contatori ed è impensabile che l'Ente telefonico di Stato, sempre affamato («il telefono è come un cavallo, se mangia mangia»), ha detto recentemente il direttore generale dott. Dalle Molle non si lascerà certamente sfuggire l'occasione per spilar quattrini ai propri abbonati. Approfittando di avere

all'altro capo del filo (non è caduta la linea neppure una volta, si vede che le comunicazioni con la direzione Sip sono garantite meglio delle altre) un esponente della società, gli abbiamo rivolto anche alcune altre domande che riguardano i problemi più frequenti per gli utenti telefonici. ■ ■ ■ ■ ■ questi, sovrano, è quello inerente il famigerato «teletaxi», che qualcuno ha in casa che molti rifiutano ostinatamente ■ ■ ■ ■ ■ installare.

Rifiuto che è giustificato dal fatto che il teletaxi non serve assolutamente come elemento di riscontro: in caso di contestazione infatti fa testo unicamente il contatore installato in centrale. A questo proposito, l'avv. De Rosa ci ha detto: «I problemi del contatore e dell'indicatore di conteggio sono correlati e conseguenti, è necessario premettere che non è tecnicamente possibile ■ ■ ■ ■ ■ meno di costi esorbitanti ed eccessivamente sproporzionati l'installazione del contatore telefonico sul luogo di utilizzazione del servizio, per la qual cosa occorrerebbe una seconda linea telefonica per ogni utente, questo a causa della sostanziale differenza fra il telefono e gli altri servizi pubblici».

Come infatti spiega ampiamente la pubblicità Sip, nel del telefono non si tratta di misurare unicamente la quantità del servizio erogato, ma anche la qualità, vale a dire la distanza, l'orario di chiamata ■ ■ ■ ■ ■ il distretto da dove si telefona.

Per tener conto di tutte queste componenti - pro-

gue l'avv. De Rosa - sono necessarie apparecchiature complesse e sofisticate che devono godere di un'adeguata protezione da fenomeni elettrici e atmosferici, la cui installazione pertanto è possibile soltanto in centrale».

Ma allora il teletaxi a che serve?

«L'utilizzazione dell'indicatore di conteggio da parte dell'abbonato al telefono assolve una funzione indicativa del numero di scatti, costituisce quindi ■ ■ ■ ■ ■ psicologica degli eventuali consumi ■ ■ ■ ■ ■ necessari, ■ ■ ■ ■ ■ particolarità dell'indicatore di conteggio ■ ■ ■ ■ ■ quella ■ ■ ■ ■ ■ strumento semplice che supplisce in modo egregio ■ ■ ■ ■ ■ perfetto, alle indicazioni che forniscono altre apparecchiature che devono essere comuni a più utenti, vale a dire gli elaboratori. La non perfezione del teletaxi è quella che gli impedisce di essere uno strumento ufficiale in ■ ■ ■ ■ ■ di contestazione».

Va bene, abbiamo messo da parte il teletaxi, che cosa ci può dire delle comunicazioni interurbane caotiche, delle intromissioni su altre linee, delle cadute di linea, per non parlare poi dei cosiddetti servizi speciali che sono perpetuamente in crisi ■ ■ ■ ■ ■ per accedere ai quali occorre attendere anche decine di minuti ■ ■ ■ ■ ■ telefono che suona vuoto?

«Difficoltà temporanee di comunicazioni interurbane - precisa De Rosa - possono provocare ■ ■ ■ ■ ■ fatti episodici, per affollamento di traffico, maggiormente riscontrabili nelle ricorrenze



particolari come quelle natalizie in cui ci troviamo. Si ribadisce comunque che eventuali interferenze (vale a dire quelle chiacchierate ■ ■ ■ ■ ■ tre a quattro ■ ■ ■ ■ ■ più persone che capita frequentemente di intasolare ■ ■ ■ ■ ■ volta sollevata la cornetta) non danno luogo a scatti ■ ■ ■ ■ ■ contatore per chi interviene. Ai servizi speciali poi, che pur essendo accessori del servizio telefonico godono della massima cura, ■ ■ ■ ■ ■ tuali disservizi possono costituire per noi segnalazioni utili per possibili interventi atti ad eliminarli».

Una risposta ■ ■ ■ ■ ■ tantino vaga che non chiarisce mai, ad esempio, componendo il 12 o il 181 si debba aspettare delle mezzore. La risposta c'è, ma non è ufficiale. Pare infatti che ■ ■ ■ ■ ■ questi servizi sia adibito un numero limitatissimo di centraliste, le quali, stanchissime per il continuo lavoro, ogni tanto staccino le spine ■ ■ ■ ■ ■ rispettivi apparecchi per godere di qualche minuto di riposo, frastornate dalle numerosissime chiamate. E' ovvio che la soluzione ■ ■ ■ ■ ■ questo stato ■ ■ ■ ■ ■ può essere trovata soltanto incrementando il personale, ■ ■ ■ ■ ■ fonti Sip, anche queste non ufficiali, dicono che ■ ■ ■ ■ ■ non è il caso di aumentare il numero dei dipendenti per far fronte a servizi che tutto sommato ■ ■ ■ ■ ■ sono essenziali.

Come ultimo argomento affrontiamo poi quello delle cosiddette «bollette da infarto», quelle bollette da uno, due o tre milioni che pervengono ogni tanto a casa di ignari utenti telefonici.

«Sono casi veramente sporadici - spiega benevolmente l'avv. De Rosa - una fatturazione totale ■ ■ ■ ■ ■ circa 43 milioni di bollette all'anno. Questi casi possono ■ ■ ■ ■ ■ addebitati soltanto ■ ■ ■ ■ ■ meri errori ■ ■ ■ ■ ■ controllo, anche da parte degli elaboratori, ■ ■ ■ ■ ■ comunque sono sempre facilmente identificabili e correggibili al momento, occorre tener presente che gli elaboratori ■ ■ ■ ■ ■ programmi in modo da segnalare sensibili discordanze fra fatturazione ■ ■ ■ ■ ■ un trimestre ■ ■ ■ ■ ■ quella dei trimestri precedenti».

La telefonata con la direzione dei telefoni ■ ■ ■ ■ ■ questo punto volge al termine. Un'ultima osservazione, dott. De Rosa: «Come mai le centrali telefoniche continuano a divorare miliardi e non restituiscono un servizio all'altezza delle necessità?».

La risposta ■ ■ ■ ■ ■ viene dall'uomo delle pubbliche relazioni, ■ ■ ■ ■ ■ dalle parole ancora volta del direttore generale, Dalle Molle: «Il telefono vive perché cresce, e per crescere deve mangiare». Evidentemente ■ ■ ■ ■ ■ proprio ■ ■ ■ ■ ■ soltanto una questione di cibo.

## TORINO: devono c

## I radicali

MAURO ANSELMO

Anche a Torino il partito radicale chiude bottega. Il bilancio è in ■ ■ ■ ■ ■ parecchi milioni: l'organizzazione è piccola, le spese sostenute per mettere in piedi gli otto referendum hanno dato il colpo ■ ■ ■ ■ ■ grazia alle finanze. Facciamo qualche conto. Un debito nazionale ■ ■ ■ ■ ■ 350 milioni ■ ■ ■ ■ ■ colmare entro il 31 gennaio, tanti piccoli ■ ■ ■ ■ ■ dai dieci ai venti milioni ■ ■ ■ ■ ■ nelle sedi regionali. Tutti gli sforzi ■ ■ ■ ■ ■ stati concentrati ■ ■ ■ ■ ■ ripianare il «grosso»: prima si mandano i soldi ■ ■ ■ ■ ■ Roma, poi si pagano i debiti in sede locale. Così, hanno ■ ■ ■ ■ ■ Torino.

In via Garibaldi 13 c'è aria ■ ■ ■ ■ ■ l'itazione. Una ■ ■ ■ ■ ■ gas, poche carte sul tavolo, un'unica macchina per scrivere ■ ■ ■ ■ ■ in funzione. ■ ■ ■ ■ ■

## «Partito libero, au

Che ■ ■ ■ ■ ■ si prova ■ ■ ■ ■ ■ far la segreteria ■ ■ ■ ■ ■ un partito che sta per chiudere?

«Se fossi segretario di un partito che chiude politicamente, sarei io stesso la prima a sprangere la porta. ■ ■ ■ ■ ■ questo ■ ■ ■ ■ ■ è il nostro caso. Il partito chiude perché ha rifiutato ■ ■ ■ ■ ■ finanziamento pubblico ed ■ ■ ■ ■ ■ non ha i mezzi per pagare i debiti accumulati grazie ■ ■ ■ ■ ■ campagna per i referendum ed altre iniziative. Quello che dobbiamo scegliere ■ ■ ■ ■ ■ un nodo economico. Faremo tutto per superare questo impasse in modo ■ ■ ■ ■ ■ dimostrare che in Italia può esistere un partito libero, autogestito, sostenuto soltanto dal contributo volontario dei militanti ■ ■ ■ ■ ■ del sostenitori. Se non riusciremo a trovare i soldi andremo incontro ad una sconfitta politica, perché questa sarà la dimostrazione che in Italia, in Piemonte, in qualsiasi regione non può esistere un partito del genere».

Cinzia Negri, 20 anni ■ ■ ■ ■ ■ tre mesi segretaria regionale del pr. Si trova a gestire un'eredità pesante. Per lei come per tutti i militanti radicali i prossimi mesi saranno decisivi per la sopravvivenza e l'iniziativa politica del partito.

Che ■ ■ ■ ■ ■ succederà nel caso si dovesse andare al referendum?

«Io ho un'enorme speranza. Proprio in questi giorni, abbiamo ricevuto molti attestati ■ ■ ■ ■ ■ solidarietà. ■ ■ ■ ■ ■ non solo dai nostri compagni, ma anche da semplici cittadini, persone mai viste che sono venute qui a portarci un aiuto per permetterci di sopravvivere. Al comizio di Pannella dodici operai comunisti, con la tessera del pci si sono iscritti al nostro partito. E poi c'è ■ ■ ■ ■ ■ magnifica esperienza dei tavoli...».

Che cosa sono i tavoli?

«Un'iniziativa che ci ha coinvolti un po' tutti. Prendi un tavolino ■ ■ ■ ■ ■ te ■ ■ ■ ■ ■ vai all'angolo di una strada, in centro, in periferia, ■ ■ ■ ■ ■ qualsiasi parte. Se hai del materiale, ■ ■ ■ ■ ■ opuscolo, un volantino, lo dai ■ ■ ■ ■ ■ passanti ■ ■ ■ ■ ■ discutiti. E' un modo per incontrare la gente, per parlare con l'apolitico o l'avversario, per confrontarsi ■ ■ ■ ■ ■ tutti. E' ■ ■ ■ ■ ■ dei momenti più belli. Fermi l'operaio socialista ■ ■ ■ ■ ■ comunista, il giovane l'anziano, senti i problemi degli altri, parli con tutti».

Chi sono i radicali a Torino?

«La composizione sociale è

molto varia. Fino a pochi anni fa la presenza piccolo borghese era determinante ora ■ ■ ■ ■ ■ quasi scomparsa. ■ ■ ■ ■ ■ aderire ■ ■ ■ ■ ■ soprattutto giovani, particolarmente studenti. Gli operai sono ■ ■ ■ ■ ■ cora pochi, ma il loro numero è cresciuto. L'età media degli iscritti è sui 35 anni. Non abbiamo sostenitori ricchi, lo vede dai debiti».

Che posto occupa il movimento città ■ ■ ■ ■ ■ nell'attività dei radicali?

«Siamo ■ ■ ■ ■ ■ pochi ■ ■ ■ ■ ■ quali non possiamo mobilitarci tutto. Ci sono problemi enormi a Torino da andare a risolvere: la droga, la delinquenza minorile, la violenza. C'è l'appuntamento nazionale, referendum, quindi resta il tempo va anche interessarsi della città. ■ ■ ■ ■ ■ organizzati per occupare Regione che non ha ancora fatto i consuntivi per la d. ma non solo non li ha fatti ■ ■ ■ ■ ■ li ha neanche presentati ■ ■ ■ ■ ■ benché sia uscita la legge nel '75».

Qual è il nemico principale?

«Il compromesso storico. Non può salvare il paese ■ ■ ■ ■ ■ metterli contemporaneamente ■ ■ ■ ■ ■ chi per trent'anni ■ ■ ■ ■ ■ stato il principale responsabile dello sfacelo sociale, politico e morale in cui ■ ■ ■ ■ ■ trova. Se vuoi sconfiggere crisi e puntare sul risolleamento del paese non val la pena con la democrazia cristiana. Ti allei, semmai con chi si è sempre opposto a un certo tipo di politica, l'alternativa di sinistra».

Se non ci fosse più il partito radicale a quale altro gruppo politico aderirebbero i radicali?

«A nessuno. ■ ■ ■ ■ ■ facciamo un altro partito che si chiamerebbe poi inevitabilmente «radicale» ■ ■ ■ ■ ■ non potremmo andare da nessun'altra parte. E non perché qui abbiamo trovato la chiesa, ■ ■ ■ ■ ■ semplicemente perché ■ ■ ■ ■ ■ potremmo fare le ■ ■ ■ ■ ■ in crediamo in nessun altro partito della sinistra».

Qual è la prossima iniziativa?

«Intendevamo muovere ancora sul tema del referendum, ■ ■ ■ ■ ■ tutto ■ ■ ■ ■ ■ sospeso. Nonostante la situazione pazzesca in cui ci troviamo in programma una manifestazione nazionale a Roma per ■ ■ ■ ■ ■ gennaio. L'appuntamento ■ ■ ■ ■ ■ per le 10.30 in piazza S. Giovanni. Ci andremo a difendere il referendum e badare ■ ■ ■ ■ ■ nostro ■ ■ ■ ■ ■ al ferreo ■ ■ ■ ■ ■ polizia. Per tutto il re-

## GLI ALTRI DICONO

CRONISTICA DELLA GIORNA

la Repubblica

### L'onore nei codici

Una delle contraddizioni più macroscopiche e dura a morire della legislazione italiana è caduta a dicembre. Alcune delle norme più arcaiche del codice penale ■ ■ ■ ■ ■ state abrogate, quelle che riguardavano le attenuanti per il cosiddetto «delitto d'onore» e per ■ ■ ■ ■ ■ «matrimonio riparatore». Sono state cancellate anche le attenuanti previste per il reato di abbandono del neonato «per salvare l'onore».

L'onore però non è qualche cosa che sta scritto solo sui codici. La onorabilità sessuale, il dover essere potente a tutti i costi da parte dell'uomo, la possibilità per la donna di poter avere rapporti solo nell'ambito del matrimonio creano un insieme di norme non scritte proprio per questo ancora più difficili da abrogare. Ecco perché il delitto d'onore va cancellato anche ■ ■ ■ ■ ■ soprattutto nella coscienza, prima di poterlo estirpare definitivamente.

### Stessi debiti, stessi diritti?

Si incomincia con 400 miliardi per ■ ■ ■ ■ ■ aziende: ma nessuno può prevedere a quale cifra astronomica si può arrivare, dato che per le ■ ■ ■ ■ ■ beneficate l'erogazione basterà solo per tre o quattro mesi e le aziende in crisi si contano a centinaia. Se è vero che la Costituzione, solennemente celebrata proprio in questi giorni, garantisce eguali diritti a tutti, la stessa manna dovrebbe spettare a ■ ■ ■ ■ ■ le aziende che si trovano nelle medesime difficoltà.

L'assurdità di tale provvedimento, d'altro canto, ■ ■ ■ ■ ■ è soltanto economica, è anche giuridica: ■ ■ ■ ■ ■ annulla tutte ■ ■ ■ ■ ■ norme intese a stabilire i limiti della responsabilità giuridica del cittadino; per effetto dell'inflazione, l'artigiano, l'agricoltore, l'artista, il professionista, l'impiegato si troverà obbligato a pagare i debiti della Sir e della Montedison.

abbandonare la sede, l'impegno politico resta

# sradicati dai debiti

atmosfera è stata rattristata, l'ultima brutta arrivata. La sede del partito è negli uffici della segreteria, della del Consiglio Federativo del trasferiti sedi provvisorie e di. La stessa sorte toccherà. A gennaio anno i soldi per pagare l'affitto fino la carta per qualche. I fili del telefono stati la novembre. «L'unico strumento è a griglia strada» dicono in via Garibaldi.

La situazione politica in- gennaio. Co- una risposta definitiva referendum. Se si andrà alle partito dovrà mobilitarsi per una infuocata campagna elettorale i aspettano.

ogestito,,

siamo paralizzati. Non possiamo neanche tirare un voltino al ciclostile. Organizzare una qualsiasi iniziativa politica. C'è solo più un telefono in funzione: ancora qualche giorno poi smetteranno di funzionare anche questo. L'unica forza le sottoscrizioni, contributo di chi crede nelle nostre battaglie e ci vuol dare una mano. Posso dire ancora una cosa? Chi ci vuole aiutare può inviare i soldi tramite il conto corrente intestato al partito radicale via Garibaldi 13, Torino.

Nella sede c'è ancora chi va e viene. Alle pareti di una stanza c'è qualche manifesto sgualcito. Tutto quel che si poteva usare è stato usato: c'è chi ha scritto a stampatello gli slogan sul retro manifesti più nuovi, chi con legno, cartone, forbici e carta ha costruito rudimentali pannelli.

Nel locale del Cisa, a pochi metri di distanza, si parla ad alta voce. Le donne continuano a affollare il piccolo ufficio e chiedere aiuto per abortire. Nonostante lo strangolamento finanziario gli interventi proseguono: dai dieci a dodici aborti al giorno con il metodo Karman tre volte la settimana per le donne che hanno superato le settimane di gravidanza. «Abbiamo interrotto pochi giorni per il Natale», dice una ragazza, «vengono da tutto Piemonte» e anche da altre regioni.

I radicali non mollano. Non vogliono usare gli ottocento milioni che la legge sul finanziamento statale ha assegnato al loro partito. In parlamento hanno votato contro ed ora sono coerenti fino in fondo. Prima di arrendersi, chiudono il partito.



## Così il pr in Piemonte

La carta d'identità del Partito Radicale in Piemonte è presto fatta. Quattrocento iscritti, di cui 270 nella sola Torino («I militanti? Dipende dal che vive il partito, sono fluttuanti. Non funzionari stipendiati, l'impegno si basa sul tempo a disposizione di ciascuno»).

Associazioni (per fondarle occorrono più di dieci iscritti) ad Aosta, Novara, Biella, Casale, Asti, Alessandria, Mondovì, Cuneo, Ivrea. Gruppi sparsi in altre città. Due sedi a Torino, la regionale, via Garibaldi 13 ed una seconda sezione via Martignana 23 inaugurata il mese scorso. Quattro organizzazioni fiancheggiatrici, i «gruppi federati», che hanno stipulato un patto di federazione con il partito.

Il Fuori (nato nel '71 a Torino come primo nucleo in Italia, presente a Torino e Cuneo, una cinquantina di aderenti) sostiene una tematica di liberazione omosessuale e sessuale.

Cisa (Centro informazione, sterilizzazione e aborto), una decina di aderenti. La sede è in via Garibaldi 13. Pratica gli interventi da alcuni anni, per «l'aborto libero, gratuito, autogestito. Favorevole al referendum, contrario alla legge discussa in Parlamento».

La Loc (lega degli obiettori di coscienza). Nata nel '72 conta una cinquantina di aderenti. Si occupa dei problemi degli obiettori.

La Lega Antinucleare per l'energia alternativa. Fondata nella primavera di quest'anno ha appena iniziato l'attività. Si batte contro la costruzione delle centrali nucleari.

La quota tessera è di 15 mila lire. («Abbiamo,

istituito le fasce di reddito, chi più ha più paga. Solo per quest'anno l'iscrizione dovrà raddoppiarsi»).

Nelle ultime elezioni politiche il Partito Radicale ha ottenuto 50 mila voti in Piemonte e Val d'Aosta (20 mila a Torino). Nel capoluogo eletto un deputato, Marco Pannella, che a metà del mandato sarà sostituito da un altro radicale. Nella campagna per gli otto referendum i radicali hanno raccolto 81 mila firme in Piemonte di cui 61 mila nella sola Torino.

Il partito disponeva di un'agenzia stampa, «Alternativa Radicale» inviata quotidianamente giornali, radio tv libere, Rai, Comune, Regione ecc. («Non abbiamo più i soldi per comprare la carta. Finiti gli ultimi fogli, finito tutto»).

«Radio Radicale» è stata chiusa a luglio su denuncia dell'Escopost. (Ministero delle Poste). A novembre doveva ricominciare le trasmissioni ma le apparecchiature state rubate dai ladri. Inizierà a trasmettere probabilmente dai prossimi giorni. («Siamo riusciti con molti sforzi a trovare il materiale minimo indispensabile: ci hanno prestato un piatto, un amplificatore che per le trombe delle auto»).

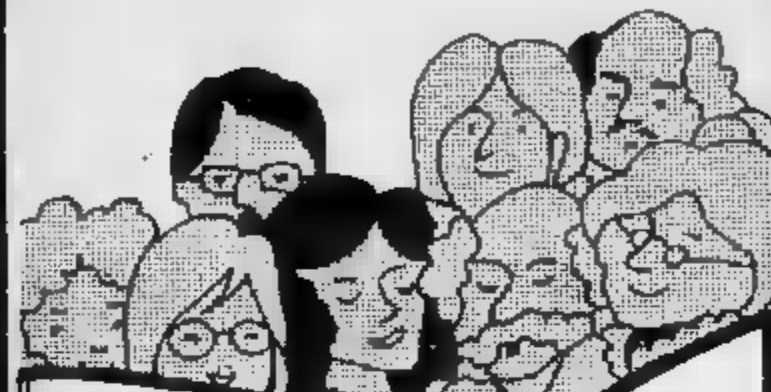
Dopo Roma, Torino può considerata la seconda città roccaforte dei radicali. In questa città il partito ha uno dei suoi punti di forza: torinese è Adelaide Aglietta, segretaria nazionale del partito subentrata a Pannella, di Torino. Angelo Pezzana, militante del Fuori recentemente al centro della per aver dimostrato a Mosca il favore degli omosessuali.

## SUPERMERCATI ARREDAMENTO

**EURO CASA**

**TORINO**

Via delle Rosine, 4T. 879.096  
(Via Po)  
Corso Dante, 73 C.T. 657.319  
(Via Madama Cristina)



### MENU

#### ANTIPASTI

INGRESSO ROBERTA  
portabili, specchio, vano e antina L. 136.600  
ATTACAPANNI FLORIDA  
in legno tinto noce, da parete L. 114.500  
INGRESSO DIANA  
attaccapanni, consolle,  
panchetta e specchio L. 157.900

#### MINESTRE

CUCINE componibili vari colori  
Pensile cm. 40 L. 13.600  
Pensile cm. 80 L. 22.200  
Base cm. 40 L. 13.600  
Base cm. 120 L. 43.900  
Disponibili anche lavelli, cappa,  
frigoriferi, ecc.

#### PIETANZE

SOGGIORNO PRIMAVERA  
con tavolo allungabile e 4 sedie L. 437.800  
SOGGIORNO NIKI  
con tavolo allungabile e 4 sedie L. 393.000  
SALOTTI vari rivestimenti e  
colori, divano e 2 poltrone  
MERAVIGLIA L. 159.500  
ESMERALDA L. 211.700  
CAMERA componibile matrim.  
con armadio a 4 ante super L. 343.700  
CAMERA matrim. 5 ante stagion. L. 426.800  
CAMERA matrim. tinta palissandro  
con armadio 6 ante stagion. L. 598.000

#### CONTORNI

Mobili letto L. 37.500  
Tavolo da stiro L. 9.200  
Scala 5 gradini L. 6.500

#### FORMAGGI

CAMERETTA con armadio  
2 ante, letto e comodino L. 113.200  
Con aggiunta di scrittoio e libreria L. 212.800

#### DOLCI

Specchiera L. 25.900  
Porta TV angolare L. 50.200  
Portatelefono L. 22.500

#### FRUTTA

Portavasi a colonna L. 14.600  
Portariviste L. 11.300  
Tavolino L. 36.300

## Lista dei regali

<b>NONNI</b> legno o imbottito L. 34.900 Tavolino stile L. 28.300 Carrello portavivande L. 49.500	<b>PORTACENERE</b> L. 11.300 <b>PORTASOMBRI</b> L. 14.600 Materasso a molle L. 16.800	<b>POLTRONCINA</b> L. 24.300 <b>RAGAZZI</b> Letto a castello L. 34.500 Divano con secondo letto L. 40.900 Cuscione da terra L. 9.800 Trappunta da letto L. 17.800 Scrivania L. 34.600 Sedia L. 32.300 Mensola pensile L. 10.900
<b>PAPA'</b> Libreria L. 40.900 leggio L. 12.600 Tavolino bar L. 50.300 portabottiglie L. 10.900	<b>TRAPPUNTA</b> Trappunta matrimoniale L. 24.900 Cuscino prolungato L. 2.400 Dipinto acquarello L. 1.100 Serra per balcone L. 30.600	

Centri vendita in Italia:

BARI • BERGAMO • BOLOGNA • BREMBATE •  
BRESCIA • CREMA • FOGGIA • GENOVA • IMPERIA •  
MILANO • NOVARA • PAVIA •  
PESCARA • SALERNO • TARANTO •  
vendite rateali

## GLI APOSTOLI

DI FRANCO BRUNA E PIERO SORIA





## Il centrocampista rivuole la Nazionale e vede il Torino in lizza per lo scudetto

# «Zac», uno sguardo nel '78

## BUONE NUOVE ALLA JUVE

# Tardelli sì Virdis pure



## Non era grave l'infortunio a Tardelli

Juve ■ gran completo contro il Bologna. Sia Tardelli che Viridis infatti, contrariamente a quanto si poteva ritenere ieri, ■■■■ regolarmente ■ loro posto. «Schizzo» che ieri aveva effettivamente dovuto sospendere l'allenamento ■ causa ■■ una contrattura alla gamba destra, stamane ha ammesso di sentirsi benissimo, pronto per giocare sabato. Stessa situazione per Viridis. Il sardo, che era rientrato dalla Sardegna, dove aveva trascorso le festività, ■■ i sintomi di un'influenza, non accusa più alcuna conseguenza del malanno stagionale, quindi anch'egli ■ disponibile.

Entrambi riprenderanno la preparazione oggi alle 15 al Combi ■ disputeranno la partita della contro i ragazzi.

Entrambi riprenderanno la preparazione oggi alle 15 al Combi ■ disputeranno la partitella contro i ragazzi.

## Pecci al rientro chiede un posto

Al Torino Pecci reclama di ■■■ il posto. Pagato il ■■■ tributo alla giustizia sportiva dopo l'espulsione di Perugia, il romagnolo si sente pronto al rientro ■ cerca di far valere i suoi diritti ■ titolare ■ vista della trasferta ■ Roma. Grattacapi quindi anche per Gigi Radice, che si troverà costretto ad estramettere uno di quei rincalzi d'oro che tanto bene hanno figurato nelle recenti partite contro Juventus ■ Milan.

Due gli indiziati principali al sacrificio: Gorin e Butti. Più seccato il primo, più sereno il secondo, nell'esaminare la possibilità di dover restare fuori contro ■ Lazio. Ma saranno proprio le caratteristiche dell'avversario di turno e l'amichevole che i granata disputeranno oggi al Filadelfo contro il Novara. A chiarirli i dubbi.



## Il Bell'Antogno è squalificato

**Ancora guai per la Fiorentina. Come ■ non bastasse la precaria situazione di classifica in cui si trova la squadra viola, un'altra tegola si abbatte ■ sul capo del nuovo trainer Mazzoni. Antognoni ■ «faro» della squadra è stato squalificato per una giornata ■ quindi sabato non potrà partecipare alla trasferta**

di Napoli. Nella partita contro la Lazio, Antognoni era stato nuovamente ammonito per proteste, quindi automaticamente è scattata la squalifica per **due** giornate di ammonizioni. Inutile sottolineare la gravità dell'assenza di un giocatore sempre determinante nell'economia **del** gioco fiorentino.

ANGELO CAROLI

A Renato Zaccarelli è stato rimosso il busto che gli fu applicato all'indomani dell'incidente patito contro il Bastia. E per l'inizio dell'anno è stato programmato il suo ritorno su Filadelfia, dove il forte centrocampista torinese della Nazionale inizierà il lungo e cauto periodo di riabilitazione. Come ricorderete, nell'ultima uscita a Coppa Uefa contro il Bastia, Zaccarelli fu colpito alla schiena da un ginocchiatore involontario di Papi e riportò una frattura dei processi trasversi delle vertebre lombari. L'incidente, gravissimo, ma serio, ha richiesto di immobilità assoluta, di convalescenza e di ripresa lenta dell'attività. Zaccarelli sta per riavvicinarsi agli indumenti di lavoro e chiuderà questo 1977 con gli ha procurato molte gioie (la consacrazione in Nazionale) ed una tristezza (appunto l'incidente in Coppa) con il fiero proposito di tornare a tutto servizio. Radice nel più breve arco di tempo possibile.

«Zac», innanzitutto, traccia qualche consuntivo per il Torino, che nel primo ciclo di partite di campionato non è stato all'altezza ■■■ esibizioni fornite nella stagione '76-'77. «Per noi si è trattato di ■■■ inizio ■■■ — dice Zaccarelli — In precedenza ■■■ abituati ad accettare soltanto verdetti positivi. Tutto gravava bene e naturalmente alla prima disavventura abbiamo subito ■■■ Inconsapevole piccolo trauma. Comunque, ■■■ abbiamo raccolto ■■■ in proporzione. Quest'anno, in altri termini, non siamo riusciti a vincere partite che nel '76 vincevamo magari con fortuna a costo di grossi sacrifici. Infine, ritengo che il Torino sia stato sbalottato ■■■ una ■■■ di infortuni e ■■■ squallide dello scorso anno e che abbiamo scontato ■■■ inizio di stagione».

— I dati statistici dicono che soprattutto fuori casa il Torino si è scostato dalle perentorie prove fornite in passato.

«E' vero, ma bisogna anche sottolineare che in tutte le squadre rendono più; il Torino è più; questa logica, soprattutto se si considera il pubblico granata è tra i più sanguigni e più caldi d'Italia, capace di appoggiarti incantamento che trova rari riscontri. Sabato giochiamo con la Fiorentina? importante. Vedo una x all'Olimpico».

scomparsi, ho iniziato a togliere il busto per lunghi tratti di tempo; sono ■■■■ già ■ Filadelfia, il professore ■■■■ che miglioro e che per l'inizio dell'anno nuovo potrò cominciare con alcuni esercizi ■■■■ mobilitazione; movimenti lenti, graduati».

— Bearzot ■ cambiato qualcosa un po' perché condizionato dagli infortuni (quello tuo ■ preso) un po' per ■ dell'esperimento. E' giusto tanti movimenti?

«Secondo ■ gli esperimenti sono sempre da accettare, poiché servono ■ commissario tecnico per ampliare gli orizzonti conoscitivi ed ■ ■ visione più completa della situazione».

— Secondo te Bearzot ha già varato in cuor suo l'undici definitivo per l'Argentina?

«Non ■■■■. Però credo ■■■■ tutto dipenda dalla forma che gli azzurrabili denunceranno ■■■■ gliu-  
ro. ■■■■ stesso sostiene che ■■■■ essere prest in considerazione nel club azzurro bisogna ■■■■ sere in buone condizioni fisiche ■■■■ mentali».

## Il Milan merita il primo posto

— In ■■■■ alle esperienze vis-  
■■■■ dall'inizio del campionato fi-  
no ad oggi, ■ possibile fare una  
graduatoria di valori ■ di meriti?

«Questo è un campionato normale. ■ Il senso che non ripete gli

## Buriani-Tosetto un bel tandem

— Il campionato, a tre turni ■■■ giro di boa, ha fatto emergere elementi nuovi che possano cambiare fisionomia alla ditalura torinese?

«Come gioco collettivo il calcio mi ha destato una ottima impressione. Soprattutto nel primo tempo. Tutti i rossoneri giocavano palla con finalit  costruttiva nella loro area di rigore, controllando il pallone con tranquillit  e impostando ogni schema con i loro mezzi. Noi, al contrario, non riuscivamo a caricarci agonisticamente. Poi, d'improvviso, la venuta fuori tutta di grinta ci ha permesso di aggiudicarci il difficilissimo match. Dunque un buon risultato, che utilizza bene i suoi due uomini Tosi e Buriani. Sono validi, anche una partita non a caso. Per concludere, penso che la nota positiva venga a questo Milan, la cui prova globale del '76-77 fu certamente episodica. La squadra di Liedholm ha tutto per regnare al vertice a lungo».

## Sono scomparsi i dolori...

«Per quanto concerne il mio infortunio — prosegue Zaccarelli — sono rammaricato per aver perduto alcune partite del campionato e l'autobus di Llagi con la Nazionale. Ma due punti chiave che devo ricuperare. Perciò dovrò rimettermi in sesto al più presto per il Toro e per la Nazionale. Ma bene, comunque. I dolori sono



## Zaccarelli, a casa, gioca a far l'astrologo

elettrizzanti motivi ■■■■ nelle  
passate stagioni da Juve ■ Torino.  
Perciò è un campionato aperto a  
tre soluzioni. Salvo inserimenti  
che per adesso sono imprevedi-  
bili. Devo però ammettere che le  
mie conclusioni ■■ ■■ basale  
dati di fatto molto relativi. ■■■ ■■■  
Infatti visto il derby, dunque ■■  
Juve, perché a latto infortunato.  
Ho visto solo il Milan. ■■ ■■ allora  
dovrei limitarmi a questa sintesi: il  
primo posto se lo è guadagnato

**proprio».** Zaccarelli sfoglia il calendario. Stacca gli ultimi foglietti quasi con treneia. Vuole uscire al più presto da questo 1977 per assistere alla nascita del '78 con ■ buona sorte dalla sua. Zaccarelli ■ ottimo centrocampista ed ottimo ragazzo. Serio professionalmente ■ coscienzioso. C'è da scommettere ■ che in breve tempo il Torino ■ Nazionale ■ ricupereranno alla ■

**La più bella offerta dell'anno**  
**CAMERETTA COMPLETA BIMBI**

(valore L. 450.000) **Lire 228.000**



# TUTTOMOBILI

**Via Pinegli 57 - Via Galvani 18**

Intervista sportiva con Sylva Koscina che deve il suo successo al ciclismo

# CHINAGLIA GIOCA NEL MILAN?

FRANCO COSTA

«Ho più di quarant'anni» denuncia nel corso dell'intervista, i falsi pudori. Si vede. Qualche ruga del viso ribella il ruco, ma alla sera Sylva Koscina sale sul palcoscenico dell'Atletico e diventa una donna vietata ai minori di diciotto anni, come annunciato sul

Ci incontriamo nel suo albergo (nella hall, prego) alle otto della sera. Sylva è già confezionata per recarsi, di lì a poco, in teatro. Stretta di mano, diamoci del te, con latte grazie, una sigaretta e via. Il primo impatto nel dialogo sarebbe da trasferire subito in palcoscenico. Chiediamo, tanto per metterla a suo agio. «C'è un calciatore che le piace particolarmente?». Lei replica: «Chinaglia gioca nel Milan?».

«No, grazie. Lei forse avrà visto recentemente sui giornali qualche fotografia di Chinaglia in visita al Milan. Ma Chinaglia ha giocato nella Lazio e adesso gioca per i Cosmos. America. Perché, le piace Chinaglia?».

«No, piace il giocatore del Milan, mi pare, di cui mi segue il nome».

«Vorrà dire Rivera?».

«Rivera? no, per carità, è troppo divo, apparentemente troppo divo. Mi dica un altro nome».

«Capello?».

«Capello mi piace, è bravo, ma non si tratta di lui, veda avanti».

«Albertosi?».

«No, neppure lui. E' uno piuttosto anziano, simpatico».

«Sarà Facchetti?».

«No, ma Facchetti non è dell'Inter?».

«Sì».

Sergio Solavaggiatore, il nostro fotografo, suggerisce: «Mazzola?».

«Mazzola, ecco» esclama soddisfatta Sylva.

«Ma Mazzola gioca più» diciamo.

«Non gioca più? Peccato. Mi piaceva molto, era serio, simpatico, umano, diverso. Rivera. Vede che non leggo più i giornali».

Allora mettiamo sul tavolo un giornale che gli avvenimenti dell'ultimo anno sportivo. Esaminiamoli in breve, mese per mese. «Gennaio muore Re Cecconi, vittima di uno scherzo che ha fatto tanto discutere».

«Mi ricordo quell'episodio — commenta Sylva —. Fu sconvolgente. Certi scherzi al giorno d'oggi sono pericolosi. Fu anche una lezione di vita, perché bisogna capire che in un'epoca in cui i nervosi sono sotto forma di epidemia in tutto il nostro Paese non si può essere eterni ragazzi, entrare nel negozio di un gioielliere che è già stato rapinato e inventare per scherzo una rapina. Oltre a tutto non si poteva pretendere che quel gioielliere sull'istante distinguere fra il serio e il faceto, fra il personaggio e un uomo comune».

«Ha sparato. Non sento di condannarlo, anche se ha ucciso un giovane, padre di famiglia».

«A marzo, fra altri avvenimenti, c'è l'episodio di Bomba, speriamo l'unica e non la prima, è uno stadio, quello di Verona. E' una bombetta, che scoppia soltanto alla fine della partita per mano degli artefici».

«rimane precedente preoccupante, ricorda?».

«Ricordo, vagamente. E

pur troppo) ed è ancora molto piacevole, molto sexy. Una soubrette che si stende ai piedi di tanti spettatori il suo lenzuolo per sognare. Femmina e femminista, lo sdoppiamento per lei è imposto dalle esigenze di lavoro che contrastano la sua mentalità — anche — fondamentalmente — precisa — rimango una romanista».

Com'è possibile parlare di sport con una donna che non segue lo sport? Infatti è possibile, ma è divertente, curioso, e alla fine



chiaro che siamo in un mondo di nervosi. E violenti, forse per conseguenza diretta. Non si può pretendere che certa violenza non persegua anche all'interno di uno stadio. Vede, io seguivo il calcio una volta, ero anche tifosa della Roma che mi faceva tenerezza, chissà perché, ma poi ho smesso di andare allo stadio. Mi opprime, mi fa paura, la gente che è alla partita. E' pericoloso, rischia l'alienazione, con tutte quelle urla, quegli insulti, per tafferugli, fra uomini e donne, quegli infarti dovuti alla tensione massima dei nervi. Non mi stupisce che abbiano trovato una bomba sul campo».

Aprile e maggio ci richiamano il giro d'Italia. Lei segue il ciclismo».

«Abbastanza, anche perché

ha recitato un ruolo determinante nella mia carriera di attrice. Nel 1954 fui proclamata la "rosa" del Giro d'Italia per la tappa di Napoli. Ogni tappa aveva una "rosa", cioè una miss per il bacio del vincitore. La scelta venne fatta fra le ragazze sportive di Napoli, perché allora io praticavo la scherma, come intervallo all'Università di Napoli dove studiavo matematica e fisica. Ricordo che a Napoli vinse Rik Van Stenberg, la mia foto accanto a lui apparve sui giornali del giorno dopo. Eduardo De Filippo mi chiamò per fare un provino, dal quale non ottenni nulla perché Eduardo voleva prendermi sotto contratto avendomi scoperta lui e non raggiunse l'accordo, ma a quel punto io dissi: voglio fare del

dell'anno ci sembra lecito accantonare i soliti discorsi, dai dialoghi abituali contrassegnati da risposte scontate, per offrirvi l'impressione di un personaggio dello spettacolo su un altro mondo dello spettacolo, quello sportivo. Un personaggio che balla, canta, si spoglia, viaggia, dorme, legge i giornali, vede la televisione, non ascolta — Perché — spiega — da settembre a maggio con il mio lavoro lo praticamente muoio, sverno nel mio guccio soubrette».

cinema. E io feci. L'anno scorso sono tornata, come ospite, al Giro d'Italia, per la tappa del Longarone e ho conosciuto i ciclisti di oggi. Tutti bravi e simpatici».

«Luglio. Ha seguito la vicenda Virdis?».

«Vagamente. Però mi sembra che Virdis abbia dimostrato come con il denaro non si può comprare tutto, proprio nell'epoca in cui una persona si misura in base al denaro che porta in tasca, il mondo ruota freneticamente attorno al denaro. Rifiutare è una cosa importante. Ci sono anche dei sentimenti, dei valori, che prevalgono sul fascino indiscreto dei soldi. Virdis ha dato questa lezione. Però mi sembra che poi abbia accettato».

«Sì. Ad agosto abbiamo Laudà che vince al Nurburgring dove un anno prima rischiò di morire. Ha seguito il divorzio di Laudà da Ferrari?».

«No, ma l'ha fatto perché gli hanno offerto più soldi. I piloti abituati a viaggiare e a correre all'ora danno poco spazio ai sentimenti. Sono dei freddi, dei calcolatori. Però io ho conosciuto James Hunt a Joanneburg qualche anno fa per il G.P. del Sud Africa, ero là per lavoro. Mi ha confessato che i piloti prima di correre hanno paura, e alcuni bevono prima di salire su quei bolidi».

«A settembre Moser diventa campione del mondo, a ottobre muore Renato Curli, un calciatore il cuore malato».

«Non sapevo di Curli. Povero ragazzo. Come Vendemini, allora».

«A novembre perdiamo con l'Inghilterra a Wembley».

«Ecco, di solito seguio i campionati del mondo. La di Italia-Germania in Messico nel '70 ho seguito la partita nella Villa Tor Vajonica con Ugo Tognazzi. E' successo di tutto».

«Con Ugo Tognazzi?».

«No, quella partita, si capisce. Davvero emozionante».

«Dicembre non ci porta il Coppa Davis. Lei segue i tennis?».

«Abbastanza. Sono molto amica di Nicola Pietrangeli. Mi piace Panatta, ma se fosse meno nevrotico sarebbe un gran campione».

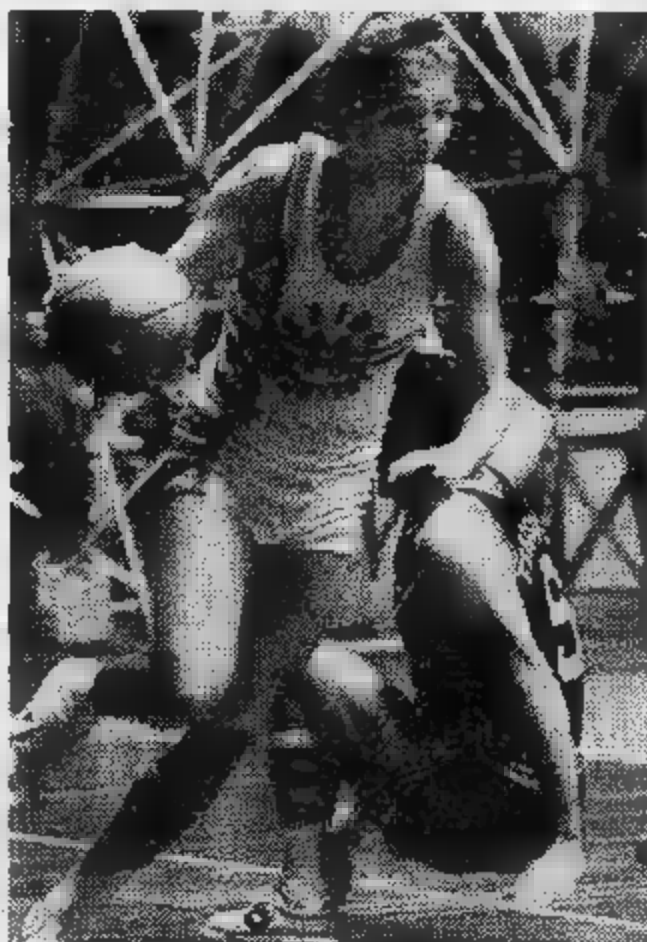
«Una donna quest'anno, la Ackermann ha saltato per la prima volta oltre i due metri. Che significato dà, lei, a questa presa?».

«Ormai la donna sta prendendo il sopravvento sull'uomo. L'uomo per tanto tempo si è esposto, ha fatto tutto lui, adesso poverino comincia ad affogare, stanco, ad arrivare la donna. Siamo in fase di evoluzione, c'è il movimento femminista, ci dev'essere parità dei diritti e dei doveri. La Ackermann che salta due metri può essere un simbolo di questo movimento».

E' l'ora dello spettacolo. A piedi, Sylva Koscina esce dall'albergo a punta decisa verso il suo teatro. E' molto raffreddata, ma anche questa sera si spoglierà.

## BASKET - Chinamartini contro Pintinox

# Marietta questa sera può salire in cattedra



monta in cattedra. Con questo titolo, ottimistico e beneaugurante, rivela di basket mise il risalto due anni fa i progressi di Alberto Marietta, giovanotto torinese di 18 metri, classe 1955, studente in medicina, ex-tenista (non che boccalista), cestista sempre promettente (ma tutto convincente) della Chinamartini. Adesso non si può dire che Alberto in cattedra, per serie motivi (anche il servizio militare) che ha rinviato volta in volta la sua definitiva maturazione agonistica tra i «grandi» basket: i suoi tifosi più accaniti (per esempio i genitori) devono mettere un punto interrogativo di fianco alle speranze sul suo completo successo sportivo. su quella cattedra Marietta è a grado di salire, un mo-

mento favorevole che offre per qualche settimana.

L'occasione si fa valere, più prima, arriva dall'infornito Brumatti. Un negativo, per la Chinamartini, privata per oltre un mese del suo cannoniere costretto a portarsi dietro la de- ingessata, ma un fatto che chiama in causa Alberto Brumatti; tocca a lui prendere il posto di Brumatti nel quintetto-base e segnare i punti Brumatti, far saltare col tiro e sempre più frequenti contro la Chinamartini. Stasera, per esempio, nella partita campionato con la Pintinox Brescia (al Palasport, 21) sarà determinante l'apporto di Marietta, uno pochi torinesi di questa squadra torinese che insegue un posto in serie A-1, «élite» della pallacanestro italiana.

I due punti in palio contro la Pintinox (che si avvale di due e Ramsey) sono determinanti per in piedi le speranze di un'alta classifica. E per vincere l'allenatore Gamba sa bene di dover contare parecchio su Marietta, giocatore che lui vorrebbe simile a Zanatta, il veterano Gigi e della Nazionale, gran tiratore e rude combattente, una specie di Marietta in la grinta e con la corazzata.

a. tav.

Questo il programma di basket stasera (ore 21):

SERIE A-1: Mobilitargi Varese - Cagliari; Cinzano - Canon Venezia; Alco Bologna - Perugia Jeans Roma; Emerson Genova - Sinudyne Bologna; Pagnossin Gorizia - Xerox Milano; Cantù - Fernet Tonic Bologna.

Classifica: Gabetti, Sinudyne e Mobilitargi p. 16; Xerox 14; Cinzano, Pagnossin e Canon 12; Perugia Jeans 10; Fernet Tonic e Bril 8; Alco Emerson 4.

SERIE A-2: Eldorado - Althes Rieti; Mestre - Jollycolombani Forlì; Chinamartini Torino - Pintinox Brescia; Partenope Napoli - Saporì; Hurlingham Trieste - Scavolini Pesaro; Treviso, campo neutro; Mecap Vigevano - Mobiam Udine.

Classifica: Althes p. 20; Saporì e Mecap 14; Mobiam, Chinamartini, Jollycolombani e Pintinox 12; Hurlingham 10; Scavolini 8; Vidal e Gio Napoli 4.

## in un colpo d'occhio...

il calendario e il diario per le annotazioni giornaliere



EDIZIONE GUIDA MONACI

Indispensabile quotidianamente a

- operatori economici
- funzionari
- professionisti
- imprenditori
- dirigenti
- uomini d'affari
- capi di segreteria

fatene omaggio ad amici e collaboratori

PERSONALIZZANDOLA

00187 ROMA - Via F. Crispi, 10 - Tel. 463.401  
MILANO - Via V. Monti, 10 - Tel. 349.347

Sommario dati informazioni:

Nazioni Unite  
Comunità Europee  
della Repubblica  
Corpo Diplomatico:  
Estero in Italia  
Consolati Esteri  
Italiani all'Estero  
Eletto presso la S. Sede  
Senato della Repubblica  
Camera dei Deputati  
Presidenza del Consiglio dei Ministri  
Legislatura:  
Corte Suprema di Cassazione - Corti di Appello - Tribunali Civili e Penali - Procura Repubblica  
Consiglio di Stato  
Avvocatura Generale dello Stato  
Consiglio Nazionale delle Ricerche  
Corte dei Conti  
Amministrazione Pubblica:  
Ministeri - Affari Esteri - Agricoltura e Foreste - Bilancio e Programmazione Economica - Commercio Estero - Difesa - Esercito - Marina - Aeronautica - Finanze - Giustizia - Industria, Commercio e Artigianato - Interno - Lavori Pubblici - Lavoro e Previdenza Sociale - Marina Mercantile - Partecipazioni Statali - Poste e Telecomunicazioni - Pubblica Istruzione - Sanità - Teatro - Trasporti e Aviazione Civile - Turismo e Spettacolo  
Amministrazioni Regionali  
Amministrazioni Provinciali  
Amministrazioni Comunali  
Stato Città del Vaticano  
Enti Religiosi  
Università in Italia  
Enti Artistici, Culturali, Letterari, Sanitari e Scientifici  
Tutela  
Organizzazioni Sindacali e Categoriale  
Enti Politici  
Solidarietà Sociale:  
Enti ed Istituzioni Filantropiche-Umanitarie  
Ospedali  
Case di Cura  
Associazioni Sportive  
Assicurazioni Sociali - Previdenza - Previdenza  
Commercio:  
Internazionali  
Italiani all'Estero  
in Italia  
Istituto di Emissione  
Banche  
Finanziamenti - Investimenti  
Assicurazioni:  
Compagnia ad Istituti  
Agenzie di Informazione per la Stampa  
Quotidiani  
Periodici:  
Annuali - Guide - Riviste - Giornali  
Ordini Professionali



**LA STAMPA**  
in abbonamento

**Il 'quotidiano affare'**  
**del Sio Vagnino**

**Abbonarsi a La Stampa  
è un affare quotidiano.  
Risparmi 50 lire per copia  
e la ricevi a casa  
alle 7.30 del mattino.**



## ECONOMICI

## 19 Vendita alloggi

**CONSULEDILE** 533.322 offre Nichellassi via Bonarroti 5, ultime occasioni in stoffe recentissimo spaziali 12 camere tinello cucinino bagno da 19 milioni 700 mila.

**CONSULEDILE** 535.322 vende Borgo San Pietro corso Roma 11 in stabile recentissimo: camera tinello cucinino bagno 12 camere cucina centralizzata (10 articoli sportivi 18 milioni; box auto 2 milioni 600 mila compreso mutuo).

**CONSULEDILE** 536.322 costruzioni pulla (cucinato) 2 camere cucina centralizzata 500 mila; camera cucina 1 milione, Fiduciaria S.p.A. 548.412 538.347.

**CONSULEDILE** Potenziamento 23 Camere riscaldamento, centrale una camera tinello cucinino, 5 milioni contanti; 4 milioni 600 mila mutuo. Fiduciaria S.p.A. 548.412 548.347.

**CORSO** Marconi stabilisce recentissimo ascensore riscaldamento camera tinello cucinino bagno, abitabile subito 16 milioni; 2 camere cucina centralizzato bagno, 18 milioni anche dilazionabili. Fiduciaria S.p.A. 548.412 548.347.

**CORSO** Venezia 245 recente costruzione 3 camere cucina centralizzato, prezzo molto affare 4 milioni 300 mila contanti 4 milioni mutuo. Fiduciaria S.p.A. 548.412 548.347.

**EDIL-CASE** vende in recentissimo immobile via Boston 72 signorile appartamento 5 camere tinello cucinino servizi; illuminazione, pagamento rateale 548.324.

**EUBROCASE**

vende libbra Paella via M. Bianchi 2 camera cucina servizi parzialmente arredato terrazzo nuovo rate. Tel. 547.470 535.322.

**EUBROCASE**

vende libbra strada corso Grossotto 2 camera tinello cucinino servizi 23 milioni 300 mila mutuo. Tel. 535.725 533.746.

**EUBROCASE**

vende libbra " Lucerto camera tinello cucinino servizi centrali 8 milioni 600 mila dilazioni mutuo. Tel. 547.470 533.746.

**EUROCASE**  
vende zona Francina 2 camere tinello cucina servizi 14 milioni; 20 milioni  
500 mila metri abitazioni. Tel. 547.470  
513.618.

**EUROCASE**  
vende libero campo Diretta degli Abruzzi  
angolo corso Roselli 2 camere cucina  
servizi 18 milioni 500 mila euro. Tel.  
547.470 513.681.

**EUROCASE**  
vende libero 2 mila largo Tirreno, ot-  
tico camera tinello, cucina servizi ar-  
redato completamente nuovo. Tel. 547.470.

**EUROCASE**  
vende libero Perella 2 camere tinello  
cucina servizi 22 milioni tutti abita-  
zioni pagamento. Tel. 513.725 513.748.

**IMMOBILIARETORO**  
vende via Montecitorio 14 a prezzi da  
vero affare 1-2-3 camere cucina, disponi-  
bili box auto, magazzini, negozi liberi.  
Persone sul posto. Telefono 501.219.

**IMMOBILIARETORO**  
vende via Montecitorio 14 a prezzi da  
vero affare 1-2-3 camere cucina, disponi-  
bili box auto, magazzini, negozi liberi.  
Persone sul posto. Telefono 501.219.

**IPI A - Centralizzati:** tre  
camere cucina bagno, 33 mil-  
ioni; facilitazioni. Telefono  
511.382 537.066.

**IPI B - Barriera di Milano:** tre camere  
cucina bagno, 23 milioni 800 mila;  
facilitazioni. Telefono 511.382.

**IPI C - Vicini di Roma:** Regina; can-  
nata bagno, 3 milioni 800 mila; 50% con-  
tanti, 50% abitazioni. Telefono  
511.382 537.066.

**IPI D - Roma:** camera tinello cucini-  
na bagno, 9 milioni; 50% contanti, 50%  
abitazioni. Telefono 511.382  
537.066.

**IPI E - Via P. Micca:**azione cinque  
camere, bagno, 53 milioni; facilitazioni.  
Telefono 511.382 537.066.

**IPI F - Monza:** camera tinello cucini-  
na, 3 milioni 500 mila; 50% contanti,  
50% abitazioni. Telefono 511.382  
537.066.

**IPI G - Zona Vanchiglia:** due camere  
cucinato bagno, 14 milioni 700 mila;  
facilitazioni senza ipoteca. Telefono

**IPI M.** - Barriera Milano: camera tinello cucinino, 8 milioni 900 mila; 50% mutuo; facilitazioni. Telefono: 511.382.537.066.

**IPI L.** - Corso Novara immobiliare panoramico: camera tinello cucinino, 47 milioni 500 mila; facilitazioni senza ipoteca. Telefono: 511.382.537.066.

**IPI L.** - Via Cavour: camera tinello cucinino bagno, 13 milioni; mutuo, facilitazioni. Telefono: 511.382.537.066.

**IPI M.** - Borgo S. Paolo: camera cucina servizi, 13 milioni; mutuo, 50% dilazionabili. Telefono: 511.382.537.066.

**IPI O.** - Piazza Porta Nuova: due camere cucina bagno, 11 milioni 200 mila; facilitazioni senza ipoteca. Telefono: 511.382.537.066.

**IPI O.** - Piazza Statuto: nel centro cucina bagno terrazzo, 25 milioni 500 mila. Facilitazioni. Telefono: 511.382.537.066.

**IPI R.** - Laboratorio centralissimo: cinque camere cucina canali di servizio doppio servizi due terrazze. Telefono: 511.382.537.066.

**IPI O.** - S. Salvatore: due vani, 1 milione e capote, 4 milioni 500 mila; mutuo, 50% mutuo finanziato al 9%. Telefono: 511.382.537.066.

**IPI R.** - Corso Svizzera: due camere tinello cucinino bagno, 11 milioni 250 mila; facilitazioni senza ipoteca. Telefono: 511.382.537.066.

**IPI A.** - Regione adiacente via Casselle Zona Clt Turilo: ingresso soggiorno camera cucina doppio servizi terrazzo L. 47 milioni più mutuo 8 milioni 800 mila; facilitazioni senza ipoteca. 500 mila. Subentell immobili, 655.539.

**LIBERO** recente costruzione ascensore riscaldamento zona piazza Mazzini: salotto 3 camere cucina terrazzo, 34 milioni 500 mila. Mutuo 50% dilazionabile. Piduclaria S.p.A., 548.412.548.347.

**MINIAPPARTAMENTO** mansardato affacciatosi sulla piazza Statuto menzionato riscaldamento centrale 12 milioni cucinino bagno, 12 milioni camera tinello 8 milioni - S. Camillo Risparmio. Telefono: 511.382.537.066.

**TAIT** vendibile a 100 mila. Due camere tinello cucinino servizi ingresso cucina box 29 milioni 600 mila dilazionati.

**PRECOLLINA**  
piazza Carrara ■ frazioncina appartamenti 2-3 locali ■ servizi molteplici aliberti da L. 5 milioni 400 mila disponibili ■ auto immobilizzatore 501.219 ■ 990.052. Autocentro sul posto.

**STUDIOS**  
libero nuovissima costruzione via Sassarini angolo via Cigine; Ing ■ cucinino camera bagno ■ calda centralizzata. Fiduciaria S.p.A. 548.412 548.397.

**AIT** vende libero Borgo Vittoria ■ casa in linea con piano ■ casina allegata ■ damento L. 13 milioni ■ mila. Telefonate 441.765.

**UTIP** ■ 547.828 vende libero adiacente alla villa ■ casa con giardino ■ riscaldamento L. 6 milioni ■ mila. Camera idoneo servizi completi mutuo dilazionato ■ L. 547.828.

**ALFA** nuova collina ■ Moncalieri ■ 4 alloggi ■ 4 bagni ■ letto cucina bagno ■ riscaldamento ■ acqua invernata ■ giardino ■ 400 mq ■ terreno ■ 100 mq ■ più ■ milioni mutuo 7 per cento; Tel. 548.412.

**VILLA**  
nuovissimo 20 km Torino 2 alloggi ■ indipendenti salotto ■ letto cucina entrata ■ sala ■ bagno ■ letto cucina bagno seminterrato 4 posti auto 2 cantine ■ giardino ■ 1100 mtcauto L. 110 milioni ■ irratifabili. Telefonare 533.985 533.947.

**20 Domande affitto**

**A.A. ABBA'** ricerca vuoti uffici e appartamenti di grandi dimensioni per professionisti stranieri e dirigenti trasferiti. Tel. 441.593 441.474.

**A.A. GEOMETRA** ricerca vuoti e alloggiati vuoti o arredati qualunque zona anche fuori Torino. Tel. 740 ■ 760.136.

**A.A. CAUZIONANDO**, referenziato cerca affitti alloggio a 2-3 locali con servizi indipendenti. Telefonare 594.727.

**ABBISOGNA** alloggi vuoti o arredate finiti tutte dimensioni maxime referenze e serietà. Agenzia Rubolo, tel. 719.733.

**Offerte affitto**

**A.A. AMMOSIATO** anche periodi brevi affitta a rafforzamento ammobiliare.

**AFFITTANSI** alloggi arredati uso abitazione o pied-a-terre in Torino stessa casa da Lit. 300 mila ■ tel. Telefonando 745.010.

**LARGO** Giachino affittasi camera cucina servizi a lire 50 mila mensili per prossimi mesi. Tel. 446.540.

**UFFICI** arredati Crocetta, segretario multilingue. Telex, ricepitto telefonico postale, parcheggio. Tel. 536.444.

**Facciamo in famiglia**

La nuova "Agenda Guilleare" pubblicata dalla posta per meglio la "programmazione della tua famiglia. Percorso di formazione ■ l'educazione un'organizzazione che è quella del consumatore

**ALL**

La guida per il 1978  
il Salone da La Stampa  
a Lire 4.000 (+ 1000 L  
l'invio a c

**bilancio famiglia!**

da 1978 ■ Bilancio familiare  
AIECO ti aiuta ad immar-  
mazione economica"  
né l'AIECO (Ass. per l'ino-  
ne del consumatore) ■  
opera dalla tua parte,

**Trislochi**

**AUTOTRASLOCHI** accurati prezzi modici montaggio rimontaggio mobili garanzia furgoni. Telefonare 657.051 Montalco, via Nizza 33.

## 24 Mobili, arredi

**GRANDI** affari in un piccolo negozio  
mobiliario S. Maurizio via Verdi 34  
Torino vendita promozionale di cucine  
all'americana con sconto 50 per cento  
su prezzi inchiavolati fino dicembre 77.  
Approfittatene.

**MOBILI** Ponte Nizza nel celebrare i  
anni di attività rinnovate nel corso di  
dicembre offerta speciale di camera da  
giorno completa di luci radio a sole L.  
150 mila più 15 rate (L. 1.500 mila. Ap-  
profittatene, via Scialoja 47, Borgo S.  
Pietro, Moncalieri.

37 *Campeggio e sport*

**AUGURIAMO** Buone Feste offrendo sconti favolosi. Nauticamping 965.8116. La Loggia: barche canotti motori rimorchi roulotte camper monoscocca «Fate lo ■ volo».

**41 Ville, casine, appart. per vacanze, acq.-vend.**

[illegible]49 *Informazioni*

**A. NUOVI** metodi investigativi con nuovi  
livelli risparmi di costo. Maurizio Et  
via Celio 2, Torino. Tel. 682.116  
590.5276.

**ABILI** investigatori eseguono ricerche  
controlli o operazioni inforti, ricer  
amenti pre-dizional documentali. Inves  
A. Dorio 9, tel. 548.550.

**ALLA** Sfinge investigazioni controlli in  
fedeltà rinfacciati ovunque via B. Suaz  
5, Roma (via Roma). Tel. 512.472  
33.615.

**PREVENZIONI** accertamenti indagini  
abilità e risorse sempre Rifornimento  
investige, consultazioni, tel. 331.181.

52 *Variation*

**ACQUISTA** antichità mobili. Rinas-  
cimento Barocco salotti pendoli arredo  
per camino e solai. Tel. 472.191  
7400.

**GRATE**, cancellati, retti, lampadari  
lampioni in ferro battuto e m.c. Offici-  
na in via Lodi 17/A. Telefono 287.620.

**IMPORTAZIONE** diretta dall'Inghilterra  
e Francia di mobili anglosassoni, scoles-  
sati, stoffe, stoffe, stoffe, stoffe, stoffe,  
forti e tappeti, grandissimo assortimento  
per antiquari e collezionisti. Mobilba-  
re. Telefono 988.9515.

**FINANZIARIA** di mobili e arredo  
mail e antilive vendibili. Via Buenos  
Ayres 132, Torino. Tel. 351.992.

**FRANCESCO** di mobili e arredo  
pollicina stoffe 90 cm. m. giubbini 1  
m. 65 mila in renza con pollicina 6  
mila. Via Bonaventura 21, 50 metri  
from.

**SVENDESI** abiti cappotto pantaloni uo-  
mo magazzini Bruno, corso Orbasiano  
10. Tel. 3.373.373.

**TENDE** a pannelli salotti provigato.  
damento di interni. Produciamo l'arreda-  
tente verticali porte pleoghevoli di tutto  
il tipo. Da antiquari e collezionisti.  
vendita corso Moncalieri 454. Tel.  
633.912 636.884 via Montebello 31 tel.  
633.912 636.884 via Montebello 31 tel.  
633.912 636.884 via Montebello 31 tel.  
633.912 636.884 via Montebello 31 tel.  
633.912 636.884 via Montebello 31 tel.

## Facciamo il bilancio in famiglia!

La nuova "Agenda Guida 1978 ■ Bilancio familiare" pubblicata dalla AIECO ti aiuta ad impostare meglio la "programmazione economica" della tua famiglia. Perché l'AIECO (Ass. per l'informazione ■ l'educazione del consumatore) è un'organizzazione che opera dalla tua parte, quella del consumatore.

La guida per il 1978 è in vendita presso  
il Salone de La Stampa - via Roma 80 - Torino  
a Lire 4.000 (+ 1000 Lire di spese postali per  
l'invio a domicilio).

**AIECO**

### **Domande affitto**

**A.A. ABBA\*** ricerca ville affitté e appartamenti di grandi dimensioni per professionisti stranieri e dirigenti trasferiti. Tel. 441.593 441-474.

**ALCOMETRA** ricerca ville e alloggi di tutti i prezzi e arredati, qualunque sia la zona anche fuori Torino. Tel. 740 000-760.150.

**A. CAUZIONANDO**, referenziato cerca in affitto alloggi per ammobiliare in tutta la penisola. Telefonare 594.727.

**ABBI SOGNA** alloggi vuoti o ammobiliati tutti dimensioni, rustici, ville, appartamenti, negozi, negozi di lusso e servizi. Agenzia Rubato, tel. 779.733.

 **Offerte affitti**

**A. AMMOBILIATO** anche periodi brevi affittasi a referenziato ammobiliato.

**Offerte affitto**

**A. AMMOBILIATO** anche periodi brevi  
affiliati a corporazioni amministrative

# QUELLE TRE

le gemelline di Homero



# DICK TRACY

Il "detective" di Chester Gould



# JEFF HAWKE

l'agente di Sydney Jordan



# LE VOSTRE STELLE

OROSCOPO DI OGGI

**(21 marzo - 20 aprile)**  
Dovete affrontare qualche cattiveria. Ma lavoro proprio da parte delle persone a cui contavate più. Ciononostante riuscite egualmente ad avere la fortuna che meritate. Riuscite anche a contare validamente, per il futuro, su una molto influente.

**GENELLI (22 maggio - 21 giugno)**  
Dopo un periodo quanto negativo comincerà un periodo di soddisfazioni e di idee interessanti. Chi si dedica allo sport riuscirà a raggiungere primati insperati. Il campo professionale migliorerà per tutti. Avanzamenti economici.

**CANCRO (22 giugno - 22 luglio)**  
Dovete affrontare conflitti momentanei nel lavoro e nelle attività a causa di gente nemica che contrasterà non poco impedendovi di agire. Siate decisi e non lasciatevi sottomettere da alcuno. Per molti sarà il ritorno di una persona cara del passato.

**(23 luglio - 22 agosto)**  
Depressione momentanea per motivi di lavoro. Cercate di reagire e non abbattetevi perché un simile atteggiamento di fronte agli non compiaciuti. Raccolgete il vostro coraggio e saprete affrontare la situazione man mano che vi si presenterà.

**VERGINE (23 agosto - 22 sett.)**  
Anche con qualche giorno di ritardo potrete riconciliarvi con la persona cara la cui lontananza vi ha costretti a lasciare gli eventi. Cercate quindi di creare complessi di colpa in nessuno perché non hanno motivo di essere.

**(23 sett. - 22 ottobre)**  
Complicazioni nel lavoro. Ma poi riuscite a brillantemente.

**(21 ottobre - 20 nov.)**  
Troverete finalmente adeguate che vi permetteranno di chiudere una partita alquanto scottante. Presto gloriamanti nel lavoro e in campo affettivo. Prudenza determinare costosi la parti in un gioco peraltro molto pericoloso.

**SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)**  
Periodo ottimo in particolare per quanto concerne le questioni di interesse i rapporti di lavoro. In campo affettivo forse dovrete affrontare qualche insoddisfazione ma nulla larvi soffrire.

**perosino**  
LETTI IN OTTONE  
RETI - TELEFONO  
CORSO B. TELESIO 15

**CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)**  
Periodo per voi molto fortunato. Riuscite infatti a migliorare la vostra situazione socio-economica grazie soprattutto alla presenza di Mercurio e Giove in aspetto eccezionalmente fortunato e a voi favorevole. Inascurate un piccolo disturbo fisico.

**ACQUARIO (21 genn. - 18 febr.)**  
Influssi decisamente negativi vi ritardano nell'avanzamento della carriera. Non drammatizzate, comunque, poiché quanto vi è promesso non vi sarà tolto ma solo demandato all'altra data. In campo affettivo migliore intesa di persona cara.

**PESCI (19 febbraio - 20 marzo)**  
Scoraggiamenti momentanei dovuti essenzialmente a motivi di lavoro. Cercate di non lasciarvi prendere dal panico e saprete reagire con prontezza e decisione. La persona cara vi gherà il suo aiuto. Professionalmente, in un futuro più lontano, potrete contare di posizione invidiabile.

**SCACCHI**  
Ab3, f3 2, Cg4.  
N. 1598 (11 + 5)

**DAMA**  
IL FINALE  
Il Bianco muove e vince (F. Tescheleit)  
SOLUZ.: 9-5, 28-31; 5-2, 14-19; 27-23, 18-28 (migliore); 22-18, ecc. B. vince.  
f. p. c. b.



# Il gioco del lotto

Nemmeno Natale è riuscito a stanare dall'urna i supercentenari. Non rimane così che ricordare la classifica: 22 di Milano (130), 24 (110), 61 di Napoli (109) e 32 di Bari (104). Il gioco delle combinazioni segnaliamo l'uscita di Genelli e Mi (77-55) e Napoli (11-46); turno Cadenze a Roma: 21-11-81, per seconda volta in due settimane: a Genova, a Torino, 14 a Venezia.

Questa è la classifica, dopo l'estrazione del dicembre 1977, del numero in maggior ritardo nelle dieci ruote (almeno settimane d'assenza):

**BARI:** 32 (104); 39 (88); 3 (77); 66 (75); 25 (53); 41 (58); 21 (56); 42 (61).

**CAGLIARI:** 60 (77); 11 (70); 49 (64); 13 (53); 62 (53).

**FIRENZE:** 42 (130); 3 (73); 52 (70); 32 (61); 46 (56); 48 (56); 8 (55); 34 (53); 67 (51).

**GENOVA:** 11 (109); 1 (88); 38 (64); 30 (63); 54 (61); 34 (55); 55 (50).

**MILANO:** 22 (131); 34 (75); 19 (68); 21 (58); 25 (55); 7 (53); 8 (50).

**NAPOLI:** 81 (109); 8 (88); 41 (62); 33 (61).

**PALERMO:** 4 (74); 83 (70); 89 (53).

**ROMA:** 29 (87); 13 (70); 32 (69); 24 (67); 5 (66); 62 (54); 48 (53); 41 (51).

**TORINO:** 45 (88); 21 (85); 58 (78); 36 (71); 52 (68); 35 (62); 28 (61).

**VENEZIA:** 84 (84); 76 (78); 2 (73); 1 (68); 42 (59); 1 (56).

**ENALOTTO**

concorso numero 52 (colonna vincente: 121-12X-121-X11)

giocatori che hanno totalizzato 12 punti vanno lire 8.278.000; al undici spettano lire 358.200; al dieci ne vanno 30.200. I premi è stato di lire 248.263.811. Per il numero 53 31 dicembre 1977, proponiamo un sistema da 32 colonne (7 fisse e 5 doppie) elaborato in base a frequenze, ritardi e ripetizioni segai nelle singole ruote:

BARI	x	2	PALERMO	2	x
CAGLIARI	x		ROMA	1	
FIRENZE	1	2	TORINO	1	
GENOVA	1		VENEZIA	1	
MILANO	1		NAPOLI 2	2	x
NAPOLI	2	x	ROMA 2	1	

Nuovo film (e nuove scoperte) di Alberto Lattuada

# «Ho un radar per le donne»

LAMBERTO ANTONELLI

**NUOVA** — Un Alberto Lattuada, abbronzato e in gran forma come fosse di ritorno da vacanze estive, in una località di campagna nei pressi di Roma ha dato il primo giro di manovella del nuovo film:

«Si chiama Nastasia — basta — dice Lattuada che sembra covarla come un uovo d'oro —. Posso solo dire che questa volta ho superato lo stesso. Oscurerà tutte le precedenti. Vi porterò sul piatto qualcosa di sensazionale. Non posso dire di più... Comunque nel film ci sono anche altre due debuttanti».

Un po' di suspense anche in questo caso ci sta bene. Ma come fa a pescarle? Qual è il suo segreto?

«E' molto semplice. Ho dentro di me una specie di radar, una facoltà ricettiva, che si mette in moto istantaneamente. Mi basta uno sguardo e capisco se c'è il magnetismo necessario. Lo capisco anche sotto l'infagottamento monacale, come visto a raggi X o infrarossi».

Non ha dunque bisogno di spogliarle. Cos'è che guarda soprattutto?

«Gli occhi, le caviglie, il collo, i polsi: bastano per capire, anche senza denudare».

Ci vuole un particolare allenamento?

«No, è fatto istintivo. L'avevo anche da bambino. Anche allora sempre alle prese con le donne, con gambe e caviglie, che sbirciavo di sottocchia».

■ dopo averle utilizzate continuamente a seguirle nella loro strada?

«No. Io le metto nel loro personaggio e poi le lascio camminare. Mi affeziono, diciamo anche m'innamoro, solo durante le riprese. Poi vadano pure per la loro strada. Posso dare consigli, come proseguire... Ma in genere, poi, fanno per proprio conto, commettono errori e spesso si bruciano. Ma non posso star lì a fare il professore».

Basta le donne, passiamo agli uomini. Perché Mastroianni?

«Innanzitutto perché Mastroianni attraversa un periodo felicissimo, come presa sul pubblico sia come interesse critico. E' alla sua seconda giovinezza, è un attore di grande sensibilità».

Perché mai film con lui?

«E' vero. E' il nostro primo matrimonio. Ci siamo guardati spesso con simpatia, ma le nozze sono state sempre rimandate. Ora abbiamo recitato il sì. Eppoi è l'attore adatto al mio personaggio».

Ma il tema del film? L'argomento?

«Desideriamo ancora conservare un certo riserbo. Posso solo dire che si tratta di storia d'amore, romantica, il dramma dell'uomo cinquantenne, in contatto con donne giovani: la figlia, e due amiche della figlia. Un rapporto con tutte le complicazioni che nascono quando c'è tanta differenza di anni».

Una volta ha detto che il suo cuore rimasta a Torino dove, appunto, ha debuttato nella regia. Tornerebbe a girare un film?

«Amo Torino, non soltanto perché vi ho fatto il debutto con Giacomo l'ideale. A Torino, del resto, avevo già lavorato come aiuto di Soldati. Piccolo mondo antico. E ancora Torino ho fatto il mio secondo film nel



Lattuada dà gli ultimi consigli ad un'esordiente prima del «ciak»

1945 con Il bandito. Ricordo un episodio. Dovemmo girare una macchina a manovella. L'operatore, Tonti, ma-

■ manovella canticchiando «Giovinezza». Oh, sei matto, gli dico, ma perché proprio questa? Ha la velocità giusta, mi risponde. Certo, Torino si potrebbe fare un grande film. E' una città dalle atmosfere insuperabili, con quelle grandi strade, quel tono signorile democratico al tempo stesso. Purtroppo la città è più quella di allora. Immagino la sofferenza di un vero torinese, con tutte queste lacerazioni, con quei risvolti drammatici. C'è stato uno stravolgimento di valori».

Dei circa trenta film realizzati quale ritiene il più riuscito?

«Difficile dirlo. Cuore di cane mi sta molto a cuore, per farlo ho sprecato molta energia. Dovremmo risalire al capotito o anche Dolci inganni».

Che navigo in un mare di guai.

«Eh sì, vi fu un processo che lo bloccò per tre anni. Uscì mutilato, spezzettato, frantumato. Trattava l'argomento della verginità che allora era ancora un tema intoccabile. Eppoi anche il mafioso che di recente è stato rivalutato: perché ogni tanto c'è questa rivalutazione, un ripensamento critico. Nel 1962 vinse il festival di San Sebastiano. Ma solo adesso lo hanno acquistato in Francia e lo proiettano».

Dicono che lei sia un po' vanitoso e che, qualche volta, ami mostrarsi nei film, in ruoli secondari.

«L'ho fatto solo due volte: in Venga a prendere il caffè da noi e Le farò da padre. E' sempre un po' un diavolo di medico.

Sono state note le classifiche di fine anno del critico Usa, ■ particolare importanza perché influenzano notevolmente le candidature per gli Oscar. A Los Angeles i critici, che tengono d'occhio anche il

## Tra questi c'è l'Oscar

successo commerciale del film, hanno dato il primo posto al campione di incassi «Guerre stellari», mentre i loro colleghi di New York hanno premiato «Io e

Annie» di Woody Allen. Migliori attori sono stati giudicati Richard Dreyfuss (per la parte in «The good bye girl») e Shelley Duvall (per «Tre donne»), Diane

Keaton (sempre per «Io e Annie») e Art Carney. I critici di New York hanno inoltre considerato il migliore regista del 1977 Luis Buñuel per «Quell'oscuro oggetto di piacere».

JAZZ CLUB

«Laboratorio»

## Professore per 6 giorni

FRANCO MONDINI

Il jazz, che ha una storia recente, ha vita dura quando tenta di uscire dai luoghi comuni (il solito ghetto) e vuole configurarsi invece tra le realtà del nostro tempo: spettacolo ma anche arte, cultura. L'immagine laroussiana che alla voce «jazz» illustra una civiltà (sia pure di Innesto) con la solita, bonaria (e razzista) figurina del ballerino-saltimbanco-menestrello, risponde infatti ad un'opinione ancora diffusa, anacronistica e fascista: «Il negro buono, il negro clown che saltella per il padrone».

Per sfatare un mito e diffondere musica in evoluzione, per renderne più agile lo studio ai giovani (sono molti) che vi si applicano, l'Assessorato alla Cultura di Torino — con il Comune, l'Ente Regio e il Conservatorio — ha organizzato una settimana scorsa un Jazz Laboratorio che durante sei giorni ha dato luogo all'incontro operoso tra un vasto nucleo di aspiranti jazzmen e alcuni solisti ormai affermati. Tra questi c'era Enrico Rava, trombettista torinese noto in campo internazionale e figura di primo piano nel jazz d'avanguardia.

Per Rava il «Laboratorio» è stato un'esperienza positiva per i risultati ottenuti per l'interesse con cui i giovani solisti si sono accostati ai colleghi più anziani. Rava auspicherebbe per il futuro che gli «stages» si potessero svolgere durante tempi più ampi (almeno due settimane) e che si avvalsero non di tre o di cinque, sei docenti on-

Gli esclusi (tutta la sezione — vastissima — dei chitarristi e dei principianti) si sono appartati spontaneamente: in sei giorni si può preparare un concerto, non certamente dei concertisti. Infatti i piani dell'Assessorato c'è posto per una scuola di jazz articolata in sezioni dedicate agli strumenti, all'improvvisazione, all'armonia.

Rava è di nuovo sulla strada. Ha fatto il professore per sei giorni, ora ritorna sulle scene, quelle d'Europa: Germania, Danimarca, Svezia, Norvegia, Francia ecc. Lo accompagnerà il solito quartetto di assi dove accanto a fedeli Aldo Romano e J.F. Jenny Clark fa ora spicco il nome di Roswell Rudd, solista che con il suo trombone ha portato tanta musica nel nuovo rivoluzionario jazz degli ultimi quindici anni.

CONCERTO IERI

## Arie per soprano

Recital Piccolo Regio, per l'iniziativa Camt, della soprano Maria Romano, accompagnata al pianoforte Angela Serapione. Il programma, vario e molto piacevole, si è aperto con «Aria da chiesa» di Alessandro Stradella, autore poco conosciuto, non per gli aneddoti sulla sua breve, romanzesca e tumultuosa vita, terminata tragicamente.

La cantante, sicura presenza e voce tenera e pastosa, ha saputo passare dal tormentato Seicento di Stradella, al Settecento composto e solenne del «Recitativo e aria» tratto dalla «Creazione» di Haydn, alla squisita malinconia della cantata «La Violetta» di Mozart.

Seguiva, di Flotow, «Letzte rose», canto popolare. Una romanza di Verdi, ricca di calore e tenerezza, ha preceduto un lied di Lehar. I brani più impegnativi della serata, cioè i lied del duo «grandissimi» di questo genere, Schubert e Schumann, hanno trovato due interpreti di attenta e sicura musicalità.

Infine, tra due lied di Grieg, la notissima «Canzone indiana» di Rimsky Korsakov, una piccola, preziosa curiosità: un brano cui è autrice la stessa pianista, Angela Serapione. Successo cordiale e applausi.

S. V.

## FUORI CASA



**BALLETTI** — Al teatro Regio, stasera 20,30, replica dello spettacolo «Balletti» di Tarabusi, Patrice Bart, Loredana Furio, J. P. Nardal.

**TEATRO GOBETTI** — Al Gobetti, per il Teatro Stabile, domani alle 20,30: «La giornata degli sbagli» di Sergio Liberovici.

**PICCOLO** — Oggi alle 17,30, per le audizioni discografiche: musica sacra di Beethoven, Prosenza Massimo Bruni.

**DEL CINEMA** — Fino a domenica a Palazzo Chiablese (Piazza S. Giovanni 2) alle 15 e 21,15 sarà proiettato «Carrousel» di King (1956).

sono stato incatenato da film dietro l'altro. Inoltre credo molto più nel cinema. E' insuperabile. Potranno esserci delle crisi, ma non morirà. In America, dove tutto avviene con qualche anno di anticipo, c'è un grande ritorno di interesse. Eppoi la televisione non può creare quell'atmosfera, quel circuito elettrico fra gli spettatori nel buio di una sala. No, il cinema non potrà mai essere battuto dalla tv. Certo, occorrono buoni film».

Facciamo un gioco: lei viene nominato, pieni poteri, direttore per la cinematografia in Italia. Cosa farebbe?

«Se fossi posto nella condizione di poter rifiutare? Mah, comincerei col modificare il Centro Sperimentale: meno teoria e più pratica. Poi occorrerebbe un circuito di sale statali, come c'era volta. Solo così è possibile dare sbocco a buoni film non esclusivamente commerciali. Come è possibile tentare esperienze nuove se poi non ci sono sale? L'eserciente privato fa il mestiere. A lui basta che un film incassi, bello o brutto che sia. Poi cercherei di controllare i cosiddetti filoni. Impedire, cioè, che un film va bene se ne facciano subito altri dieci di imitazione. Cercherei di intervallarli nel tempo, perché non finiscano con lo stancare e dunque esaurirsi. Poi favorirei i film da girare a economia, in cooperative. Quindi pretenderei che gli attori e i produttori rinnovino il loro bagaglio culturale, poiché la cultura ha un rapporto diretto con la vita. Nel cinema non c'è possibilità di ingannare, e si ha dentro qualcosa da dire, o il pubblico non riceve».



de impegnare i giovani in veri corsi di specializzazione strumentale, armonica ecc. «Vorrei — insiste Rava — aver potuto separare i ragazzi in varie sezioni a seconda delle loro capacità. In questa occasione non avevamo né il tempo né lo spazio per realizzare quella che credo sia la sola strada che conduca a un «Laboratorio». Per questo motivo ho composto delle musiche molto moderne ma anche tanto semplificate nelle parti — modo che potessero venire eseguite da tutti. Infatti c'è stato dialogo tra Rava e i giovani: «Alla fine siamo rimasti con sassofoni, quattro flauti, un piano, due trombe, un basso più il gruppo dei sei percussionisti per un buon lavoro di gruppo», conferma Enrico.

**CABARET LA SIESTA** SL. Pino - 500. **GRAN VEGLIONE DI CAPODANNO** con il Trio del folk piemontese **GRAN PRANZO DI CAPODANNO** L. 8000 tutto compreso Prenotazioni tel. 898931

«TRAPPOLA PER TOPI» AL NUOVO

# Christie d'annata Ma che successo!

PIERO PERONA

La gente fa a gomitate per entrare nella Sala Valentino del Nuovo e godere i colaudati brividi offerti da «Trappola per topi». Il clamoroso successo del teatro di

prosa anglosassone — al St. Martin di Londra siamo entrati nel 26° anno di repliche — conferma che anche per il nostro pubblico è scattato il misterioso meccanismo che fa, d'una commedia decorosa e niente più, un intreccio che avvince fino all'ultimo scambio di convenevoli.



Gli attori del Teatro delle 10 nel giallo della Christie

Agatha Christie concentra i due tempi in unità di spazio e di azione. Anche l'unità di tempo — tutto si definisce in 48 ore — non viene definitivamente cancellata. Ci troviamo di fronte ad avvenimenti scandalosi incorniciati in un ambiente sereno e pacato: la pensione Monkswell Manor che, al suo primo giorno d'attività, viene invasa da tipi pittoreschi che inevitabilmente sembrano nascondere un segreto. Per giunta, mentre si prospetta l'ipotesi di essere isolati per la neve, arriva l'eco di un angoscioso delitto. La vittima è sconosciuta.

Nella pensione, gestita da due impacciati coniugi, il primo a suscitare sospetti sarà un architetto che dà falso nome e provoca continuamente le persone meno antipatiche di lui. Poi c'è un insopportabile magistrato di sesso femminile e di prosopopea tipicamente britannica. Non manca la zitellina fanatica, né il compassato

maggiore. Altri personaggi sembrano inventati unicamente per dare modo a un sergente di polizia di aprire stringenti interrogatori e di confondere le idee quando puntuale scatta il delitto.

Chi sarà il colpevole, che il pubblico comincia a conoscere scorrendo un repellente fatto di cronaca nera avvenuto vent'anni prima e che impara a odiare sul ritmo delle note cadenzate della canzoncina per bimbi sadici Tre topi grigi? Evidentemente l'indovino risulta al livello di quelli mitici proposti dalla Sfinge, se milioni d'inglesi sono caduti dalle nuvole al calare del sipario sul salotto buono di Monkswell Manor. A giudizio personale uno degli indiziati agisce senza precedenti e senza motivazioni in maniera scoperta. Sarà un'impressione.

Il Teatro delle Dieci non ha avuto una cattiva idea ad affiancare al filone dell'assurdo (Tonesco,

Beckett ecc.) un repertorio commerciale fondato sul gusto dell'intreccio e sul piacere della recitazione. Adolfo Fenoglio ha sfoltito alcune delle battute più stucchevoli, caricato d'ironia il suo efficiente personaggio — il sergente — e concluso la commedia in allegria concitata né più né meno che se si desse La cantatrice calva invece d'un giallo che a momenti non si scoglie in un bagno di sangue. Con il regista e attore spicca Anna Bolens, gelida tutore dell'ordine e mediocre presenza umana. Applauditi anche la Torrero, Giampiero La Blonda, la Marcelli e soci.

Qualche rilievo: in una commedia che si svolge a 40 chilometri da Londra non è ammissibile che qualcuno si chiami Gianni, in una commedia di 100-105 minuti non è ammissibile che alcuni attori abbiano il fiato corto. Ineccepibile la scenografia di Gian Mezzurino che — con un intreccio di scacchi — simula il profilarsi della trappola.

FILM D'OGGI

«Il... Belpaese,, di Salce

# Diventa rapinatore ma senza vocazione

IL... BELPAESE di Luciano Salce, con Paolo Villaggio, Silvia Dionisio, Anna Mazzamauro - Commedia satirica a colori; Italia 1977 (Cinema Vittoria).

Il bel paese, cioè l'Italia secondo la definizione dell'abate Antonio Stoppani, non è più tale per il milanese Belardinelli quando egli ritorna sul patrio suolo dopo otto anni di duro ma non infruttifero lavoro su una piattaforma per l'estrazione del petrolio nel torrido Golfo Persico.

Figlio di orologiaio, pensa di riaprire la bottega paterna coi sudati quattrini che porta con sé. Ma egli stenta a riambientarsi, scambia per nebbia il fumo dei candolotti lacrimogeni e confonde le sirene dei pompieri e della polizia con quelle che, nei beatissimi tempi andati, indicavano a mezzogiorno l'interruzione del lavoro nelle fabbriche per il desinare.

Fuori del tempo però ci resta poco. Che il paese sia diventato brutto fa presto Belardinelli a scoprirlo quando, aperto il sognato negozio, deve avere che fare con ricatti, attentati, assicuratori carogne, bombardieri, giovani tumultuanti che praticano l'esproprio proletario, scippatori, sequestratori ecc. Non ci vuole molto a ridurre l'ometto in miseria, però egli è di quelli che si piegano ma non si rompono; salta il fosso, si improvvisa rapinatore di banca con le conseguenze che non diciamo, e sarebbe lì lì per ripartire povero in canna dove era venuto se la necessità d'un finale ottimista, e un pupo in arrivo, non lo facessero restare nell'ex bel paese.

Certamente più impegnato di altri film di Salce, questo convince meno di quelli — dei due Fantozzi, per esempio — causa l'aridità della sce-

neggiatura di Castellano e Pipolo che non accompagna i fatti e i misfatti così «mostruosamente» allineati con la scorta di particolari capaci di dare il sembiante della verità a situazioni immobilizzate dalla deformazione paradossale. La caricatura non è riscattata in certi casi dall'attendibilità di fondo (vedi la rapina alla banca); in altri essa svanisce in un'ironia tanto labile o trita (il comportamento in casa degli impauriti congiunti borghesucci del protago-

nista) da non lasciare traccia nello spettatore.

L'angoscioso, ma all'epilogo non disperato, Belardinelli è un Paolo Villaggio che dovrebbe dissociarsi dal ricordo di Fracchia e Fantozzi. Ma stenta a farlo, talché il personaggio non appare del tutto autonomo. Gli sono accanto Silvia Dionisio, l'Indiana metropolitana che si è fatta mettere incinta, e Anna Mazzamauro, meno in evidenza quale borghesona meneghina.

a. vald.

Il «regista del West,, aveva 81 anni

# Hawks è morto per una caduta



Hollywood. Il regista ottantunenne Howard Hawks si è spento l'altro ieri nella sua casa di Palm Springs. Una settimana fa era caduto dalle scale di casa e ne aveva riportato una commozione cerebrale. Autore di 44 film, Hawks si cimentò in tutti i generi, anche se aveva una predilezione per le pellicole d'azione, interpretate da personaggi duri (e tra i suoi attori preferiti furono appunto James Cagney, Bogart, Wayne, George Raft). Possedeva anche però un vivace senso dell'umorismo del quale dette prova, ad esempio in «Gli uomini preferiscono le bionde» o «Susanna» che abbiamo visto recentemente in tv per il ciclo dedicato a Katharine Hepburn. Nel '75 gli fu conferito il premio Oscar (nella foto la consegna da parte di John Wayne) per il complesso della sua opera.

ALFIERI - Ore 21,15  
ULTIMI 2 GIORNI  
**SYLVA KOSCINA**  
In un lenzuolo per sognare  
VIETATO MINORI ANNI 18

ERBA: ore 21,15  
**GIPO**  
"Il piloth"  
Pren. tel. 690.467

**ALCIONE**  
EROTIC SHOW n. 8  
GRANDE SUCCESSO

**Trocadero**  
Via A. Doria 9 - t. 553.771  
SERATA DELL'AMICIZIA  
HOLLYDAY SOUND

al RISTORANTE  
**"LA BARBAGIA"**  
CENONE DI CAPODANNO  
allietato dal prestigiatore  
RICHARD e MONICA  
con musica folk e da ballo

**scandinavia**  
Night Club Candove - Tel. 964.3434  
Auguri di Buone Feste  
e l'invito al  
**VEGLIONISSIMO DI S. SILVESTRO**  
con  
La quattro dell'Ave Maria  
Prenotate!  
Vi attendiamo

TEATRO NUOVO: ore 21,15  
**MACARIO**  
Prenot. e bigl. c. M. d'Azeglio 17  
Telefono 655.552

**danze LA PERLA**  
Tel. 553.928  
**danze CLUB 84**  
Tel. 659.560 - 659.505  
**danze CASTELLINO**  
Tel. 544.277 - 553.910  
**VEGLIONISSIMO**

**DJ Parc**  
Il vero salotto di Torino  
SERATA ROMANTICA  
A LUME DI CANDELA

**Ristorante BEL SIT**  
MOTTERA DI CHIALAMBERTO  
CENONE DI S. SILVESTRO  
con orchestra  
L. 18.000 tutto compreso  
Prenot. tel. 0113 5705

ALFIERI: da venerdì 30  
Aldo GIUFFRÉ' Anna MAZZAMAURO  
in  
**MALHUMOR**  
di Maurizio Costanzo e Franco Scaglia  
con Nello RIVIE' Silvia MARIA  
Regia di Aldo Trionfo  
Sabato 31 dicembre  
termine spettacolo  
ore 23,30  
prezzi L. 10.000 - 6.000  
1° gennaio: ore 18 unico spettacolo

NUOVO - SALA VALENTINO - 21,15  
Il Teatro delle Dieci  
**TRAPPOLA PER TOPI**  
di Agatha Christie  
Prenotazioni e biglietti  
c. M. d'Azeglio 17, t. 655.552

NUOVO - SALA PETRARCA  
tutte le sere ore 21,15  
domenica ore 18  
**GELINDO RITORNA**  
favola natalizia tradizionale  
monferrina - ULTIMI 4 GIORNI  
Prenot. e bigl. c. M. d'Azeglio 17  
Tel. 655.552

TEATRO PICCOLA RIBALTA  
Via Juvvara 15 - t. 484.644 - 555.084  
Ore 21,15  
**"MONSSU GIGET"**  
Comiciatima Commedia-Vaudeville  
NOVITA'

**PELLICO CENTRALINO**  
Via delle Rosine 18/A  
Domani ore 22 cabaret  
**GRILLO**  
31 dic. "Notte cabaret"  
Inf. pren. in Sede ai soci (637.500)

**danze ARLECCHINO**  
Ore 21 BALLO LISCIÒ  
Sabato  
**VEGLIONISSIMO DI S. SILVESTRO**

**CENONE di S. SILVESTRO**  
RISTORANTE  
**"IL PURGATORIO"**  
Musica e trattenimenti  
Pren. t. 658.300 - v. Bollora 2

CAPODANNO al  
**VALENTIN**  
GRAN CENONE e VEGLIONE  
con orchestra  
RISTORANTE FONTANA LUMINOSA  
L. 25.000 vini e spumanti compresi  
Prenot. t. 662.552 - c. M. d'Azeglio 3

RISTORANTE  
**LE CASCINE**  
Cenone di Capodanno  
Orch. I MUSICOL  
Prenot. tel. 900.2581

**MULINO DEL LAGO**  
prenotate il Cenone e  
Veglione di Capodanno  
con Orchestra  
Arlignano Lago (Chieri) - 946.2158

**LE PARADIS**  
V. S. Massimo 14, t. 830.775  
ore 21 J SUPERSONICI  
ore 23 Revival Café Chantant  
**GIANNI LIBONI**  
Giordana Serra, Roberto Marchetti

GALLERIA  
**LA FONTE**  
c. Matteotti 55 - CARMAGNOLA  
esposi  
**VALDELLI**  
INAUGURAZIONE sabato ore 20,30

**centro d'arte moltiplicata**  
V. Cavour 5 - 10123 Torino - 1° piano  
**GRAFICA D'AUTORE A RATE**  
Tre gli Autori, in permanenza opera di  
Adami, Almone, Bay, Bodini, Cantatore, Calderara, Carmassi, Carmi, Casella, Consagra, Delfino, Del Pozzo, Dinezio, Drago, Ferroni, Flaminio, Gontaga, Gribaudi, Guttuso, Irpino, Lansky, Latimberti, Margonari, Migneco, Moncada, Moschino, Nengaroni, Paulucci, Pozzati, Pozzi, Primo Conti, Reggiani, Roviglio, Rognoni, Retella, Sarri, Sassu, Scavino, Stefanoni, Treccani, Trubbiani, Vacchi, Vespianti.  
APERTO ANCHE I GIORNI FESTIVI  
BINO AL 31 DICEMBRE 1977

**LUIGI DIBERTI protagonista del nuovo sceneggiato**

## Il Passatore è un reduce Fiat

ROMA — Luigi Diberti, la reincarnazione televisiva del brigante Passatore, è nato in via Arquata a Torino 36 anni fa. Il padre era un impiegato del municipio della città ed egli cominciò a lavorare come operaio, alla Fiat, dapprima quale aggiustatore meccanico e quindi progettista di apparecchiature per stampaggi.

«Ma le mie ambizioni erano altrove — dice — volevo fare l'attore, tentare il teatro e magari anche il cinema».

Cosicché quindici anni fa calò a Roma e si iscrisse all'Accademia di Arte Drammatica. Ciò malgrado l'inserimento nell'ambiente artistico non fu facile. «I primi tempi furono durissimi,

comunque cominciai a decollare fino alla svolta decisiva che fu "L'Orlando furioso" di Luca Ronconi. Un'esperienza artistica e di vita straordinaria, in questa compagnia di 60 persone, una brigata teatrale che si muoveva nel mondo e che stranamente, con mio rammarico, non passò per Torino».

Il debutto era avvenuto con Ippolito di Euripide. Quindi aveva fatto compagnia per Dio Kurt di Moravia, a fianco di Luigi Proietti, per un Maggio Fiorentino con la regia di Visconti, e poi Lungo viaggio verso la notte di O'Neill con la regia di Squarizza. Il campietto di Goldoni per Strehler, Allodola di Anouilh, Agnese Bernauer di Hebbel accanto a Monica Guerritore, in seguito altro teatro con Colli, Cottafavi, Fenoglio, Calenda...

«Quello fu un periodo intensissimo, tanto da dover rifiutare altre proposte: ho detto no a Bolchi per il ruolo di Altosia ne I fratelli Karamazov televisivi. Comunque in tv ho portato Kleist, Eliot, Verneuil...».

E intanto il cinema: 15 film, di cui alcuni come protagonista. Fra i più significativi Metello di Bolognini. La classe operaia va in paradiso di Petri, Mimi metallurgico della Wertmüller, I visionari di Ponzi. E poi una quarantina di opere teatrali alla radio e quindi doppiaggio, fra cui Arancia meccanica. Tuttavia, con un curriculum così vasto, non si può certo dire che il nome di Diberti sia famoso. «Perché — spiega — ciascuno gestisce la pro-

fessione secondo le proprie convinzioni. Si fanno scelte non esplicitamente pubblicitarie. Io mi sforzo di fare solo cose ineccepibili dal punto di vista artistico, il resto non mi interessa, anche se, per questo, mi dicono orso, e forse è vero».

Fra tanto lavoro, comunque, ha trovato il tempo per sposarsi e mettere al mondo un bambino che adesso ha sei anni. La moglie, Marina, è figlia dell'ex produttore cinematografico Lorenzo Pegoraro che ha realizzato I vitelloni di Fellini. A Torino Diberti è tornato un anno fa per un lavoro teatrale da registrare alla radio. «Sono andato al Monte dei Cappuccini. Era notte e ai miei piedi si stendeva la città illuminata, mi sembrò nuova, infinitamente più grande di quella che avevo lasciato, ed è qui ricordo le fredde mattine quando, all'alba, partivo per la Fiat, con i libri da studiare durante il percorso ma che per il sonno, spesso non riuscivo ad aprire».

Arriviamo così a Il Passatore che, sebbene gli stia procurando un po' di popolarità, egli non ritiene rappresenti una svolta importante nella sua carriera. «Ci sono stati lavori ben

più significativi — dice — ma, come è risaputo, la popolarità non è sempre proporzionale all'impegno. Comunque è uno sceneggiato molto degno e valido. Il Passatore è un personaggio che fa parte del nostro patrimonio culturale, anche per quel che ne ha scritto il Pascoli».

Eppure, quel «Passatore cortese» di pascoliana memoria non era poi così cortese come viene tramandato dalla bonaria leggenda. «In realtà — spiega l'attore — forse il Pascoli lo definì "cortese" perché gli piaceva razzolare con donna. Era un violento, e la sua decantata generosità era strumentale, per assicura-

si il sostegno delle popolazioni delle sue scorrerie. Semmai era un sanguigno beffardo».

Perché mai la scelta quale protagonista sia caduta proprio su lui non sa spiegarcelo. E' uno degli interrogativi che capitano nella sua professione. E che è meglio non approfondire. «Piero Nelli, il regista, mi mandò a chiamare e molto semplicemente mi disse che aveva deciso per me. Non certo per una rassomiglianza poiché non esistono ritratti sicuri del personaggio. Ne sapevo qualcosa vagamente. Mi suggerì alcuni libri perché mi documentassi. Poi parlammo a lungo, soprattutto

di quello che non avremmo dovuto fare, e cioè cadere nella agiografia romanzata. Insomma nessuna attribuzione politica che non gli spetta nella verità storica. Se poi la leggenda ne ha fatto una specie di eroe risorgimentale questo si deve all'ansia libertaria del romagnolo».

Insomma quella del Passatore è una vicenda di angosce, di brutalità, di beffe, di gente braccata, capace di generosità e cameratismo. «In Romagna è popolarissimo, c'era sempre folla a vederlo filmare. Quando nel telefilm vengo ucciso e mi mettono in salamoia, la gente mi palpava per accertarsi se ero veramente morto. Nel complesso è stato un lavoro duro. Perché le marce e le fughe bisognava farle davvero, in pieno inverno, dovevo indossare tre quattro giacche, ma il freddo l'ho sofferto ugualmente. A Bagnocavallo, un paese in cui il Passatore è un mito, la vita del borgo si è fermata. Erano tutti lì, a vedere questa ricostruzione del loro eroe popolare. E mi divertivo a parlare in romagnolo, perfezionando il dialetto che avevo dovuto assorbire».

L. A.



leri  
l'omaggio tv

## Come viveva e lavorava Chaplin

Appuntamento sulla rete 2, ieri sera, con Charlie Chaplin. C'era attorno ai teleschermi un'atmosfera devota e festosa per il documentario Il vagabondo gentiluomo di Richard Patterson. E' un riflesso involontario dell'arte sua inimitabile, che sapeva portare la tensione al grado massimo del sentimento e, un attimo prima di scendere nel sentimentalismo, ne prendeva le distanze con l'ironia o la risata.

Ecco infatti Charlot vestito il quale ne il monello si allontana a fianco del commovente Jackie Coogan che gli ha procurato lavoro rompendo a sassate i vetri del quartiere: arriva una guardia che tronca l'idillio perché conosce il vizio del bambino e subito Charlot allontana il piccolo con indifferenza, poi con fastidio infine a pedate.

Al regista Patterson, autore dell'interessante inedito che la Rai ha presentato con tempismo, tocca il compito di salutare per noi Charlie Chaplin. Lo fa con misura, accompagnandosi a documenti sconosciuti, poggiandosi su interviste inedite e montando il materiale di commiche, lungometraggi, capolavori. Un artista strano veniamo a conoscere, che sapeva tutto del cinema e lo insegnava ai compagni (in una sequenza dal vero esilarantissima Chaplin regista insegna a un ome come si prende per il collo un tapino finché quest'ultimo, stanco di essere malmenato in doppia copia, ha un deferente gesto di ribellione).

Una particolare attenzione è riservata a il grande dittatore. Primi progetti, momenti di svago con la protagonista e moglie Paulette Goddard, la sequenza del discorso del terribile Hynkel, il controdiscorso dell'umile barbiere ebreo. Qui le frasi apparentemente retoriche sull'umanità sulla democrazia, che dovrebbero suscitare un pandemonio tra gli schiari e i sostenitori del dittatore, vengono appiattite con forza. Qualsiasi discorso dunque infiamma le masse: allora Chaplin, colto da una felice intuizione anarchica, si rivolge alla sua donna lontana e le parla sicuro di essere compreso: «Guarda in alto, Hannah».

Nell'ultima parte del documentario si ascolta il giovane deputato Nixon infuriato perché Chaplin va alla conferenza della pace (frossa?) di Parigi anche grazie ai dollari degli ignari puritani americani. Si vede pure Chaplin, vecchissimo, che con un gesto della mano dedica Smile, la sua canzone intonata dal cerimoniale e dalla platea dei premi Oscar, alla moglie Oona che lo segue come un'ombra.

Ancora un preziosismo del montaggio. La celebre sequenza da Luci della ribalta con Claire Bloom che dimentica di avere le gambe immobilizzate per avvicinarsi a rincorrere il vecchio comico Calvero, è contrappuntata dai primi passi dei piccini di Charlie e Oona sull'erba del parco di Vevey.

Per ultima la voce del grande vecchio che parla del perfetto amore: «E' la più bella delle disperazioni perché è più di quanto si possa esprimere».

p. per.

TELEVEDIAMO

«Sacco e Vanzetti», «Il Passatore» e film dall'estero

### Perché gli Usa ripresero quota

Seconda puntata oggi sulla rete uno alle 18 della nuova serie allestita per «Argomenti» dal Dipartimento scolastico - educativo. La serie ha per titolo «L'atlante del consenso» e l'America del New Deal è proseguita l'iniziativa già avviata con il breve ciclo in tre puntate sul consenso nella Germania Anni Trenta al fenomeno nazista.

L'ambientazione del New Deal è quella che nasce dalla paurosa recessione del 1929, con quattordici milioni di disoccupati, sei milioni di agricoltori rovinati, le banche in completo dissesto. In questa drammatica situazione, viene eletto alla presidenza, nel 1932, Franklin Delano Roosevelt, che elabora un piano di ripresa e lancia una campagna propagandistica affinché tutte le componenti economiche e sociali del Paese lo sostengano nella sua politica.

«Le nostre difficoltà — proclamava Roosevelt — non concernono, grazie a Dio, che cose materiali: gli americani lo seguirono lungo la strada che egli indicava con fiducia illimitata, o questo consenso unanime fu tra le cause principali del risanamento economico».

## Così morirono gli anarchici

Già prevista qualche tempo fa, poi rimandata, va in onda questa sera l'inchiesta di Giuliano Montaldo e Rodolfo Brancoli «23 agosto 1977: Sacco e Vanzetti day» (rete uno, ore 21,35), realizzata l'estate scorsa negli Stati Uniti, che fa seguito alla seconda parte del film «Sacco e Vanzetti» (stessa rete, ore 20,40), ancora di Montaldo, la cui prima parte è andata in onda ieri sera. Occupata tutta la sera sulla rete uno dalla

SACCO E VANZETTI — Film Regia di Giuliano Montaldo, con Gianmaria Volontè, Riccardo Cucciollo, Cyril Cusak, Rosanna Fratello — 23 agosto 1977: Sacco and Vanzetti day (rete 1, ore 20,40 e ore 21,35). Il Sacco and Vanzetti day è il giorno in cui si compie il cinquantenario dell'esecuzione degli anarchici italiani che furono condannati per una rapina con omicidio che essi proclamarono sempre di non aver commesso. E proprio mezzo secolo dopo la morte dei protagonisti, la magistratura del Massachusetts ha riconosciuto le ragioni di Nicola Sacco e Bart, a favore dei quali non hanno cessato di battersi, anche dopo la morte, gli esponenti del movimento per la loro riabilitazione. L'inchiesta televisiva di stasera è un ideale seguito del film di Montaldo: gli autori sono andati a chiedere agli americani le loro opinioni sul clamoroso caso politico-giudiziario, sul funzionamento della giustizia negli Usa, sulla situazione degli immigrati italiani, sul significato complessivo, insomma, della vicenda.

CRONACA - APPUNTI SUL LAVORO DI FABBRICA (rete due, ore 22,05) — Realizzato dall'équipe di «Cronaca» e dal Consiglio di fabbrica dell'Alfa Romeo di Portofino-Arese, questo programma, di cui oggi viene trasmessa la prima puntata, si propone di analizzare

la vicenda dei due anarchici giustiziati, la rete due presenta invece la seconda puntata dello sceneggiato «Il Passatore» (ore 20,40) con Luigi Diberti e Tina Aumont e l'avvio, nella rubrica «Cronaca», del nuovo servizio «Appunti di lavoro in fabbrica» (ore 22,05).

Nel pomeriggio consueti appuntamenti quotidiani con i telefilm della serie «Happy days» (rete uno, ore 19,20) e il mini-spettacolo di Silvan «Buonasera

caratteristiche. HAPPY DAYS - NOTTE DA SCAPOLI (rete uno, ore 19,20) — Nel telefilm di oggi Patsie, Ralph e Fonzie sono stati invitati da Richie per una serata di poker a casa propria, approfittando del fatto che i genitori sono assenti per una visita ad amici. I quattro ragazzi preguistano già la partita, quando per strada si imbattono in un

gruppo di tre ragazze, rimaste bloccate sulla via del ritorno in collegio da un improvviso guasto all'automobile. I nostri amici si offrono immediatamente di ospitarle, rinunciando volentieri al poker nella speranza di un programma più interessante. Inutile dire che le cose non andranno esattamente secondo le previsioni dei ragazzi.

RAMINA POWER — Anche oggi intrattiene i telespettatori della rete uno (ore 17)



Ramina Power anche oggi intrattiene i telespettatori della rete uno (ore 17)

## OGGI ALLA TV

## RETE UNO

- 17 — Alle cinque con Romina Power  
17,05 Chicchirimiao (Divagazioni su animali veri o inventati)  
17,35 Viaggio fra le lingue parlate in Italia (i catalani)  
18 — Argomenti (L'atlante del consenso: l'America del New Deal)  
18,30 Piccolo slam (spettacolo musicale con Stefania Rotolo)  
19 — TG 1 Cronache  
19,20 Happy days: Notte da scapoli (telefilm)  
19,45 Almanacco del giorno dopo  
20 — Telegiornale  
20,40 Sacco e Vanzetti (film di Giuliano Montaldo, con Gianmaria Volontè, Riccardo Cucciolla, seconda parte)  
21,35 23 agosto 1977: Sacco and Vanzetti day (inchiesta di G. Montaldo e R. Brancoli) - Telegiornale

## RETE DUE

- 17 — Saturnino Farandola (con Mariano Rigillo)  
17,30 Il dirigibile (condotto da Maria Giovanna Elmi e da Mai)  
18 — Laboratorio 4. Nuova domanda educativa  
18,25 TG 2 Sportsera  
18,50 Qui comincia l'avventura del signor Bonaventura  
19,05 Buonasera con... Silvan in Sim Salabim 26 (e con il telefilm della serie Muppet show)  
19,45 TG 2 Studio aperto  
20,40 Il Passatore (con Luigi Diberti, Tina Aumont, seconda puntata)  
22,05 Cronaca. Appunti sul lavoro di fabbrica (prima parte) - TG 2 Stanotte



**TV a colori?  
dagli expert!**

Gruppo europeo rivenditori specializzati

CASTIGLIANO - Corso Sebastopoli 166 - TORINO  
ELETRONICA 2000 - Corso Vercelli 3 - IVREA

Esiste completo sulle pagine gialle alla voce Elettrodomestici

## SVIZZERA

- 19,55 L'agenda culturale  
20,30 Telegiornale  
20,45 Itinerario sinfonico  
21,30 Un anno di sport  
22,50 Telegiornale

## CAPODISTRIA

- 19,55 L'angelino dei ragazzi  
20,15 Telegiornale  
20,35 Paul Gauguin (sceneggiato tv)  
21,25 Portorose (documentario)  
21,45 Telesport: Pallacanestro

## MONTECARLO

- 18,50 Gli antenati (telefilm)  
19,25 Parliamo (telequiz)  
19,50 Notiziario  
20,10 Stop ai fuorilegge (telefilm)  
21,15 I verdi anni della nostra vita (film di Jean Gabriel Albicocco, con Brigitte Fossey, Jean Blaise)  
22,45 Telescopio (diretto da Ettore Della Giovanna)  
23,30 Notiziario

## TV LOCALI

**GIORNALE RADIO PIEMONTE** — Ore 14,15: I buoni sentimenti stuzzicano l'appetito, film a colori (replica); 16: Bonanza: terrore a Muddy Cressy, telefilm a colori (replica); 17,15: Guarda in su; 17,25: Programma per ragazzi; 19: Navigare a vela - L'antenna è con voi; 20,55: Leo il re della giungla, film a colori; 22,35: Quiz a premi; 22,45: Parliamo di sesso; 23,50: L'arminio: duello con pistola, telefilm a colori.

**VIDEOGRUPPO** — Ore 17,30: Film; 19: Il sollazzo gastrico; 19,30: Videonotizie; 19,45: Pick up panorama; 20,30: Tre croci per non morire, film con Ken Wood e Peter White (colori); 22: Pietro recital; 23,45: Videonotizie 2° ed.

**TELETORINO INTERNATIONAL** — Ore 13: E' arrivata la parolina, film; 14,30: Angolo musicale; 15: La Sediaccia; 16: Vacanze a Portofino, film; 17,30: Pentagramma musicale; 18: Documentario; 18,30: Cartoons; 19: A come Arte; 20,15: CB 73 51; 21,15: Super classifica show; 21,30: Cartoons; 22: Balon; 23,30: T.T.I. Notizie; 24: Sogni sexy; 0,30: Uragano su Jalu, film.

**TELEVISIONE COMMERCIALE** — Ore 18: Pervoi ragazzi; 19,30: Il nostro sport, incontro con lo sport minore; 20,30: Lettere a TVC; 21,30: Film; 23: Ripetizione 1° tempo film - Buona notte.

**TELEBIELLA** — Ore 16,30: Televisione Studio B (replica); 21: Videogiornale.

**TELE ALTA VALLE SUSA** — Ore 18,30: Tv ragazzi; 20,30: Notiziario; 21: Film; 22,50: Film.

**E.T.T.** — Ore 16,30: Film; 18,15: Cerchiamo minerali; 18,50: Sport; 19: Avete dei fiori; 19,30: Disco Cross, colori; 20,05: Film; 21,45: Munciale Novara e via per l'Italia.

## DOMANI ALLA TV

**RETEUNO** — Ore 17: Alle cinque con Romina Power; 17,05: Nata libera; 17,50: Lone ranger; 18: Argomenti; 18,30: Piccolo slam; 19: TG 1 Cronache; 19,20: Happy days; 19,45: Almanacco del giorno dopo; 20: Telegiornale; 20,40: Scommettiamo?; 21,50: Dolly; 22: Speciale TG 1; Telegiornale.

**RETE DUE** — Ore 17: Viaggio al centro della Terra, film (prima parte); 18: Dedicato ai genitori; 18,25: TG 2 Sportsera; 18,45: Buonasera con... Silvan; 19,45: TG 2 Studio aperto; 20,40: Lezione di disegno; 21,10: Intervista persiana; 22: Matt Helm: La partita del secolo; 22,50: Girato a Roma - Una città al cinema; TG 2

## RADIO OGGI

14,20 I primi del jazz  
14,30 Altrimenti insieme  
15,05 Noi, popolo  
15,45 Primo Nip  
18 — Baroccoroma  
18,35 Disco rosso  
19,30 Ascolta, al fa sera  
19,35 Giochi per l'orecchio  
20,20 Angel - Pocho - Gatti e la sua musica  
20,35 Tra l'incudine e il martello  
21,05 Trent'anni dopo Callas  
22 — Sardegna  
22,30 No vogliamo parlare?  
23,05 Dama di cuori: Teresa Ricci

10,12 Sala F  
11,32 Ma io non m sapevo  
12,10 Trasmissioni regionali  
12,45 Tredici personaggi in cerca d'attore  
13,40 Romanza  
14 — Trasmissioni regionali  
15 — Popol benigno che mi ascolti attento  
15,45 Qui radio 2  
17,30 Speciale GR 2  
17,55 A tutte le radioline  
18,33 Radiodiscoteca  
19,50 Il dialogo  
20,40 M di Venere né di Marte  
21,29 Radio 2 ventunesventinove

15,30 Un certo discorso...  
17 — Stagioni del melodramma  
17,45 La ricerca  
18,15 Jazz giornale  
19,15 Concerto della sera  
20 — Pranzo alle otto  
21 — Concerto diretto da Franco Caracciolo  
22,30 La ricerca  
23 — Il giallo di mezzanotte

## RADIO MONTECARLO

15 — Hit parade  
16 — Classe di ferro  
17,15 Quale dei tre?  
19,03 Musica per domani

## RADIO ALTERNATIVE

**RTA** (Fm 104 Mhz): tel. 516.277.  
**Radio Europa 3** (Fm 89,750 Mhz): tel. 724.024.  
**Radio Monte Bianco** (Fm 103,700 Mhz): tel. 512.828.  
**Antenna Radiof. Piemonte** (Fm 91 Mhz): tel. 958.5151.  
**Radio Kisch** (Fm 101 Mhz): tel. 501.788 - 502.915.  
**Radio Torino Uno** (Fm 88,500 Mhz): Strada Funicolare 3, Superga.  
**Radio Torino Liberty** (Fm 90,900 Mhz): tel. 580.719.  
**Radio AMC** (Fm 97 Mhz): tel. 542.131.  
**Radio Reporter 93** (Fm 93 Mhz): tel. 513.651 - 513.757.  
**Radio Centro 95** (Fm 94,900 Mhz): tel. 713.074 - 713.075.  
**Radio Torino Est** (Fm 90 Mhz): tel. 518.573.  
**Radio Torino International** (Fm 103,300 Mhz): tel. 637.837.  
**Radio Proposta** (Fm 88,750): tel. 545.471.  
**Radio Sky** (Fm 92,500): tel. 901.4405.  
**Giornale Radio Piemonte** (Fm 99,300 Mhz): tel. 556.301/2.  
**Radio 88 EightyEight** (Fm 88,850 Mhz): tel. 723.185.  
**Radio In** (Fm 105,500): tel. 305.134.  
**Radio Break** (Fm 99,600 Mhz): tel. 519.584

**Radio Torino Centrale** (Fm 94 - 101,4 Mhz): tel. 876.661.  
**Editrice Radio Manila** (Fm 98,600 Mhz): tel. 284.831 - 232.505.  
**Radio Monviso** (Fm 94,500 Mhz): tel. 287.718.  
**Radio Città Futura** (Fm 96,600 Mhz): tel. 544.383.  
**Radio Rivoli** (Fm 100,595 Mhz): tel. 953.2152.  
**Radio Gemini One** (Fm 102,730 Mhz): tel. 715.151.  
**Radio Express** (Fm 100,200 Mhz): tel. 531.625.  
**Radio Gamma** (Fm 89 Mhz): tel. 800.9871.  
**Tafé Radio Nord** (Fm 102,300): Settimo Torinese.  
**Radio Universal** (Fm 93,300 Mhz): tel. 800.1617.  
**Radio Borgaro** (Fm 91,600 Mhz): via Ciriè 23, Borgaro.  
**Radio Ambassador One** (Fm 101,200 Mhz): tel. 901.4264.  
**Radio Italia Uno** (Fm 92,600 Mhz): Strada del Villaretto 191. Tel. 262.3065 - 262.3642.  
**Radio Piemonte Zero** (Fm 98,650 Mhz): tel. 634.644.  
**Teleset Radio Settimo** (Fm 90,600 Mhz): tel. 800.9713.  
**Radio Tele 2000** (Fm 91,200 Mhz): tel. 897.856.  
**Radio Studio Centrale** (Fm 102,250): Moncalieri tel. 627.1297.

## TEATRI E RITROVI

**ALCIONE**: oggi chiuso per riposo settimanale. Domani: «Erotic show n. 8», con Silver, Betty, Violato 18. Orario 16,15-21,30.  
**ALFIERI**: ore 21,15: Sylvia Koscina in «Un tassello per sognare». Pren. Cassi Teatro. Inf. 535.440. Ultimi due giorni.  
**ALFIERI**: da venerdì 30 Aldo Giuffrè e Anna Mazzamauro in «Malumore». Pren. da oggi cassa teatro. Inf. 535.440. Si preleva da oggi per il 31 dicembre, termine spettacolo ore 23,30. Prezzi L. 10.000-60.000.  
**CARIGNANO**: stasera ore 21,15 Campanini e Franco Barbero in «A fè mè aveine doe». Grande successo comico. Tel. 544.562 - 556.246. Ultima settimana.  
**ERBA**: questa sera ore 21,15 Gipo in «Il piteco». Pren. tel. 690.467.  
**NUOVO**: questa sera ore 21,15 Macario in «Sganarello medico stipendiere». 2 atti, comici. Pren. c. M. d'Azeglio 17. Tel. 655.532.  
**NUOVO - SALA VALENTINO**: questa sera ore 21,15 Teatro delle Dieci in «Trappola per topi di A. Christie. Pren. cas. M. d'Azeglio.  
**NUOVO-SALA PETRARCA**: questa sera ore 21,15 «Gellone ritorno» favola natalizia tradizionale monferrina. Pren. c. M. d'Azeglio 17, tel. 655.532.  
**PICCOLA RIBALTA** (v. Jovarra 15, tel. 454.844 - 555.084) Pellico centralino (837.500) ore 21,15 «Mossy Gigg», di Alberto Rossini. Commedia-Vaudeville comici. Novità. Con Wilma Deusebio, Silvana Lombardo, Armando Rossi, Regia Gualtiero Rizzi.  
**PICCOLO REGIO**: ore 17,30 Audizioni discografiche L. v. Beethoven: Musica sacra. Presentazione di Massimo Bruni. Ingresso libero.  
**TEATRO REGIO**: ore 20,30 «Balletti». Turno D.  
**TEATRO VALDOCCO** (v. Sassari 32): stasera ore 21,15 Franziska di F. Wedekind con Manuela Kustermann.

**PALAGHIACCIO**: 9-11,30; 15-17,15; 20,30-22,45.

**CIRCO LINA ORFELI** (c. Siracusa ang. e Sebastopoli): ore 16-21.

**AL BAGATELLE** (str. Cavoretto 2) 21.  
**ARLECCHINO** ore 21 Roby.  
**CLUB 84** ore 21 Actis.  
**DU PARC** ore 21 Boccaccio 71.  
**LA PERLA** ore 21 Loris.  
**LE ROI** ore 21 Bal Musette.

**SALA GAY** 16-21 Guido Monge.  
**TROCADERO** ore 21 Holiday Sound.

**INDIE-PIANO BAR** (Verdi 10-537.340) Anna e Maurizio.  
**SHAKER - PIANO BAR** (c. Battisti 3, tel. 532.492) Thomas e Lydia.  
**SAN GIORGIO - Valentino** - Ristorante Danze - orch. Pino Show.

**CAPRICE DISCOTECA** (Sacchi 16): 21.  
**VILLA GAY** (c. Moncalieri 52) 21.

## CINEMA PROVINCIA

**CASELLE**  
**ITALIA**: Il grande nome di Don Camillo. ROMA: Il genio.  
**CRIE**  
**CATANZARO**: Won Ton Ton.  
**ITALIA**: Air sabotege.  
**LANZI**  
**NUOVO**: Sogni proibiti di Don Galeazzo.  
**FINEROL**  
**ITALIA**: La prima luce.  
**HOLLYWOOD**: Doppio delitto.  
**NUOVO**: Nel nome del reno italiano.  
**SESTRIERE**  
**FRATEVE**: 007 la spia che mi amava.  
**TORRE PELICE**  
**TRENTO**: Sentinella.  
**RIVAROLO**  
**CRISTALLO**: La sbanda.  
**SUSA**  
**CENISIO**: Festa selvaggia.  
**CHUSA S. MICHELE**  
**GLORIA**: L'uomo, la donna, la bestia.

al cinema è stare in compagnia

## CINEMA IN PIEMONTE E IN LIGURIA

**ALESSANDRIA**  
**ALESSANDRINO**: Le gladiatrici e spettacolo di spogliarello.  
**AMBRA**: Il profeta del gol.  
**CORSO**: Le avventure di Bianca e Bernie.  
**CRISTALLO**: Parola di fuorilegge e parola.  
**GALLERIA**: L'orca assassina.  
**MODERNO**: I nuovi mostri.  
**ACQUI TERME**  
**ARISTON**: Rollercoaster.  
**CRISTALLO**: Abissi.  
**GARIBOLDI**: riposo.  
**ITALIA**: riposo.  
**CASALE MONFERRATO**  
**MODERNO**: Il gatto.  
**NUOVO**: By Karateka.  
**POLITEAMA**: Guerre stellari.  
**VITTORIA**: Abissi.  
**NOVI LIGURE**  
**CRISTALLO**: Il furore della Cina colpisce ancora.  
**IRIS**: Guerre stellari.  
**ITALIA**: L'orca assassina.  
**MODERNO**: Il... bel paese.  
**OVADA**  
**LUX**: Abissi.  
**MODERNO**: Mogliamante.  
**TORRIELLI**: Cara sposa.  
**S. SALVATORE MONFERRATO**  
**COMUNALE**: riposo.  
**SERRAVALLE SCRIVIA**  
**LARA**: Diamante Lobo.  
**TORTONA**  
**MODERNO**: Guerre stellari.  
**SOCIALE**: Ecco noi, per esempio.  
**VERDI**: La bandiera (marcia e tuori).  
**VALENZA PO**  
**NUOVO ITALIA**: Bel Anni l'impero dei sensi.  
**TEATRO**: Confessioni di una ragazzina.  
**POLITEAMA**: riposo.  
**CUNEO**  
**CORSO**: Il gatto.  
**FIAMMA**: Guerre stellari.

**ITALIA**: Reportage di una giovane modello d'un atelier svedese.  
**LANTERI**: riposo.  
**NAZIONALE**: Yell.  
**ALBA**  
**CORINO**: Mary Poppins.  
**EDEN**: 007 dalla Russia con amore.  
**BORG SAN DALMAZZO**  
**MODERNO**: I ragazzi della Roma violenta.  
**BRA**  
**IMPERO**: riposo.  
**POLITEAMA**: Le avventure di Bianca e Bernie.  
**VITTORIA**: Ramson, stato di emergenza per un rapimento.  
**FOSSANO**  
**ASTRA**: La banda del trucco.  
**IRIDE**: riposo.  
**POLITEAMA**: riposo.  
**MONDOVI**  
**CORSO**: Due uomini e una dote.  
**ITALIA**: Violenza sull'autostrada.  
**SALIZO**  
**CIVICO**: chiuso.  
**ITALIA**: Pussy la balena buona.  
**SPLENDOR**: La trappola di ghiaccio.  
**SAVIGLIANO**  
**AURORA**: riposo.  
**NAZIONALE**: Diamante Lobo.  
**RITZ**: riposo.  
**ASTI**  
**LUX**: Il gatto.  
**POLITEAMA**: Guerre stellari.  
**SALONE**: Mac Arthur.  
**SPLENDOR**: Donna, cosa si fa per te.  
**TEATRO**: Al di là del bene e del male.  
**VITTORIA**: Ecco noi, per esempio.  
**CANELLI**  
**BALBO**: Il colosso di fuoco.  
**NIZZA MONFERRATO**  
**AURORA**: America violenta.  
**LUX**: I vizi morbos di una governante.  
**SOCIALE**: La moglie di mio padre.  
**VERDI**: I balordi.

**VERCELLI**  
**ASTRA**: Le nuove avventure di Braccio di ferro.  
**CIVICO**: Gesù di Nazareth (2° parte).  
**NUOVO ITALIA**: Io, Bean Geste e la Legione Straniera.  
**VERDI**: Guerre stellari.  
**VIOTTI**: Ecco noi per esempio.  
**BIELLA**  
**APOLLO**: La soldatessa alla visita militare.  
**IMPERO**: Yell.  
**MARCONI**: Tre uomini in fuga.  
**MAZZINI**: Squadra antiruffa.  
**ODEON**: Guerre stellari.  
**SOCIALE**: Quella pazza famiglia Fikus.  
**NOVARA**  
**ASTRA**: La mosca musulmana.  
**COCCIA**: Il gatto.  
**ELDORADO**: Nuovi mostri.  
**EXCELSIOR**: riposo.  
**FARAGGIANA**: Le avventure di Bianca e Bernie.  
**VITTORIA**: Guerre stellari.  
**S. CUORE**: L'astronave atomica del dott. Quatermass.  
**ARONA**  
**ROMA**: Lettonomia.  
**MODERNO**: Matrimonio di gruppo.  
**LUX**: Le ragazze non-pon.  
**BORGOMANERO**  
**MODERNO**: Il colosso di Rodi.  
**DOMODOSSOLA**  
**CATENA**: Amici miei.  
**CORSO**: Campagnola bella.  
**AOSTA**  
**CORSO**: L'assassino colpisce all'alba.  
**GIACOSA**: Il gatto.  
**SPLENDOR**: Guerre stellari.  
**ITALIA**: Ecco noi, per esempio.  
**SAINT-VINCENT**  
**NUOVO**: Lo sparviero.

**GENOVA**  
**ALCIONE**: Emanuele e gli ultimi cannibali.  
**AMBASSADOR**: Ride bene chi ride ultimo.  
**ARISTON**: Ecco noi per esempio.  
**ASTOR**: Quell'oscuro oggetto del desiderio.  
**AUGUSTUS**: Il gatto.  
**AURORA**: Guerre stellari.  
**GIOIELLO**: La clinica dell'amore.  
**GRATTACIELO**: Yell.  
**LUX**: I ragazzi del coro.  
**NUOVO PALAZZO**: Le avventure di Bianca e Bernie.  
**ODEON**: Le avventure di Bianca e Bernie.  
**OLIMPIA**: Guerre stellari.  
**ORFEO**: I nuovi mostri.  
**PLAZA**: Via col vento.  
**RITZ**: Al di là del bene e del male.  
**RIVOLI**: Io Beau Geste e la legione straniera.  
**SMERALDO**: Emanuele e gli ultimi cannibali.  
**UNIVERSALE**: L'orca assassina.  
**VERDE**: Mc Arthur il generale ribelle.  
**ALBA**: King Kong.  
**ALFA**: Tre tigri contro tre tigri.  
**DIANA**: La bandiera.  
**DIONISO**: L'isola del dr. Moreau.  
**IDEAL**: La grande avventura.  
**LIDO**: Certi piccolissimi peccati.  
**MANIN**: Pane, burro e marmellata.  
**MIGNON**: Ma papà ti manda sola?  
**SUPERBA**: sulle scene il nudo in rivista.  
**Sullo schermo**: La poliziotta fa carriera.  
**SAMPIERDARENA**  
**ASTORIA**: Casotto.  
**ELDORADO**: I due superpicchi quasi piumi.  
**MODENA**: Il prefetto di ferro.  
**SESTRI PONENTE**  
**GARDEN**: Viaggio al 7° pianeta.  
**ROMA**: Manicani.  
**VERDI**: Airport 77.

**NUOVO**: Abissi.  
**ODEON**: Stribad l'occhio della tigre.  
**SESTRI LEVANTE**  
**ARISTON**: Sherlock Holmes: soluzione 7 per cento.  
**RAPALLO**  
**GRIFONE**: Audrey Rose.  
**ITALIA**: Quella pazza famiglia Fikus.  
**AUGUSTUS**: Fratello sole, sorella luna.  
**S. MARGHERITA L.**  
**CENTRALE**: Quella sporca ultima notte.  
**MIGNON**: L'avventura del Poseydon.  
**CAMOGGI**  
**ODEON**: I magnifici sette.  
**RECCO**  
**ANNA**: Questa sera è la mia terra.  
**SAVONA**  
**ASTOR**: Il gatto.  
**DIANA**: L'orca assassina.  
**ELDORADO**: Guerre stellari.  
**ARE**: Letto in società.  
**OLIMPIA**: Le avventure di Bianca e Bernie.  
**JOLLY**: Le avventure di Bianca e Bernie.  
**LUX**: Saggio e Ofio.  
**FILMSTUDIO**: Sansone e Dalila.  
**ALASSIO**  
**COLOMBO**: Guerre stellari.  
**RITZ**: I nuovi mostri.  
**ALBENGA**  
**ASTOR**: Esperienze erotiche di una ragazza di campagna.  
**AMBRA**: Guerre stellari.  
**CRISTALLO**: Pane, burro e marmellata.  
**ALBISSOLA CAPO**  
**DORIA**: Kolossal.  
**ALBISSOLA MARE**  
**MARCONI**: La polizia incrimina, la legge assolve.  
**ALTARE**  
**VALLICHIARA**: Gulliver nel paese di Lilliput.  
**CAIRO MONTENOTTE**  
**SOCIALE**: Napoli si ribella.  
**CRISTALLO**: Napoli si ribella.

**CALIZZANO**  
**SCORPIONE**: Una magnum special per Tony Saitta.  
**CERIELE**  
**ODEON**: Tazari in inna.  
**FINALE LIGURE**  
**VITTORIA**: Abissi.  
**ONDINA**: Gesù di Nazareth, parte I.  
**IDEAL**: In tre tu sei pianerottolo.  
**LOANO**  
**PERLA**: Romanzo di un giovane povero.  
**LOANESE**: Guerre stellari.  
**MILLESIMO**  
**ITALIA**: Il genio.  
**LUX**: I mercenari di Macao.  
**NODI**  
**CONCHIGLIA**: Er più.  
**PIETRA LIGURE**  
**COMUNALE**: Al di là del bene e del male.  
**SPOTORNO**  
**MIGNON**: Quella strana ragazza che abita in fondo al viale.  
**ARMA DI TAGGIA**  
**CAPITOL**: Er più.  
**CERRI**: Via col liscio.  
**BORDIGHERA**  
**ZENE**: New York New York.  
**OLIMPIA**: Paperino e co. in vacanza.  
**DIANO MARINA**  
**DIANESE**: L'inaffabile Primula rossa.  
**RIVA LIGURE**  
**CORALLO**: La soldatessa alla visita militare.  
**SANREMO**  
**ARISTON TEATRO**: L'orca assassina.  
**CENTRALE**: McArthur il generale ribelle.  
**SANREMESE**: Le avventure di Bianca e Bernie.  
**ORFEO**: Le avventure di Bianca e Bernie.  
**SUPERCINEMA**: Sandokan alla riscossa.  
**LUX**: La supplente.  
**ASTRA**: Il bel paese.  
**MIGNON**: Champagne per due dopo il funerale.  
**RITZ**: I nuovi mostri.

# STAMPA SERA

**Dove  
andiamo  
stasera**

CRITICA	
Capolavoro	●●●●●
Ottimo	●●●●
Favorevole	●●●
Discusso	●●
Mediocre	●
PUBBLICO	
Eccellente	○○○○○
Successo	○○○○
Consensi	○○○
Discorde	○○
Scarso	○

**Regalate o regalatevi un cestino di  
formaggi piemontesi con i  
BÔLE' DI FORMAGGIO**  
La nuova specialità dalle FATTORIE  
OSELLA di CARAMAGNA PIEMONTE

## cinema prime visioni

<b>AMBROSIO</b> c. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007	I nuovi mostri, di M. Monty, E. Scol, D. Risi, con A. Sordi, V. Gassman, U. Tognazzi (Italia - Colori) — Le macchiette proposte quattordici anni fa ne «I mostri» aggiornate agli Anni 70. Non vietato. Orario: 14.50; 17.20; 19.50; 22.30. ★ Commedia a episodi	Critica Pubblico	●● ○○○○
<b>ARCO-INC</b> c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	Allegro ma non troppo, di Bruno Bozzetto (Italia - Colori) — Sei pezzi musicali famosissimi di Debussy, Dvorak, Ravel, Sibelius, Vivaldi, Stravinski interpretati dalla fantasia di geniali animatori. Non vietato. Orario: 15; 17.10; 19; 20.50; 22.30. ★ Disegno animato	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>ARISTON</b> v. Lagrange 21 Tel. 546.147	Le avventure di Bianca e Bernie, di Wolfgang Reitherman e J. Lounney (Usa - Colori) — Due topini coraggiosi in aiuto di una bimba in pericolo insieme a tanti inediti personaggi di W. Disney. Non vietato. Orario: 14.45; 16.10; 17.50; 19.30; 21; 22.40. ★ Disegno animato	Critica Pubblico Bambini	●●●● ○○○○ L. 2700 L. 1500
<b>ARLECCHINO</b> c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	Doppio delitto, di Sieno, con M. Mastroianni, P. Ustinov, A. Belli, U. Anders (Francia - Col.) — Commissario indaga sulla contropartita di un omicidio ispirato da racconti delle Mille e una Notte. Non vietato. Orario: 14.30; 16.35; 18.30; 20.25; 22.30. ★ Poliziesco	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>ASTOR</b> v. Viotti 8 Tel. 519.516	Via col vento, di Victor Fleming, con C. Gable, V. Leigh, L. Howard, O. De Havilland (Usa - Colori) — Edizione completamente rinnovata nella versione italiana del film tratto dal romanzo di M. Mitchell. Orario: 16.15; 20.45. Non vietato. ★ Drammatico	RIEDIZIONE (1940) Ingresso	L. 2200
<b>AUGUSTUS</b> p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	Le nuove avventure di Braccio di Ferro, di Max e Dave Fleischer (Usa - Colori) — L'eroe marino divoratore di spicchi in episodi inediti, alcuni ispirati da racconti delle Mille e una Notte. Non vietato. Orario: 14.40; 16.40; 18.40; 20.40; 22.40. ★ Disegno animato	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>CAPITOL</b> v. San Dalmazzo 24 Tel. 540.605	Al di là del bene e del male, di Liliana Cavani, con D. Sando, R. Powell, E. Josephson (Italia - Colori) — Ménage à tre fra Nietzsche e un dottore innamorati della stessa donna. Vietato 18. ★ Drammatico	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>CENTRALE d'Essai</b> v. Carlo Alberto 27 Tel. 540.110	Il difetto di essere moglie, di Claude Goretta, con Marlene Jobert, Gerard Depardieu (Francia - Colori) — La vita quotidiana di una coppia, con le gioie, i dolori e le frustrazioni della vita matrimoniale. Non vietato. Orario: 15.15; 17.05; 19; 20.45; 22.30. ★ Commedia drammatica	OGGI LA PRIMA Ingresso	L. 2000
<b>CORSO</b> c. Vitt. Eman. 50 Tel. 510.702	MacArthur il generale ribelle, di J. Sargent, con Gregory Peck, Mary Duxey (Usa - Colori) — Rivive in un «kolossal» l'audace e discusso «proconsole» americano nello scacchiere del Pacifico. Orario: 14.40; 17.15; 19.45; 22.20. ★ Guerra	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>CRISTALLO</b> v. Goito 5 Tel. 500.71.00	Guerra stellari, di George Lucas, con Peter Cushing, Alec Guinness, Carrie Fisher (Usa - Colori) — Giovane in viaggio fra le galassie combatte contro dei malvagi datori spaziali. Non vietato. Orario: 14; 16.10; 18.15; 20.20; 22.30. ★ Fantascienza	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>DORIA</b> v. Gramsci 9 Tel. 542.422	In, Beau Geste e la Legione straniera, di Marty Feldman, con M. Feldman, A. Margret (Usa - Colori) — L'eroe personaggio della Legione straniera smitizzato e interpretato in chiave comica. Non vietato. Orario: 14.40; 16.20; 18; 19.30; 21.10; 22.40. ★ Commedia	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>GIOIELLO</b> v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	Un altro uomo, un'altra donna, di Claude Lelouch, con James Caan, Genevieve Bujold (Francia - Colori) — Storia d'amore in uno sperduto villaggio del West nel 1870. Non vietato. Orario: 15; 17.30; 20; 22.30. ★ Western	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>IDEAL</b> C. Beccaria 4 Tel. 541.523	Ecco noi, per esempio, di Sergio Corbucci, con Adriano Celentano, Renato Pozzetto (Italia - Colori) — Un fotografo e un poeta entrambi ingenui e sprovveduti nel caos milanese. Vietato 14. ★ Commedia	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>LILLIPUT</b> v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	Certi piccolissimi peccati, di Yves Robert, con J. Rochefort, C. Brasseur, D. Delorme, Annie Duperey (Francia - Colori) — A Parigi, picaresca avventura estracurricolare di 4 unici quarantenni. Non vietato. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Commedia	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>LUX</b> Gall. S. Federico Tel. 541.283	Il gatto, di Luigi Comencini, con Mariangela Melato, Ugo Tognazzi (Italia - Colori) — Due fratelli padroni di una casa, prendono a pretesto l'uccisione del loro gatto per sbruttare gli inquilini. Non vietato. Orario: 14.15; 16.30; 18.30; 20.30; 22.40. ★ Commedia drammatica	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>METROPOL</b> v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	Confessioni proibite di una monaca adolescente, di Clifford Brown, con S. Hemingway, W. Berger (Spagna - Colori) — Chiusa in convento sogna ben altro che una vita di clausura. Vietato 18. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE NON RECENSITA	Ingresso L. 2000
<b>NAZIONALE</b> v. Pomba 7 Tel. 518.850	Yeti, di Franck Kramer, con Phyllis Grant (Italia - Colori) — Gigantesca creatura metà uomo e metà scimmia, si libera dell'iceberg che lo ha tenuto in vita e semina il terrore nel mondo. Non vietato. Orario: 14.30; 16.20; 18.20; 20.25; 22.30. ★ Fantascienza avventurosa	Critica Pubblico	●●●● ○○○○

<b>OLIMPIA</b> v. Arsenale 31 Tel. 532.448	In nome del Papa Re, di Luigi Magni, con Nino Manfredi, C. Scarpitta, C. Bagno, S. Randone (Italia - Colori) — Alla fine del potere temporale, 1867, ribellioni di bombardi, attentati che portano alla forza. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. Non vietato. ★ Commedia	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>REPOSI</b> v. XX Settembre 15 Tel. 531.400	L'orca assassina, di Michael Anderson, con R. Harris, C. Rumppling (Usa - Colori) — Un rude capitano e una professoressa interessati a ricerche marine, si imbattono nella feroce «regina dei mari». Non vietato. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Drammatico	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>ROMANO</b> Galleria Subalpina Tel. 510.145	I ragazzi del coro, di Robert Aldrich, con Charles Durning, Perry King (Usa - Colori) — Un gruppo di poliziotti di Los Angeles seguiti durante il servizio notturno, e poi nei loro svaghi. Viet. 14. ★ Drammatico	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>STUDIO RITZ</b> v. Acqui 2 Tel. 830.521	Quell'oscuro oggetto del desiderio, di Luis Buñuel, con Fernando Rey, Carol Bouquet (Francia-Spagna - Colori) — Ricco sessantenne ama una giovane spagnola, la quale prima lo illude e poi gli si nega. Non vietato. Orario: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Drammatico	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>TORINO</b> v. Buozzi 8 Tel. 530.353	Ride bene chi ride ultimo, di G. Bramieri, W. Chiari, P. Caruso, A. Mandrill, L. Salce (Italia - Colori) — Quattro comici si avventurano interpretare ognuna dal proprio regista. Non vietato. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. ★ Commedia	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>VITTORIA</b> v. Roma 336 Tel. 511.789	Il Belpaese, di Luciano Salce, con Paolo Villaggio, Silvio Dionisio (Italia - Colori) — Dopo anni di lavoro lontano dalla città, torna a Milano e la trova fumosa e spaventata. Non vietato. Orario: 14.15; 16.30; 18.30; 20.30; 22.40. ★ Commedia	PRIMA VISIONE Ingresso	L. 2000

## proseguimenti prime visioni

<b>ALEXANDRA</b> v. Sacchi 18 Tel. 511.293	L'appuntamento, di Giuliano Biagetti, con Renzo Montagnani, Barbara Bouchet (Italia - Colori) — Storia d'amore travagliata si conclude felicemente con il fatale appuntamento. Vietato 14. ★ Commedia	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>ASTRA</b> v. R. Pilo 6 Tel. 735.597	La grande avventura, di Stewart Raffill, con Robert F. Logan, Susan Damsel Show (Usa - Colori) — Famiglia americana abbandona gli agi della città per vivere primitivamente tra le montagne dell'Oregon. Orario: 20.15; 22.30. Non vietato. ★ Avventuroso	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>COLOSSEO</b> v. M. Cristina 73 Tel. 651.034	Squadra antituffa, di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, David Hemmings (Italia - Colori) — Maresciallo indaga su una ben organizzata gang di truffatori travestendosi da capellone. Non vietato. Orario: 16; 18.15; 20.15; 22.30. ★ Poliziesco	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>ELISEO</b> piazza Sabotino Tel. 335.9815	La grande avventura, di Stewart Raffill, con Robert F. Logan, con Susan Damsel Show (Usa - Colori) — Famiglia americana abbandona gli agi della città per vivere primitivamente tra le montagne dell'Oregon. Non vietato. Orario: 20.30; 22.30. ★ Avventuroso	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>FORTINO</b> v. Cigna 47 Tel. 486.560	Agente 007 la spia che mi amava, di L. Gilbert con R. Moore, B. Bach, C. Jurgens (G. B. - Colori) — Bond alleato con bella spia russa per far fallire il piano di un folle che minaccia di distruggere Mosca e New York. Non vietato. Orario: 20; 22.30. ★ Avventuroso	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>LA PERLA</b> c. De Gasperi 26 Tel. 584.791	Pase, Burro e Marmellata, di Giorgio Capitani, con E. Montesano, R. Podestà, C. Auger (Italia - Colori) — Tre donne si ritengono ormai vecchie per l'amore, un vicino le convincerà del contrario. Non vietato. Orario: 14.30; 16.30; 18.30; 20.25; 22.30. ★ Commedia	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>MAFFEI</b> v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	La soldatessa alla visita militare, di Nando Cicero, con Edwige Fenech, Renzo Montagnani (Italia - Colori) — Acquisito il diritto al servizio di leva, porta lo scompiglio nel distretto. Vietato 14. ★ Commedia	PRIMA VISIONE NON RECENSITA	Ingresso L. 2000
<b>MASSAUA</b> p. Massaua 9 Tel. 795.803	Herbie al Rallye di Montecarlo, di prod. Walt Disney, con Dean Jones, Julie Sommers (Usa - Colori) — Il maggiolino americano impegnato a Montecarlo in una corsa piena di guai. Non vietato. Orario: 20.30; 22.30. ★ Commedia	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>MASSIMO</b> v. Montebello 8 Tel. 876.061	Oggi chiuso.		
<b>ORFEO</b> p. Carlina Tel. 518.114	La minaccia, di Alain Corneau, con Yves Montand, Carole Laure (Francia - Colori) — Per scagionare la giovane amante in galera: un uomo si autoaccusa d'un delitto che fu invece un suicidio. Non vietato. Orario: 15; 16.55; 18.45; 20.30; 22.30. ★ Drammatico	Critica Pubblico	●●●● ○○○○
<b>PUNTODUE d'Essai</b> v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	Dieci pterodattili indiani, di George Pollock, con Hugh O'Brien (G. B. - Colori) — Dieci persone vengono invitate in una villa misteriosa e uccise una ad una. Dal romanzo di Agatha Christie. Non vietato. Orario: 15; 16.50; 18.40; 20.30; 22.30. ★ Giallo	RIEDIZIONE Ingresso	L. 1000

## seconde e altre visioni a Torino

A.B.C. (corso Brescia 28, tel. 850.463)  
Oggi chiuso.

ACADEMIA CINESTUDIO (v. Orpa, tel. 882.457)  
Silvestro e Gonzales vincitori e vinti. A. colori.  
★ Disegno animato

ACAPULCO (via Donizetti 6, p. Nizza, tel. 651.264)  
Chiuso per riposo.

APOLLO (largo Giacchino 91, tel. 215.685)  
Chiuso per riposo.

CONTINENTAL (v. Nizza 348, tel. 697.068)  
Sahara Cross, F. Nero, P. Villorosi. Non vietato.  
★ Avventuroso

ERBA - RAGAZZI (corso Moncalieri 241, tel. 690.467)  
Domani: Tom e Jerry nemici per la pelle.  
★ Disegno animato

FARO (via Po 30, tel. 832.214)  
C.I.A. sezione sterminio, D. Bogarde, A. Gardner, B. Fehmiu, Techn. Non vietato. ★ Drammatico

FIAMMA (corso Trapani 57, tel. 372.057)  
C.I.A. Sezione sterminio, D. Bogarde, A. Gardner, B. Fehmiu, Techn. Non vietato. ★ Avventuroso

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904)  
L'Italia s'è rotta, Enrico Montesano. Non vietato. ★ Commedia

PIEMONTE (via Nizza 32, tel. 650.5758)  
Chiuso per riposo.

PRINCIPE (via P. d'Acacia 45, tel. 760.951)  
007 la spia che mi amava, Roger Moore. Non vietato. Ap. 16.15. Ut. 2.30. ★ Avventuroso

STATUTO (via Cibrario 16, tel. 487.051)  
Forci con le ali, Mancinelli, Bianchi, Viet. 18, Ap. 15, Ut. 22.30 (Ingr. 790). ★ Commedia

ZETA - RAGAZZI (via Cibrario, 88, tel. 772.907)  
Ogni sabato ore 15-17 proiezioni per ragazzi. Baby siter in sala.

ZONA CENTRO

CRAVESANA\* (via Avogadro 3, tel. 530.493)  
Sabato ore 15 L'albero della vita. ★ Commedia

MOVIE CLUB (via Giusti 8, tel. 544.077)  
L'agente speciale Melatosh, P. Newman, D. Sanda, di J. Houston, Col. 20.30-22.30. ★ Avventuroso

PO (via Po 21, tel. 510.496)  
Chiuso. Domani: Eh! capo abbiamo chiuso arrivano i tre fantastici supermen. ★ Avventuroso

REGINA (c. R. Margherita 123, tel. 530.885)  
La clinica dell'amore, Viet. 18. ★ Commedia erotica

VITTORIO VENETO (p. V. Veneto 5, tel. 871.642)  
I cancani di San Sebastian, C. Bronson, A. Quinn. Non vietato. ★ Avventuroso

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715)  
Complotto di famiglia, di A. Hitchcock ★ Giallo

MIRAFIORI (c. Cosenza 68, tel. 390.867)  
Disposta a tutto, E. Giorgi, B. Fehmiu, Viet. 18. ★ Drammatico

SMERALDO (via Tonini 92, tel. 390.711)  
Oggi chiuso.

VINZAGLIO (corso D. Abuzzi 102, tel. 596.125)  
Corso Rosso non avrà il suo scalp, di Sidney Pollack, con Roberto Redford, 20.15-22.30. ★ Western

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764)  
Dalla Cina con furor, B. Lee ★ Lotta orientale

SAN PAOLO (via Cesana 80, tel. 372.637)  
Oggi chiuso.

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni, tel. 773.843)  
Uomo bianco va col tuo Dio. ★ Western

ODEON (v. Venetia 8, tel. 772.362)  
Oggi chiuso.

STAR (via Domodossola 48, tel. 772.990)  
Oggi chiuso.

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 772.907)  
Sherlock Holmes soluzione settempercento, Alan Arkin, V. Redgrave, 20.30; 22.30. ★ Avventuroso

ZONA S. DONATO

DIANA (c. Regina Margherita 220)  
Chiuso.

ROMA - INC. (via S. Donato 40 bis, tel. 487.765)  
Musica pop: Tommy, di Ken Russell, Ap. 17.30. ★ Musical drammatico

MADONNA CAMPAGNA - LUCENTO

AMBRA (via Chiesa della Salute 77, tel. 297.197)  
I filanti, G. Gemma. ★ Avventuroso

EDERA (via Madonna di Campagna 1)  
La bocca che decide, Viet. 18, Ap. 20. ★ Drammatico

LUTRARIO (via Stradella 10, tel. 280.742)  
Oggi chiuso.

SPIENDOR (via Bibiana 109, tel. 296.336)  
Ereale contro Moleck, G. Scott, techn. Dalle 15 alle 24. ★ Avventuroso

## Clown fuoriserie



Londra. Si chiama Samara e pretende di fare il clown, anche se il suo travestimento è piuttosto approssimativo

<b>ZONA MILANO - REGIO PARCO</b> <b>FALCHERA</b> (v. Tanaro 30, tel. 262.1665) Blue Hawaii, Non vietato. ★ Commedia <b>MAIOR</b> (largo G. Cesare 835, tel. 287.974) La stanza del vescovo, Ugo Tognazzi, V. 14 (Ingr. 700). ★ Commedia drammatica <b>ORIENTE</b> (v. D. Chiesa 36, tel. 241.663) Oggi chiuso. <b>SOCIALE</b> (via Courmayeur 2, tel. 830.608) Oggi chiuso.
<b>ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO</b> <b>ARIZONA</b> (corso Belgio 53, tel. 874.171) Oggi chiuso. <b>ARTISTI</b> (v. G. di Barolo 24, tel. 831.374) La conquista del West, G. Peck, Lee J. Cobb. ★ Western <b>ERIDANO d'Essai</b> (corso Casale 106, tel. 832.086) Prova ancora Sam, W. Allen, D. Keaton, Ore 20.30, 22.30. ★ Commedia
<b>ZONA NIZZA - LINGOTTO</b> <b>CABIRIA</b> Vai gorilla, F. Testi, V. 18. ★ Drammatico <b>CINEOCCHIO</b> (Valenza, 46) Butch Cassidy. ★ Drammatico <b>ITALIA</b> (v. Nizza 138, tel. 694.021) Oggi chiuso. <b>SPEZIA</b> (via Nizza 170, tel. 696.36.17) Buco in fronte. Non vietato. ★ Drammatico

## riduzioni ENAL-AGIS

Rid. Enal-Agis: Cinema Adriano, Ambra, America, Arco, Artisti Astra, Centrale (50%), Eliseo, Giardino, Massaua, Mirafiori, Roma Inc., Splendor, Torino, Vinzaglio, Italia (Moncalieri), Accademia Cine Studio, Continental, Giardino, Major, Teatr Carignano: «Campanini-Burbero», biglietti rid. all'Enal per venerdì; Nuovo: «Macario», biglietti ridotti all'Enal per sabato e venerdì; Erba: «Gipo Farassino», biglietti rid. all'Enal per domenica; Stabile: Abbonamenti a prezzo intero all'Enal; Teatro Piccola Ribalta: riduzioni Enal alla cassa; Palafiacchio: riduzioni Enal alla Cassa.